# Návod na použitie

WB380F

SHOOT WOW!
SHARE NOW!

Samsung SMART CAMERA

## Kliknite na tému

Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.


| | | |
|---|---|---|
| Základné riešenie problémov | Rýchly sprievodca | Obsah |
| Základné funkcie | Rozšírené funkcie | Možnosti snímania |
| Prehrávanie/úpravy | Bezdrôtová sieť | Nastavenia |
| Prílohy | Register | |

# Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.

**Varovanie** – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb

**Fotoaparát nedemontujte ani sa ho nepokúšajte opravovať.**
Fotoaparát môžete poškodiť a vystaviť sa nebezpečenstvu úrazu elektrickým prúdom.

**Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín.**
Môže to spôsobiť požiar alebo výbuch.

**Do fotoaparátu nevkladajte horľavé materiály, ani tieto materiály neukladajte do blízkosti fotoaparátu.**
Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

**Nedotýkajte sa fotoaparátu mokrými rukami.**
Môže to spôsobiť poranenie elektrickým prúdom.

**Chráňte zrak objektu**
Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) ľudí či zvierat. Ak blesk používate príliš blízko očí objektu, môže to spôsobiť dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

**Prístroj udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat**
Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

**Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám.**
Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.

**Fotoaparát ani nabíjačku neprikrývajte látkami ani oblečením.**
Fotoaparát sa môže prehriať, čo ho môže pokaziť alebo to môže spôsobiť požiar.

**Počas búrky nemanipulujte s napájacím káblom ani s nabíjačkou.**
Môže to spôsobiť poranenie elektrickým prúdom.

**Ak sa do vášho fotoaparátu dostanú tekutiny alebo cudzie predmety, odpojte všetky zdroje napájania, ako je napríklad batéria alebo nabíjačka a potom kontaktujte servisné stredisko spoločnosti Samsung.**

**Dodržiavajte všetky obmedzenia použitia fotoaparátu v určitých oblastiach.**

- Zabráňte rušeniu ostatných elektronických prístrojov.
- Vypnite fotoaparát v lietadle. Fotoaparát môže rušiť vybavenie lietadla. Dodržujte všetky pokyny letového personálu a vypnite fotoaparát na pokyn.
- Vypnite fotoaparát v blízkosti zdravotníckych zariadení. Fotoaparát môže ovplyvniť činnosť zdravotníckych prístrojov v nemocniciach a lekárskych zariadeniach. Dodržujte všetky obmedzenia, varovania a pokyny zdravotníckeho personálu.

**Zabráňte vzájomnému rušeniu s kardiostimulátormi.**
Na základe odporúčaní výrobcu a výskumných skupín neumiestňujte toto zariadenie blízko kardiostimulátorov, aby nedošlo k rušeniu. Ak máte čo i len najmenší dôvod domnievať sa, že dochádza k vzájomnému rušeniu medzi fotoaparátom a kardiostimulátorom alebo iným zdravotníckym ariadením, okamžite fotoaparát vypnite a kontaktujte výrobcu kardiostimulátora alebo zdravotníckeho zariadenia ohľadom ďalšieho postupu.

**Pozor** – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení

**Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu.**
Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.

**Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané lítiovo-iónové náhradné batérie. Batériu nepoškodzujte ani ju neohrievajte.**
Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenia osôb.

**Používajte iba batérie, nabíjačky, káble a príslušenstvo, ktoré sú schválené spoločnosťou Samsung.**
- Neodsúhlasené batérie, nabíjačky, káble alebo príslušenstvo môže spôsobiť výbuch batérie, poškodenie fotoaparátu alebo poranenie.
- Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za škody alebo poranenia spôsobené používaním neodsúhlasených batérií, nabíjačiek, káblov alebo príslušenstva.

**Batérie nepoužívajte na účely, na ktoré neboli navrhnuté.**
Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

**Blesku sa počas jeho činnosti nedotýkajte.**
Pri činnosti je blesk veľmi horúci a môže vás popáliť.

**Ak používate nabíjačku na striedavý prúd, vypnite fotoaparát skôr, ako túto nabíjačku odpojíte.**
Nedodržanie tohto pokynu môže vyústiť do požiaru alebo poranenia elektrickým prúdom.

**Nepoužívanú nabíjačku odpojte od siete.**
Nedodržanie tohto pokynu môže vyústiť do požiaru alebo poranenia elektrickým prúdom.

**Pri nabíjaní batérií nepoužívajte poškodený sieťový prívod, zástrčku ani sieťovú zásuvku.**
Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

**Nedovoľte, aby sa nabíjačka na striedavý prúd dostala do kontaktu s koncovkami +/- na batérii.**
Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

**Dávajte pozor, aby vám fotoaparát nespadol a aby ste ho nevystavili silným nárazom.**
Mohli by ste tak poškodiť obrazovku, externé alebo interné komponenty.

**Pri pripájaní káblov či sieťových adaptérov a práci s kartou či batériou konajte opatrne.**
Použitie sily na zástrčky, použitie nevhodných káblov a nesprávna inštalácia batérie či karty vedie k poškodeniu zásuviek, prístroja a príslušenstva.

**Karty s magnetickými pásmi udržiavajte mimo puzdra fotoaparátu.**
Informácie uložené na karte by sa mohli poškodiť alebo vymazať.

**Nepoužívajte poškodené nabíjačky, batérie ani karty.**
Môže to vyústiť do poranenia elektrickým prúdom, poškodenia fotoaparátu, alebo by to mohlo spôsobiť požiar.

**Fotoaparát nedávajte do vnútra alebo do blízkosti magnetických polí.**
Mohlo by to spôsobiť poruchu fotoaparátu.

**V prípade poškodenia obrazovky fotoaparát nepoužívajte.**
V prípade rozbitia sklenených alebo akrylových častí navštívte servisné stredisko spoločnosti Samsung Electronics, aby fotoaparát opravili.

**Pred použitím fotoaparát vyskúšajte.**
Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené údaje ani škody spôsobené nefunkčnosťou prístroja alebo jeho nesprávnym použitím.

**Musíte zapojiť malý koniec kábla USB do fotoaparátu.**
Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.

**Zabráňte rušeniu ostatných elektronických prístrojov.**
Fotoaparát vysiela žiarenie na rádiovej frekvencii, ktoré môže ovplyvňovať netienené alebo nedostatočne tienené elektronické zariadenia, ako srdcové stimulátory, audiofóny, lekárske prístroje a ďalšie vybavenie v domácnosti aj dopravných prostriedkoch. Ak zistíte rušenie, poraďte sa s výrobcom zariadenia ohľadom riešenia problému. Aby ste predišli nechcenému rušeniu, používajte iba zariadenia alebo príslušenstvo, ktoré sú schválené spoločnosťou Samsung.

**Fotoaparát používajte v normálnej polohe.**
Nedotýkajte sa vnútornej antény fotoaparátu.

## Prenos údajov a zodpovednosti

- Údaje prenášané sieťou WLAN alebo technológiou Bluetooth je možné odcudziť, vyhýbajte sa preto prenosu citlivých údajov na verejných miestach alebo v otvorených sieťach.
- Výrobca fotoaparátu nezodpovedá za prenos údajov, ktoré porušujú autorské práva, obchodné známky, zákony intelektuálneho vlastníctva alebo zásady slušného správania.

**Informácia o autorských právach**

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrované ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac a Apple App Store sú registrované ochranné známky spoločnosti Apple Corporation.
- Google Play Store je registrovaná ochranná známka spoločnosti Google, Inc.
- microSD™, microSDHC™ a microSDXC™ sú registrované ochranné známky asociácie SD Association.
- Wi-Fi®, logo Wi-Fi CERTIFIED a logo Wi-Fi sú registrované ochranné známky združenia Wi-Fi Alliance.
- Ochranné známky a obchodné názvy použité v tomto návode sú majetkom ich príslušných vlastníkov.

- Kvôli vylepšeným funkciám fotoaparátu sa môžu parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.
- Odporúča sa, aby sa fotoaparát používal v krajine, kde bol zakúpený.
- Tento fotoaparát používajte zodpovedne a dodržiavajte všetky zákony a nariadenia týkajúce sa jeho používania.
- Nemáte oprávnenie opätovne použiť alebo rozširovať žiadnu časť tejto príručky bez predchádzajúceho povolenia.

## Prehľad návodu na používanie


Základné funkcie 14

Táto časť obsahuje informácie o tom, čo sa nachádza v balení, ako sú rozmiestnené prvky fotoaparátu, čo znamenajú ikony a informácie o základných funkciách snímania.

Rozšírené funkcie 38

Naučte sa ako nasnímať fotografiu a nahrať video výberom režimu.

Možnosti snímania 62

Naučte sa nastavovať možnosti v režime snímania.

Prehrávanie/úpravy 86

Tu sa dozviete viac o prehrávaní fotografií alebo videí a o úprave snímok. Naučíte sa tiež pripojiť fotoaparát k počítaču alebo TV prijímaču.

Bezdrôtová sieť 110

Dozviete sa, ako sa pripojiť k bezdrôtovým miestnym sieťam (WLAN) a používať funkcie.

Nastavenia 133

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.

Prílohy 140

Získajte informácie o chybových správach, technických údajoch a údržbe.

## Indikátory použité v tomto návode

| Režim | Indikátor |
|---|---|
| **Smart Auto** (Inteligentný automatický režim) | AUTO |
| **Program** | P |
| **Aperture Priority** (Priorita clony), **Shutter Priority** (Priorita uzávierky), **Manual** (Manuálny) | A S M |
| **Smart Mode** (Inteligentný režim) | |
| **Selfie Alarm** | |
| **Magic Plus** (Kúzelný plus) | |
| **Settings** (Nastavenia) | |
| **Wireless Network** (Bezdrôtová sieť) | Wi-Fi |

### Ikony režimov snímania

Tieto ikony sa objavia v texte, keď je funkcia dostupná v režime. Pozrite si príklad nižšie.
Poznámka: Režim **Smart Mode** (Inteligentný režim) alebo **Magic Plus** (Kúzelný plus) nemusí podporovať funkcie vo všetkých scénach alebo režimoch.

**Napr.:**

Manuálne nastavenie expozície (EV)
P A S
V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.
▲ Tmavšia (-)
▲ Neutrálna (0)
▲ Jasnejšia (+)

K dispozícii v režimoch Program, Aperture Priority (Priorita clony) a Shutter Priority (Priorita uzávierky)

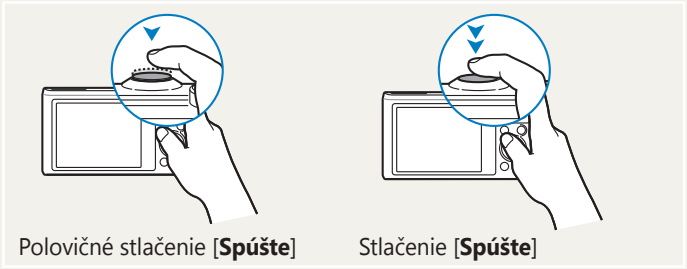
## Ikony použité v tomto návode

| Ikona | Funkcia |
|---|---|
| | Ďalšie informácie |
| | Bezpečnostné upozornenia a opatrenia |
| [ ] | Tlačidlá fotoaparátu. Napr. [**Spúšte**] označuje tlačidlo spúšte. |
| ( ) | Číslo strany s príslušnou informáciou |
| → | Poradie možností alebo ponúk, ktoré je potrebné postupne vybrať pre dokončenie kroku, napr.: Postupne vyberte položky **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Normal** (Normálna) (predstavuje výber položky **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) a potom výber položky **Normal** (Normálna)). |
| * | Poznámka |

# Výrazy použité v tomto návode

**Používanie tlačidla spúšte**

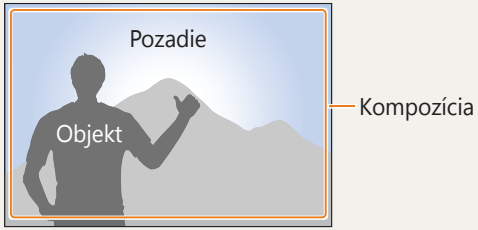
- Polovičné stlačenie [**Spúšte**]: Stlačenie spúšte do polovice
- Stlačenie [**Spúšte**]: Úplné stlačenie spúšte



Polovičné stlačenie [**Spúšte**] Stlačenie [**Spúšte**]

**Objekt, pozadie a kompozícia**

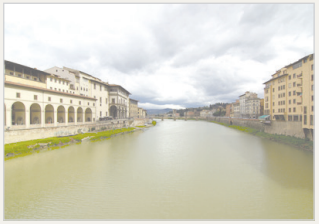
- **Objekt**: Hlavný objekt scény, napríklad osoba, zviera alebo zátišie
- **Pozadie**: Predmety obklopujúce objekt
- **Kompozícia**: Kombinácia objektu a pozadia




**Expozícia (jas)**

Množstvo svetla, ktoré prejde do fotoaparátu, určuje expozíciu. Expozíciu môžete ovplyvniť zmenou rýchlosti uzávierky, clonového čísla a citlivosti ISO. Zmena expozície spôsobí, že fotografie budú tmavšie alebo svetlejšie.

▲ Normálna expozícia



▲ Preexpozícia (príliš svetlé)

# Základné riešenie problémov

Naučte sa riešiť bežné problémy nastavením možností snímania.

| | | |
|---|---|---|
| | **Oči objektu sa javia červené.** | K efektu červených očí dochádza, keď sa svetlo blesku odrazí od očí objektu. Nastavte blesk na možnosť **Red-eye** (Červené oči). (str. 65) |
| | **Na snímkach sú prachové stopy.** | Ak sa vo vzduchu nachádzajú malé čiastočky prachu, môžu sa zaznamenať na fotografii, ak používate blesk.<br>• Vypnite blesk alebo nefotografujte v prašnom prostredí.<br>• Nastavte možnosti citlivosti ISO. (str. 68) |
| | **Fotografie sú rozmazané.** | Rozmazanie sa vyskytne, ak fotografie snímate v podmienkach so slabým osvetlením alebo ak držíte fotoaparát nesprávne. Použite funkciu OIS (Optická stabilizácia obrazu) alebo stlačte [**Spúšte**] do polovice a uistite sa, že je objekt zaostrený. (str. 36) |
| | **Fotografie sú rozmazané pri nočnom snímaní.** | Keďže sa fotoaparát snaží zachytiť čo najviac svetla, rýchlosť uzávierky sa znižuje. V dôsledku toho môže byť problém udržať fotoaparát v stabilnej polohe dostatočne dlhý čas na to, aby sa nasnímala ostrá fotografia, pričom môže dôjsť k chveniu fotoaparátu.<br>• Vyberte položku **Low Light Shot** (Záber pri slabom osvetlení) v režime **Smart Mode** (Inteligentný režim). (str. 46)<br>• Zapnite blesk. (str. 66)<br>• Nastavte možnosti citlivosti ISO. (str. 68)<br>• Použite statív, aby nedošlo k chveniu fotoaparátu. |
| | **Objekty sú príliš tmavé kvôli protisvetlu.** | V prípade, že za fotografovaným objektom sa nachádza svetelný zdroj alebo je medzi svetlými a tmavými oblasťami výrazný kontrast, objekt sa môže zobraziť ako príliš tmavý.<br>• Vyhnite sa snímaniu proti slnku.<br>• Nastavte blesk na možnosť **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 66)<br>• Nastavte expozíciu. (str. 76)<br>• Nastavte možnosť Auto Contrast Balance (Automatické vyváženie kontrastu) (**ACB**). (str. 77)<br>• Ak sa objekt nachádza v strede rámu, nastavte meranie na možnosť **Spot** (Bodové). (str. 77) |

# Rýchly sprievodca

## Snímanie fotografií ľudí

- Režim Smart > Beauty Face (Retuš tváre) ▶ 46
- Režim Smart > Best Face (Najlepšia tvár) ▶ 47
- Režim Selfie Alarm ▶ 50
- Red-eye (Červené oči) ▶ 65
- Face Detection/Self-Portrait (Rozpoznanie tváre/Vlastný portrét) ▶ 74
- Smile Shot (Snímanie úsmevu) ▶ 75

## Fotografovanie v noci alebo v šere

- Režim Smart (Inteligentný režim) > Sunset (Západ slnka), Silhouette (Silueta), Fireworks (Ohňostroj), Light Trace (Svetelná stopa), Low Light Shot (Záber pri slabom osvetlení) ▶ 46
- Nastavenie blesku (Možnosti blesku) ▶ 66
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 68

## Fotografovanie akcie

- Režim Shutter Priority (Priorita uzávierky) ▶ 44
- Režim Smart (Inteligentný režim) > Action Freeze (Zastavenie akcie), Continuous Shot (Nepretržité snímanie) ▶ 46
- Continuous (Nepretržité) ▶ 81

## Fotografovanie textu, hmyzu alebo kvetín

- Režim Smart (Inteligentný režim) > Macro (Makro) ▶ 46
- Macro (Makro) ▶ 69

## Nastavenie expozície (jasu)

- Režim Smart (Inteligentný režim) > Rich Tones (Bohatý tón) ▶ 46
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 68
- EV (nastavenie expozície) ▶ 76
- ACB (kompenzácia objektov proti jasnému pozadiu) ▶ 77
- Metering (Meranie) ▶ 77
- AE Bracket (Automatické odstupňovanie expozície) (nasnímanie 3 fotografií rovnakej scény s odlišnou expozíciou) ▶ 82

## Fotografovanie scenérie

- Režim Smart (Inteligentný režim) > Landscape (Krajina), Waterfall (Vodopád) ▶ 46
- Režim Smart (Inteligentný režim) > Panorama (Panoráma) ▶ 48

## Používanie efektov na fotografie

- Režim Magic Plus (Kúzelný plus) > My Magic Frame (Môj kúzelný rám) ▶ 51
- Režim Magic Plus (Kúzelný plus) > Motion Photo (Pohyblivá fotografia) ▶ 53
- Režim Magic Plus (Kúzelný plus) > Photo Filter (Fotografický filter) ▶ 54
- Režim Magic Plus (Kúzelný plus) > Effect Artist (Umelecké efekty) ▶ 56
- Režim Magic Plus (Kúzelný plus) > Color Brush (Farebný štetec) ▶ 58
- Image Adjust (Nastavenie záberu) (nastavenie položiek Sharpness (Jas), Contrast (Kontrast) alebo Saturation (Sýtosť)) ▶ 83

## Používanie efektov na videá

- Režim Magic Plus (Kúzelný plus) > Movie Filter (Filter videa) ▶ 55

## Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Optická stabilizácia obrazu (OIS) ▶ 35

## Prenášanie a zdieľanie súborov

- Odosielanie fotografií alebo videí do smartfónu ▶ 117
- Odosielanie fotografií alebo videí e-mailom ▶ 127
- Používanie služieb zdieľania fotografií alebo videí ▶ 128
- Odovzdávanie fotografií do ukladacieho priestoru online ▶ 130

- Zobrazenie súborov ako miniatúr ▶ 89
- Zobrazenie súborov podľa kategórie ▶ 89
- Odstránenie všetkých súborov z pamäte ▶ 91
- Zobrazenie súborov ako prezentácie ▶ 93
- Zobrazenie súborov na obrazovke TV prijímača ▶ 100
- Pripojenie fotoaparátu k počítaču ▶ 101
- Nastavenie zvuku a hlasitosti ▶ 135
- Nastavenie jasu displeja ▶ 136
- Zmena jazyka zobrazenia ▶ 137
- Nastavenie dátumu a času ▶ 137
- Skôr než sa obrátite na servisné stredisko ▶ 151

# Obsah


**Základné funkcie** ..... 14

**Rozbalenie** ..... 15

**Umiestnenie prvkov na fotoaparáte** ..... 16

Používanie tlačidla DIRECT LINK ..... 18

**Vloženie batérie a pamäťovej karty** ..... 19

**Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu** ..... 20

Nabíjanie batérie ..... 20

Zapnutie fotoaparátu ..... 20

**Vykonanie úvodného nastavenia** ..... 21

**Informácie o ikonách** ..... 23

**Výber režimov** ..... 24

Ikony na obrazovke režimu ..... 24

**Výber možností alebo ponúk** ..... 26

Výber pomocou tlačidiel ..... 26

Výber dotykom ..... 27

Používanie inteligentného panelu ..... 29

**Nastavenie dátumu a času** ..... 30

Nastavenie typu zobrazenia ..... 30

Nastavenie zvuku ..... 31

**Snímanie fotografií** ..... 32

Transfokácia ..... 33

Obmedzenie otrasov fotoaparátu (DIS) ..... 35

**Tipy na vytváranie lepších fotografií** ..... 36

**Rozšírené funkcie** ..... 38

**Používanie inteligentného automatického režimu** ..... 39

**Používanie režimu Program** ..... 41

**Používanie režimu Priorita clony, Priorita uzávierky alebo Manuálny** ..... 42

Používanie režimu Priorita clony ..... 43

Používanie režimu Priorita uzávierky ..... 44

Používanie režimu Manuálny ..... 45

**Používanie inteligentného režimu** ..... 46

Používanie režimu Najlepšia tvár ..... 47

Používanie režimu Panoráma ..... 48

**Používanie režimu Selfie Alarm** ..... 50

**Používanie režimu Kúzelný plus** ..... 51

Používanie režimu Môj kúzelný rám ..... 51

Používanie režimu Pohyblivá fotografia ..... 53

Používanie režimu Filter fotografie ..... 54

Používanie režimu Filter videa ..... 55

Používanie režimu Umelecké efekty ..... 56

Používanie režimu Farebný štetec ..... 58

Úprava fotografie ..... 59

**Nahrávanie videa** ..... 60

Nahrávanie videa pomocou funkcie Inteligentná detekcia scény ..... 61

**Možnosti snímania** ..... 62
**Voľba rozlíšenia a kvality** ..... 63
Voľba rozlíšenia ..... 63
Výber kvality fotografie ..... 64
**Snímanie pri slabom osvetlení** ..... 65
Potlačenie efektu červených očí ..... 65
Používanie blesku ..... 65
Nastavenie možnosti blesku ..... 66
Nastavenie citlivosti ISO ..... 68
**Zmena zaostrenia fotoaparátu** ..... 69
Používanie makra ..... 69
Používanie automatického zaostrovania ..... 69
Nastavenie oblasti zaostrenia ..... 71
Nastavenie zaostrenia dotykom ..... 71
**Používanie funkcie detekcie tváre** ..... 74
Detekcia tvárí ..... 74
Snímanie samospúšťou ..... 74
Fotografovanie usmievajúcej sa tváre ..... 75
Tipy na rozpoznávanie tvárí ..... 75
**Nastavenie jasu a farieb** ..... 76
Manuálne nastavenie expozície (EV) ..... 76
Kompenzácia protisvetla (ACB) ..... 77
Zmena možností merania ..... 77
Výber nastavenia vyváženia bielej farby ..... 78
**Používanie režimov sériového snímania** ..... 81
Nepretržité snímanie fotografií ..... 81
Používanie samospúšte ..... 82
Snímanie skupiny fotografií ..... 82
**Úprava snímok** ..... 83
**Nastavenie zvuku transfokátora** ..... 84
**Snímanie fotografií počas nahrávania videa** ..... 85

**Prehrávanie/úpravy** ..... 86
**Prezeranie fotografií alebo videí v režime prehrávania** ..... 87
Spustenie režimu prehrávania ..... 87
Zobrazenie fotografií ..... 92
Prehrávanie videa ..... 94
**Úprava fotografie** ..... 95
Zmena veľkosti fotografií ..... 95
Otočenie snímky ..... 95
Orezanie fotografie ..... 96
Použitie efektov inteligentného filtra ..... 96
Úprava tmavých objektov, jasu, kontrastu alebo sýtosti ..... 97
Úprava portrétových fotografií ..... 98
**Úprava videa** ..... 99
Strihanie videa ..... 99
Snímanie fotografií z videa ..... 99
**Zobrazenie súborov na TV prijímači** ..... 100
**Prenos súborov do počítača** ..... 101
Prenos súborov do počítača s operačným systémom Windows ..... 101
Prenos súborov do počítača s operačným systémom Mac ..... 102
**Používanie programov v počítači** ..... 104
Inštalácia programu i-Launcher ..... 104
Používanie programu i-Launcher ..... 105

**Bezdrôtová sieť** ..... 110
**Pripojenie k sieti WLAN a konfigurácia nastavení siete** ..... 111
Pripojenie k sieti WLAN ..... 111
Používanie prehľadávača prihlásenia ..... 112
Tipy týkajúce sa sieťového pripojenia ..... 113
Zadávanie textu ..... 114
**Používanie funkcie NFC (Tag & Go)** ..... 115
Používanie funkcie NFC v režime snímania ..... 115
Používanie funkcie NFC v režime prehrávania (Photo Beam) ..... 115
Používanie funkcie NFC v režime Wi-Fi ..... 115
**Automatické ukladanie súborov do smartfónu** ..... 116
**Odosielanie fotografií alebo videí do smartfónu** ..... 117
**Používanie smartfónu ako externej spúšte uzávierky** ..... 119
**Používanie aplikácie Baby Monitor** ..... 121
Nastavenie hlasitosti zvuku pre aktiváciu alarmu ..... 122
**Odosielanie fotografií a videí pomocou funkcie Automatické zálohovanie** ..... 123
Inštalácia programu pre funkciu Automatické zálohovanie do počítača ..... 123
Odosielanie fotografií alebo videí do počítača ..... 123
**Odosielanie fotografií alebo videí e-mailom** ..... 125
Zmena nastavení e-mailu ..... 125
Odosielanie fotografií alebo videí e-mailom ..... 127

**Používanie služieb zdieľania fotografií a videí** ..... 128
Prístup k službe zdieľania ..... 128
Odosielanie fotografií a videí ..... 128
**Používanie služby Samsung Link na odosielanie súborov** ..... 130
Odovzdávanie fotografií do ukladacieho priestoru online ..... 130
Zobrazovanie fotografií a videí v zariadeniach podporujúcich službu Samsung Link ..... 131

**Nastavenia** ..... 133
**Ponuka nastavení** ..... 134
Otvorenie ponuky nastavení ..... 134
Zvuk ..... 135
Zobrazenie ..... 135
Pripojiteľnosť ..... 136
Všeobecné ..... 137

**Prílohy** ..... 140
**Chybové hlásenia** ..... 141
**Údržba fotoaparátu** ..... 142
Čistenie fotoaparátu ..... 142
Používanie a uskladnenie fotoaparátu ..... 143
Pamäťové karty ..... 144
Informácie týkajúce sa batérie ..... 147
**Skôr než sa obrátite na servis** ..... 151
**Technické údaje fotoaparátu** ..... 154
**Slovník** ..... 158
**Register** ..... 163

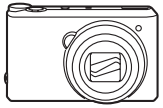
# Základné funkcie

Táto časť obsahuje informácie o tom, čo sa nachádza v balení, ako sú rozmiestnené prvky fotoaparátu, čo znamenajú ikony a informácie o základných funkciách snímania.


**Rozbalenie** ..... 15
**Umiestnenie prvkov na fotoaparáte** ..... 16
Používanie tlačidla DIRECT LINK ..... 18
**Vloženie batérie a pamäťovej karty** ..... 19
**Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu** ..... 20
Nabíjanie batérie ..... 20
Zapnutie fotoaparátu ..... 20
**Vykonanie úvodného nastavenia** ..... 21
**Informácie o ikonách** ..... 23
**Výber režimov** ..... 24
Ikony na obrazovke režimu ..... 24
**Výber možností alebo ponúk** ..... 26
Výber pomocou tlačidiel ..... 26
Výber dotykom ..... 27
Používanie inteligentného panelu ..... 29
**Nastavenie dátumu a času** ..... 30
Nastavenie typu zobrazenia ..... 30
Nastavenie zvuku ..... 31
**Snímanie fotografií** ..... 32
Transfokácia ..... 33
Obmedzenie otrasov fotoaparátu (DIS) ..... 35
**Tipy na vytváranie lepších fotografií** ..... 36

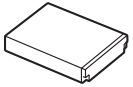
# Rozbalenie

V balení sa nachádzajú nasledujúce položky.



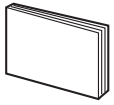
Camera

Sieťový zdroj/Kábel USB



Akumulátorová batéria

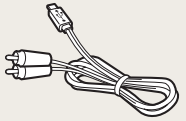
Popruh



Stručný návod na obsluhu

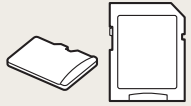
**Voliteľné príslušenstvo**

Puzdro na fotoaparát



Kábel A/V

Nabíjačka batérie

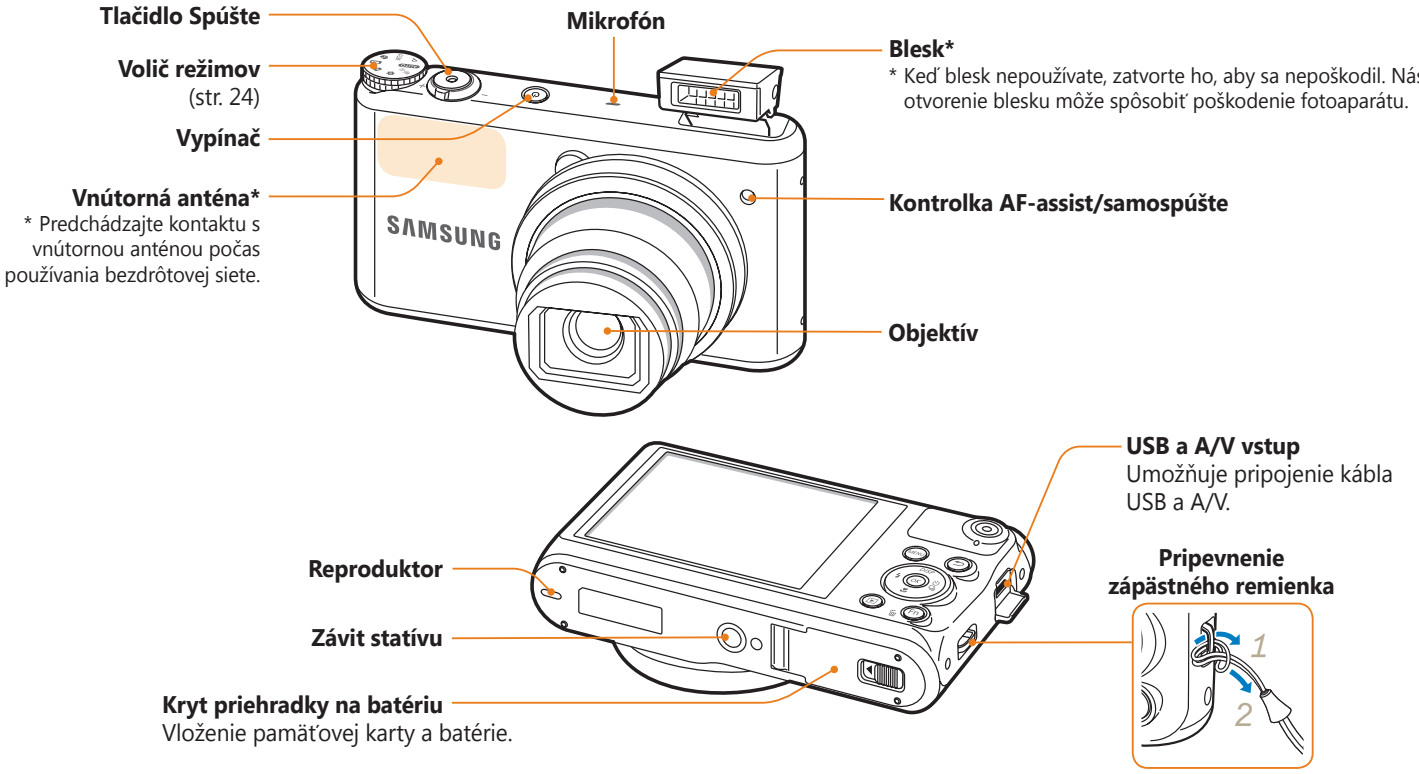


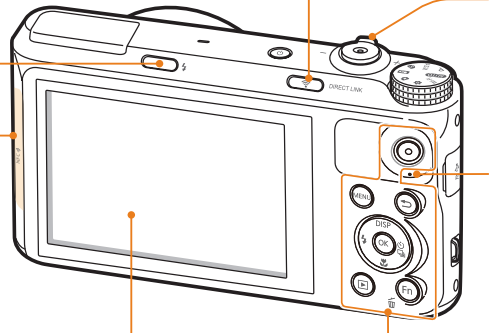
Pamäťová karta/
Adaptér pamäťovej karty

- Ilustrácie sa môžu mierne odlišovať od položiek dodaných s produktom.
- Položky v škatuli sa môžu líšiť v závislosti od modelu.
- Voliteľné príslušenstvo si môžete zakúpiť u predajcu alebo v servisnom stredisku spoločnosti Samsung. Spoločnosť Samsung nezodpovedá za žiadne problémy spôsobené používaním neautorizovaného príslušenstva.

# Umiestnenie prvkov na fotoaparáte

Skôr než začnete fotoaparát používať, oboznámte sa s jeho prvkami a funkciami.






**Tlačidlo DIRECT LINK**
Spustenie predvolenej funkcie Wi-Fi.

**Tlačidlo vysunutia blesku**

**Značka NFC**
Spustenie funkcie NFC načítaním značky zo zariadenia s funkciou NFC.
(str. 115)

**Displej**

**Tlačidlo transfokátora**
- **V režime snímania**: Priblíženie a oddialenie.
- **V režime prehrávania**: Priblíženie časti fotografie, zobrazenie súborov ako miniatúr alebo nastavenie hlasitosti.

**Stavová kontrolka**
- **Bliká**: Keď fotoaparát ukladá fotografiu alebo video načítavané počítačom, keď nie je záber zaostrený, ak sa vyskytol problém pri nabíjaní batérie alebo keď sa fotoaparát pripája k sieti WLAN alebo odosiela fotografiu.
- **Nepretržite svieti**: Keď je fotoaparát pripojený k počítaču, nabíja batériu, alebo keď je záber zaostrený.

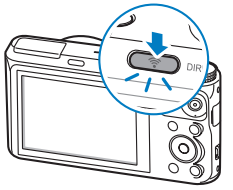
**Tlačidlá**
(str. 18)

**Tlačidlá**

| Tlačidlo | Popis |
|---|---|
| ● | Spustenie záznamu videa. |
| MENU | Otvára možnosti a ponuky. |
| ⮌ | Posun späť. |
| DISP / OK | <table><tr><th></th><th>Základné funkcie</th><th>Ďalšie funkcie</th></tr><tr><td>DISP</td><td>Zmena nastavenia displeja.</td><td>Pohyb nahor</td></tr><tr><td>🌷</td><td>Zmena nastavenia makra.</td><td>Pohyb nadol</td></tr><tr><td>ϟ</td><td>Zmena nastavenia blesku.</td><td>Pohyb doľava</td></tr><tr><td>⏲</td><td>Zmena nastavení časovača a sériového snímania.</td><td>Pohyb doprava</td></tr></table> |
| OK | Potvrdenie zvýraznenej položky alebo ponuky. |
| ▶ | Zapnutie režimu prehrávania. |
| Fn / 🗑 | • Otvorenie inteligentného panela v režime snímania.<br>• Odstránenie súborov v režime prehrávania. |

## Používanie tlačidla DIRECT LINK

Pomocou tlačidla [**DIRECT LINK**] môžete jednoducho zapnúť funkciu Wi-Fi. Stlačením tlačidla [**DIRECT LINK**] aktivujete funkciu Wi-Fi, ktorú ste priradili. Opätovným stlačením tlačidla [**DIRECT LINK**] sa vrátite do predchádzajúceho režimu.



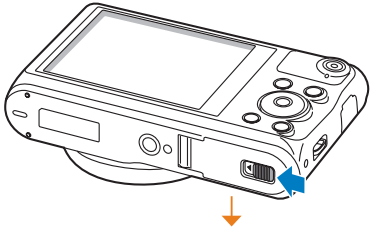
### Nastavenie možnosti tlačidla DIRECT LINK

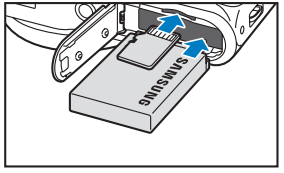
Môžete vybrať funkciu Wi-Fi, ktorá sa má spustiť stlačením tlačidla [**DIRECT LINK**].

1. Otočte voličom režimov na ⚙.
2. Vyberte položku **General** (Všeobecné) → **DIRECT LINK (Wi-Fi Button)** (DIRECT LINK (tlačidlo Wi-Fi)).
3. Vyberte funkciu Wi-Fi. (str. 138)

# Vloženie batérie a pamäťovej karty

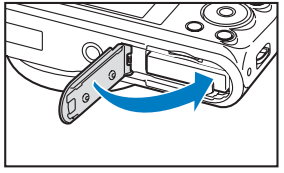
Vkladanie batérie a voliteľnej pamäťovej karty do fotoaparátu.

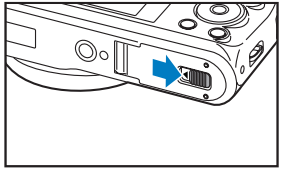




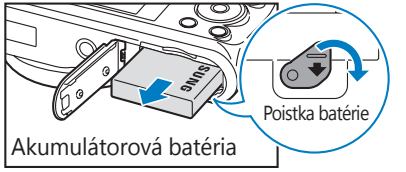

Pamäťovú kartu vložte tak, aby pozlátené kontakty smerovali nahor.

Batériu vložte tak, aby logo Samsung smerovalo nahor.





## Vybratie batérie a pamäťovej karty




Akumulátorová batéria

Posunutím poistky nadol uvoľnite batériu.

Pamäťová karta

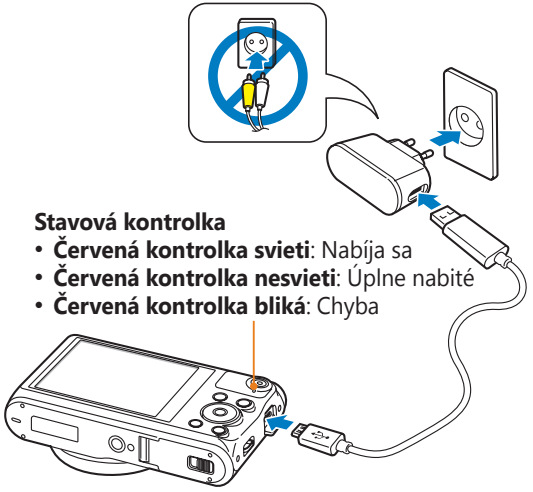
Tlačte jemne na kartu, kým sa vysunie z fotoaparátu, a potom ju vytiahnite zo slotu.

Ak nie je vložená pamäťová karta, na dočasné ukladanie môžete použiť internú pamäť.

# Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu

## Nabíjanie batérie

Pred prvým použitím fotoaparátu je potrebné úplne nabiť batériu. Pripojte malý koniec kábla USB k fotoaparátu a druhý koniec kábla USB potom pripojte k sieťovému zdroju.



**Stavová kontrolka**

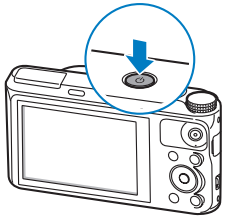
- **Červená kontrolka svieti**: Nabíja sa
- **Červená kontrolka nesvieti**: Úplne nabité
- **Červená kontrolka bliká**: Chyba

Používajte iba sieťový zdroj a kábel USB, ktoré boli dodané s fotoaparátom. Ak použijete iný sieťový adaptér (ako napríklad SAC-48), batéria fotoaparátu sa nemusí nabiť alebo fungovať správne.

## Zapnutie fotoaparátu

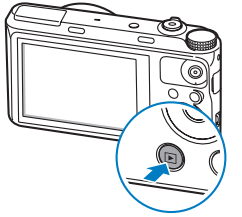
Stlačením tlačidla [⏻] zapnete alebo vypnete fotoaparát.

- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka úvodného nastavenia. (str. 21)



### Zapnutie fotoaparátu v režime prehrávania

Stlačte tlačidlo [▶]. Fotoaparát sa priamo zapne do režimu prehrávania.



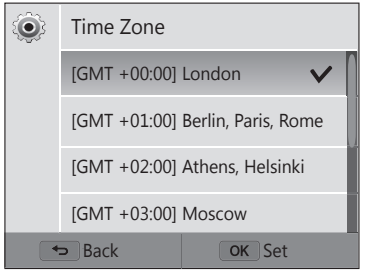
# Vykonanie úvodného nastavenia

Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka s úvodným nastavením. Postupujte podľa nižšie uvedených krokov a konfigurujte základné nastavenia fotoaparátu. Jazyk je predvolený pre krajinu alebo oblasť, v ktorej sa fotoaparát predáva. Jazyk môžete zmeniť podľa potreby. Položku môžete vybrať aj tým, že sa jej dotknete na obrazovke.

1 Stlačením tlačidla [▼] vyberte položku **Time Zone** (Časové pásmo) a potom stlačte tlačidlo [▶] alebo [**OK**].

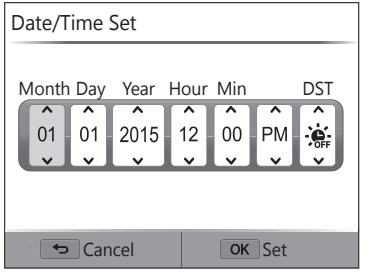
2 Stlačením tlačidla [**DISP**/▼] vyberte položku **Home** (Domov) a potom stlačte tlačidlo [**OK**].
- Ak cestujete do inej krajiny, vyberte položku **Visit** (Návšteva) a potom vyberte nové časové pásmo.

3 Stlačením tlačidla [**DISP**/▼] vyberte časové pásmo a potom stlačte tlačidlo [**OK**].




4 Stlačte tlačidlo [↩].

5 Stlačením tlačidla [▼] vyberte položku **Date/Time Set** (Nastavenie Dátumu/Času) a potom stlačte tlačidlo [▶] alebo [**OK**].




- Obrazovka sa môže líšiť v závislosti od vybraného jazyka.

6 Stlačte tlačidlo [⚡/▶] a vyberte položku.

7 Stlačte tlačidlo [**DISP**/▼] a nastavte dátum, čas a letný čas a potom stlačte tlačidlo [**OK**].

8 Stlačením tlačidla [] vyberte položku **Date Type** (Typ dátumu) a potom stlačte tlačidlo [] alebo [**OK**].

9 Stlačením tlačidla [**DISP**/] vyberte typ dátumu a potom stlačte tlačidlo [**OK**].

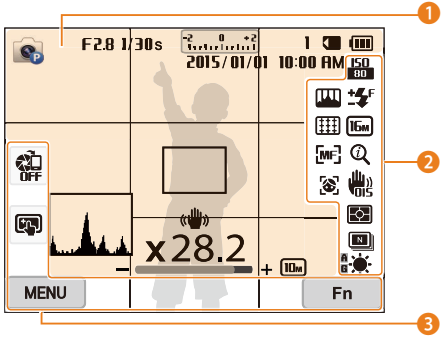
10 Stlačením tlačidla [] vyberte položku **Time Type** (Typ času) a potom stlačte tlačidlo [] alebo [**OK**].

11 Stlačením tlačidla [**DISP**/] vyberte typ času a potom stlačte tlačidlo [**OK**].

12 Stlačením tlačidla [] ukončite úvodné nastavenie.

# Informácie o ikonách

Ikony zobrazené vo fotoaparáte sa menia podľa vybraného režimu, alebo podľa nastavených možností. Ak zmeníte možnosť snímania, príslušná ikona bude krátko blikať naždto.




### 1 Informácie o snímaní

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | Režim snímania |
| F2.8 | Clonové číslo |
| 1/30s | Rýchlosť uzávierky |
| 00:00/20:00 | Aktuálny čas nahrávania/ dostupný čas nahrávania |
| | Hodnota expozície |
| 2015/01/01 | Aktuálny dátum |
| 10:00 AM | Aktuálny čas |
| CAF | Aktivované nepretržité automatické zaostrovanie |

| Ikona | Popis |
|---|---|
| 1 | Počet zostávajúcich záberov |
| | Vložená pamäťová karta |
| | • : Úplne nabitá<br>• : Čiastočne nabitá<br>• : Vybitá (nabite)<br>• : Nabíja sa (pripojené k nabíjačke) |
| | Rámček automatického zaostrenia |
| | Otrasy fotoaparátu |
| – + | Indikátor transfokácie |
| | Rozlíšenie fotografie so zapnutou inteligentnou transfokáciou |
| x28.2 | Pomer transfokácie |
| | Histogram (str. 30) |

### 2 Možnosť snímania

| Ikona | Popis |
|---|---|
| ISO 80 | Citlivosť ISO |
| | Blesk |
| ± | Nastavenie intenzity blesku |
| 16M | Rozlíšenie fotografie |
| FULL HD | Rozlíšenie videa |

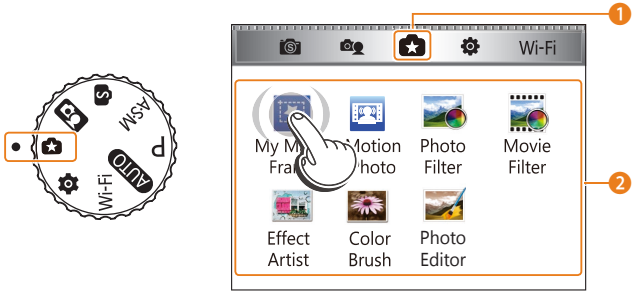
| Ikona | Popis |
|---|---|
| 30F | Frekvencia snímok (za sekundu) |
| | Zapnutý zvuk naživo |
| | Zapnutá inteligentná transfokácia |
| | Optická stabilizácia obrazu (OIS) |
| | Meranie |
| | Možnosť sériového snímania |
| | Samospúšť |
| | Vyváženie bielej |
| A B G M | Jemné doladenie vyváženia bielej |
| | Nastavenie obrazu (ostrosť, kontrast a sýtosť) |
| | Oblasť zaostrenia |
| MF | Možnosť zaostrenia |
| | Detekcia tváre |

### 3 Možnosť snímania (dotyk)

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | AutoShare On (Automatické zdieľanie) |
| | Možnosť dotyku AF |
| MENU | Možnosti snímania |
| Fn | Otvorenie inteligentného panelu |

# Výber režimov

Pomocou voliča režimov vyberte režim alebo funkciu snímania. Otočením voliča režimov vyberte požadovaný režim. V niektorých režimoch môžete vybrať aj ikonu na obrazovke režimu.




▲ Napríklad, keď vyberiete položku **My Magic Frame** (Môj kúzelný rám) v režime Magic Plus (Kúzelný plus).

| Č. | Popis |
|---|---|
| 1 | Obrazovka aktuálneho režimu<br>• Otočením voliča režimov prejdete na obrazovku ďalšieho režimu. |
| 2 | Ikony režimov<br>• Stláčaním tlačidiel [DISP/🌷/ϟ/⏱] prejdite na požadovaný režim, ktorý potom aktivujte stlačením tlačidla [OK].<br>• Dotykom na ikonu prejdete do režimu alebo funkcie. |

## Ikony na obrazovke režimu

| Ikona | Popis |
|---|---|
| AUTO | **Smart Auto** (Inteligentný automatický režim): Nasnímanie fotografie v režime scény, ktorý automaticky vyberie fotoaparát. (str. 39) |
| P | **Program**: Nasnímanie fotografie s nastaveniami, ktoré ste nastavili manuálne. (str. 41) |
| A·S·M | **Aperture Priority** (Priorita clony): Hodnotu clony nastavte ručne. Fotoaparát si príslušnú rýchlosť uzávierky zvolí automaticky sám. (str. 43)<br>**Shutter Priority** (Priorita uzávierky): Rýchlosť uzávierky nastavte ručne. Fotoaparát si príslušnú hodnotu clony zvolí automaticky sám. (str. 44)<br>**Manual** (Manuálny): Manuálne nastavenie clonového čísla a rýchlosti uzávierky. (str. 45) |
| S | **Smart Mode** (Inteligentný režim): Nasnímanie fotografie s možnosťami, ktoré sú predvolené pre danú scénu. (str. 46) |
| | **Selfie Alarm**: Nastavenie oblasti na automatické nasnímanie fotografie, keď sa rozpozná tvár. (str. 50) |

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | **My Magic Frame** (Môj kúzelný rám): Nasnímanie fotografie a výber oblasti, ktorá má byť priehľadná. Prekrytie oblasti novo nasnímanou fotografiou. (str. 51) |
| | **Motion Photo** (Pohyblivá fotografia): Nasnímanie a skombinovanie série fotografií a následný výber oblasti na vytvorenie animácie GIF. (str. 53) |
| | **Photo Filter** (Filter fotografie): Nasnímanie fotografie s rôznymi efektmi filtra. (str. 54) |
| | **Movie Filter** (Filter videa): Záznam videa s rôznymi efektmi filtra. (str. 55) |
| | **Effect Artist** (Umelecké efekty): Nasnímanie fotografie s rôznymi efektmi filtrov alebo textúr a následné pridanie efektov štetca alebo pera. (str. 56) |
| | **Color Brush** (Farebný štetec): Nasnímanie fotografie s efektmi filtra a následné pridanie jasu alebo farieb do oblasti nakreslením čiary na oblasť. (str. 58) |
| | **Photo Editor** (Editor fotografií): Úprava fotografií s rôznymi efektmi. (str. 95) |
| | **Settings** (Nastavenia): Úprava nastavení podľa vašich požiadaviek. (str. 133) |

| Ikona | Popis |
|---|---|
| Wi-Fi | **MobileLink** (Mobilné pripojenie): Odoslanie fotografií alebo videí do smartfónu. (str. 117) |
| | **Remote Viewfinder** (Diaľkový hľadáčik): Používanie smartfónu ako diaľkovej spúšte a zobrazenie ukážky záberu z fotoaparátu v smartfóne. (str. 119) |
| | **Baby Monitor** (Sledovanie dieťaťa): Pripojte fotoaparát k smartfónu a monitorujte konkrétne miesto. (str. 121) |
| | **Auto Backup** (Automatické zálohovanie): Bezdrôtové odoslanie fotografií alebo videí nasnímaných fotoaparátom do počítača. (str. 123) |
| | **Email** (E-mail): Odoslanie fotografií alebo videí uložených vo fotoaparáte prostredníctvom e-mailu. (str. 125) |
| | **SNS & Cloud** (Sociálne siete a cloud): Odovzdanie fotografií alebo videí do služieb umožňujúcich zdieľanie súborov. (str. 128) |
| | **Samsung Link**: Odovzdanie súborov do online ukladacieho priestoru Samsung Link alebo zobrazenie súborov v iných zariadeniach, ktoré podporujú službu Samsung Link. (str. 130) |

# Výber možností alebo ponúk

Stlačením tlačidla [MENU] alebo [🗑/Fn] vyberte možnosť alebo ponuku. Možnosť alebo ponuku môžete vybrať aj dotknutím sa obrazovky.

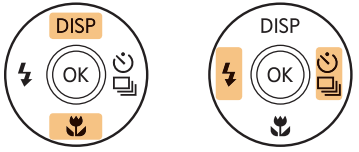
## Výber pomocou tlačidiel

Stlačte tlačidlo [MENU] a následným stlačením tlačidla [DISP/🌷/ϟ/⏱] alebo [OK] vyberte možnosť alebo ponuku.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Prejdite na možnosť alebo ponuku.

- Ak sa chcete posunúť hore alebo dole, stlačte tlačidlo [DISP] alebo [🌷].
- Ak sa chcete posunúť doľava alebo doprava, stlačte tlačidlo [ϟ] alebo [⏱].



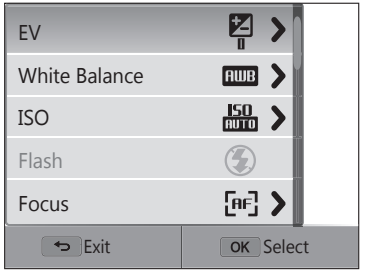

3 Stlačením tlačidla [OK] potvrďte zvýraznenú možnosť alebo ponuku.

Stlačením tlačidla [⮌] sa vrátite do predchádzajúcej ponuky. Stlačením [**Spúšte**] do polovice sa vrátite do režimu snímania.

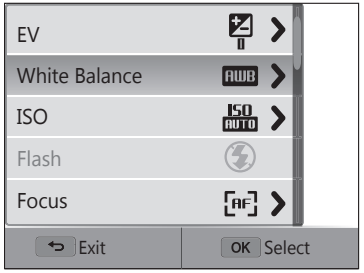
**Napríklad, výber možnosti vyváženia bielej farby v režime Program:**

1 Otočte voličom režimov na **P**.

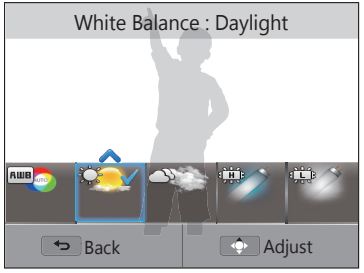
2 Stlačte tlačidlo [MENU].



3 Stlačením tlačidla [DISP/] vyberte položku **White Balance** (Vyváženie bielej) a potom stlačte tlačidlo [] alebo [OK].




4 Stlačením tlačidiel [/] vyberte možnosť.



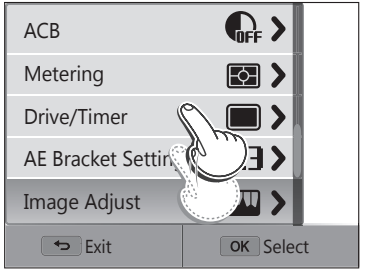

5 Stlačením tlačidla [OK] nastavenia uložte.

## Výber dotykom

Dotknite sa položky MENU na obrazovke, potiahnite zoznam možností nahor alebo nadol a potom dotykom vyberte požadovanú možnosť.

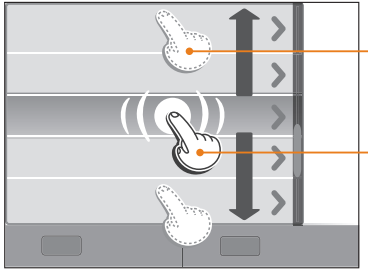
1 V režime snímania alebo prehrávania sa dotknite položky MENU na obrazovke.

2 Potiahnite zoznam možností smerom nahor a nadol a potom dotykom vyberte možnosť.



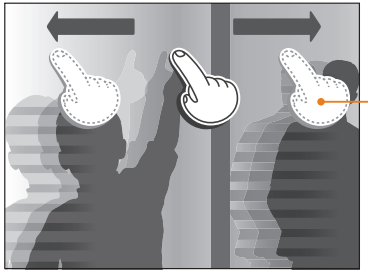
## Oboznámenie sa s dotykovými gestami

Nedotýkajte sa obrazovky ostrými predmetmi, napríklad perami alebo ceruzami. Mohli by ste poškodiť obrazovku.



**Potiahnutie**: Dotknite sa a podržte oblasť obrazovky a potom potiahnite prstom.

**Dotyk**: Dotykom na ikonu vyberte ponuku alebo možnosť.



**Rýchly pohyb**: Prstom rýchlo jemne potiahnite po obrazovke.

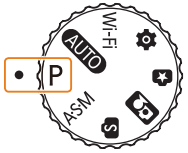
- Ak sa dotknete alebo potiahnete po obrazovke, môžu sa zmeniť farby. Je to vlastnosť dotykovej obrazovky, nejde o poruchu. Dotýkajte sa alebo ťahajte položky jemne, aby ste minimalizovali zmeny farby.
- Dotyková obrazovka nemusí fungovať správne, ak používate fotoaparát vo veľmi vlhkých podmienkach.
- Dotyková obrazovka nemusí fungovať správne, ak na ňu prilepíte ochrannú fóliu alebo iné príslušenstvo.
- V závislosti od uhla zobrazenia môže byť obrazovka tmavá. Rozlíšenie vylepšíte upravením jasu alebo uhla zobrazenia.

## Používanie inteligentného panelu

Stlačením tlačidla [🗑/**Fn**] alebo dotknutím sa položky Fn na obrazovke vyberte možnosť alebo ponuku. V závislosti od vybranej ponuky nie sú niektoré možnosti k dispozícii.

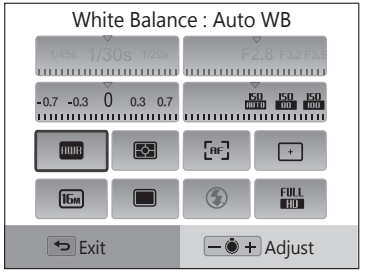
**Napríklad, výber možnosti vyváženia bielej farby v režime Program:**

1 Otočte voličom režimov na **P**.




2 Stlačte tlačidlo [🗑/**Fn**] alebo sa dotknite položky Fn na obrazovke.

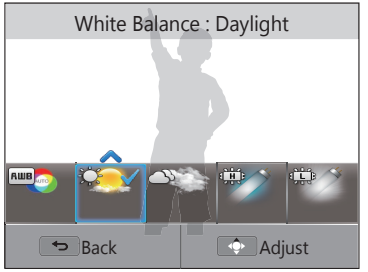
3 Stlačením tlačidla [**DISP**/✿/ϟ/⏲] prejdite na položku AWB.




4 Stlačte tlačidlo [**OK**].

- V prípade niektorých položiek môžete možnosť vybrať priamo otočením [**Transfokátor**] doľava alebo doprava bez toho, aby ste museli stlačiť tlačidlo [**OK**].

5 Stlačením tlačidla [ϟ/⏲] vyberte možnosť vyváženia bielej farby.



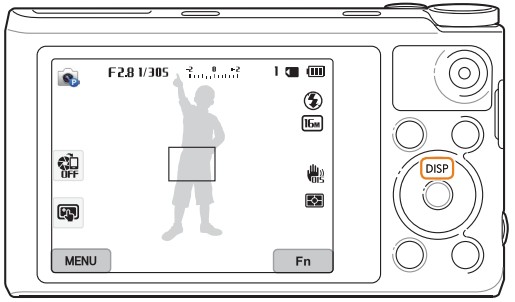

6 Stlačením tlačidla [**OK**] nastavenia uložte.

# Nastavenie dátumu a času

Naučte sa ako meniť informácie o základnom zobrazení a nastavenia zvuku.

## Nastavenie typu zobrazenia

Môžete vybrať typ zobrazenia pre režim snímania alebo prehrávania. Každý typ zobrazuje rôzne informácie o snímaní alebo prehrávaní. Pozrite si nasledujúcu tabuľku.

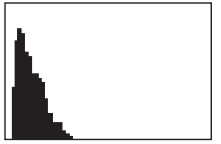



Opakovaným stláčaním tlačidla [**DISP**] môžete meniť typ zobrazenia.

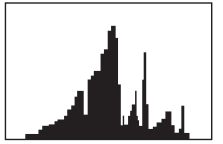
| Režim | Typ zobrazenia |
|---|---|
| **Snímanie** | • Skrytie všetkých informácií o možnostiach snímania.<br>• Zobrazenie všetkých informácií o možnostiach snímania.<br>• Zobrazenie všetkých informácií o možnostiach snímania a histogramu. |
| **Prehrávanie** | • Zobrazenie informácií okrem informácií o snímaní a histogramu.<br>• Skrytie všetkých informácií o aktuálnom súbore. |

### Histogramy

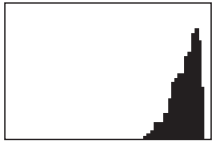
Histogram je grafické znázornenie rozloženia svetelných úrovní na fotografii. Ak histogram vykazuje najvyššie hodnoty v ľavej časti, fotografia je podexponovaná a tmavá. Vyššie hodnoty v pravej časti grafu znamenajú príliš svetlú, preexponovanú fotografiu. Výška zobrazených špičiek zodpovedá farebnosti. Čím je farebnej zložky viac, tým je vyššia špička.



▲ Podexponovaná



▲ Správne exponovaná



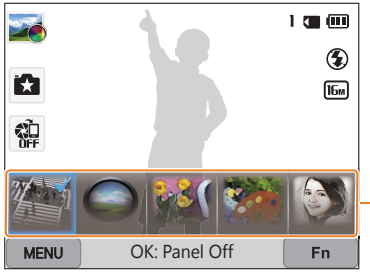
▲ Preexponovaná

### Nastavenie zobrazenia možností

Možnosti zobrazené v niektorých režimoch možno skryť alebo zobraziť.

Opakovane stláčajte tlačidlo [**OK**].

- Skrytie zobrazených možností.
- Zobrazenie možností.




▲ Napríklad v režime Photo Filter (Filter fotografie)

## Nastavenie zvuku

Zapína alebo vypína zvuky, ktoré fotoaparát vydáva pri vykonávaní funkcií.

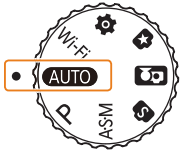
1. Otočte voličom režimov na ⚙.
2. Postupne vyberte položky **Sound** (Zvuk) → **Beep Sound** (Pípanie).
3. Vyberte možnosť.

| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **Off** (Vyp.) | Fotoaparát nevydáva zvuky. |
| **On** (Zap.) | Fotoaparát vydáva zvuky. |

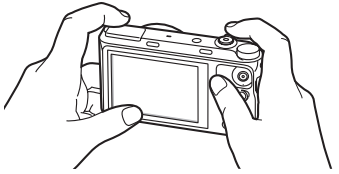
# Snímanie fotografií

Naučte sa, ako snímať fotografie jednoducho a rýchlo v režime Smart Auto (Inteligentný automatický režim).

1 Otočte voličom režimov na AUTO.

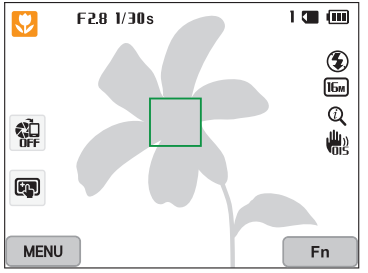



2 Nastavte objekt do rámčeka.



3 Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

- Zelený rámček indikuje zaostrenie na objekt.
- Červený rámček indikuje, že objekt nie je zaostrený.




4 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

5 Ak chcete zobraziť nasnímanú fotografiu, stlačte tlačidlo [▶].

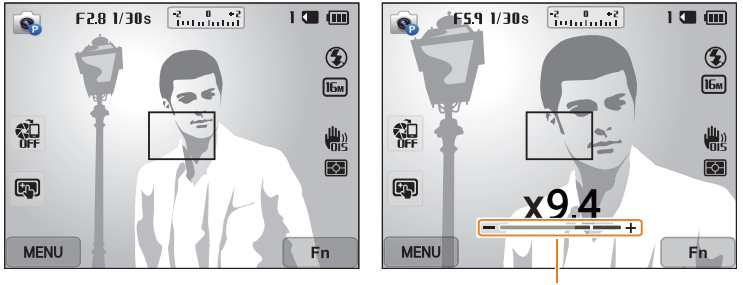
- Ak chcete fotografiu odstrániť, stlačte tlačidlo [🗑/**Fn**] a potom vyberte možnosť **Yes** (Áno).

6 Stlačením tlačidla [▶] sa vráťte do režimu snímania.

Pozrite si tipy na vytváranie lepších fotografií na str. 36.

## Transfokácia

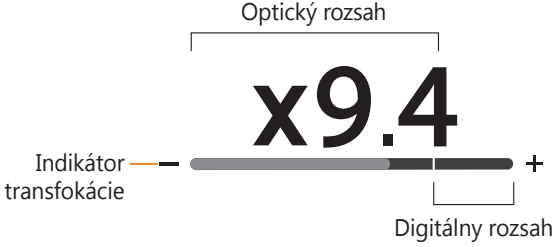
Nastavením transfokátora môžete vytvárať snímky zväčšených objektov.




Pri otáčaní tlačidlom transfokácie sa môže pomer transfokácie zobrazený na obrazovke meniť nekonzistentným spôsobom.

**Digitálna transfokácia** P A S M

Digitálna transfokácia je v predvolenom nastavení podporovaná v režime snímania. Ak priblížite na predmet v režime snímania a indikátor priblíženia sa nachádza v digitálnom rozsahu, fotoaparát používa digitálny transfokátor. Pomocou 21X optickej transfokácie a 5X digitálnej transfokácie môžete uskutočniť až 105-násobnú transfokáciu.

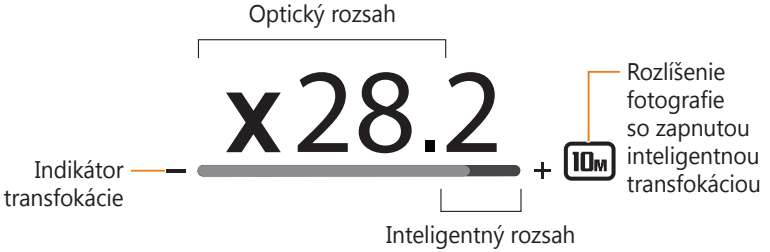



Ak snímate fotografiu pomocou digitálnej transfokácie, kvalita fotografie sa môže oproti normálu zhoršiť.

## Inteligentná transfokácia

AUTO P A S M

Ak je indikátor transfokátora v rozsahu inteligentnej transfokácie, fotoaparát používa inteligentnú transfokáciu. Rozlíšenie fotografie sa líši podľa pomeru transfokácie, ktorý ste použili pri inteligentnej transfokácii. Pomocou optickej a inteligentnej transfokácie môžete uskutočniť až 42-násobnú transfokáciu.




- Inteligentná transfokácia pomáha pri snímaní fotografií s menším zhoršením kvality ako digitálna transfokácia. Kvalita fotografie sa však môže zhoršiť, ak používate optickú transfokáciu.
- Inteligentná transfokácia je dostupná, iba ak nastavíte pomer rozlíšenia 4:3. Ak nastavíte iný pomer rozlíšenia so zapnutou inteligentnou transfokáciou, inteligentná transfokácia sa automaticky vypne.
- Inteligentná transfokácia je v režime inteligentné automatické snímanie vždy zapnutá.

## Nastavenie inteligentnej transfokácie

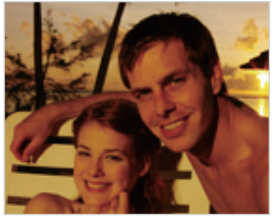
1. V režime snímania stlačte tlačidlo [**MENU**].
2. Vyberte položku **Intelli Zoom** (Inteligentná transfokácia).
3. Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | **Off** (Vyp.): Inteligentná transfokácia je deaktivovaná. |
| | **On** (Zap.): Inteligentná transfokácia je aktivovaná. |

## Obmedzenie otrasov fotoaparátu (DIS) P A S M

Vyrovnáva opticky otrasy fotoaparátu v režime snímania.

▲ Pred opravou



▲ Po oprave

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **OIS** (Optická stabilizácia obrazu).

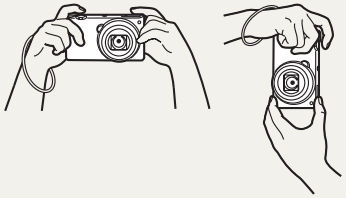
3 Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | **Off** (Vyp.): OIS je deaktivovaná. |
| | **On** (Zap.): OIS je aktivovaná. |

- OIS nemusí fungovať správne, ak:
  - fotoaparátom sledujete pohybujúci sa objekt,
  - používate digitálnu transfokáciu,
  - sú otrasy fotoaparátu príliš silné,
  - je rýchlosť uzávierky pomalá (napríklad pri snímaní nočných scén),
  - je vybitá batéria,
  - snímate záber zblízka.
- Ak požívate funkciu OIS spolu so statívom, zábery sa môžu rozmazať z dôvodu vibrácií snímača OIS. Pri použití statívu vypnite funkciu OIS.
- Ak do fotoaparátu udriete alebo vám spadne, zobrazenie sa rozmaže. Ak sa tak stane, fotoaparát vypnite a potom ho znovu zapnite.

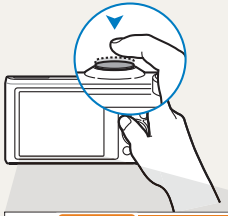
# Tipy na vytváranie lepších fotografií

## Správne držanie fotoaparátu

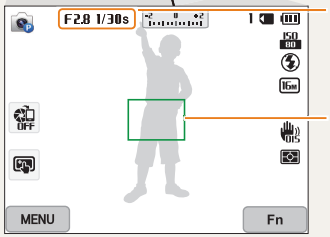


Uistite sa, že objektív, blesk ani mikrofón nič neblokuje.

## Stlačenie tlačidla spúšte do polovice



Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite. Fotoaparát nastaví zaostrenie a expozíciu automaticky.




Fotoaparát nastavuje clonové číslo a rýchlosť uzávierky automaticky.

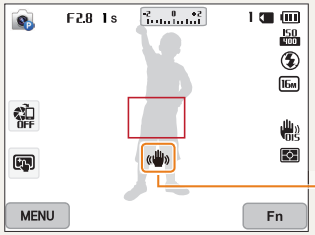
**Rámček ostrenia**

- Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu, keď sa rám zaostrenia zobrazí zelenou farbou.
- Ak sa rám zaostrenia zobrazí červenou farbou, zmeňte kompozíciu a znova stlačte [**Spúšte**] do polovice.

## Obmedzenie otrasov fotoaparátu

Nastavením optickej stabilizácie obrazu môžete obmedziť otrasy fotoaparátu optickou cestou. (str. 35)

## Ak sa zobrazuje




Otrasy fotoaparátu

Pri snímaní v tme nenastavujte blesk na možnosť **Slow Sync** (Pomalá synchronizácia) ani **Off** (Vyp.). Clona zostane otvorená dlhšie a podržať fotoaparát bez pohybu dostatočne dlho na nasnímanie ostrej fotografie môže byť ťažšie.

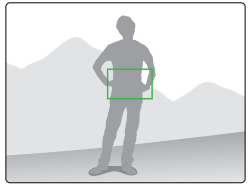
- Použite statív alebo nastavte blesk na možnosť **Fill in** (Vyplnenie). (str. 66)
- Nastavte možnosti citlivosti ISO. (str. 68)

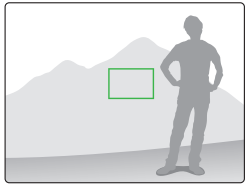
## Ochrana pred rozostrením objektu

Objekt je náročné zaostriť, ak:
- medzi objektom a pozadím je príliš malý kontrast (napríklad, ak má objekt na sebe oblečenie, ktoré je podobné farbe pozadia),
- za objektom je jasný zdroj svetla,
- objekt žiari alebo odráža svetlo,
- na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie,
- objekt nie je v strede rámu.

**Používanie zámky zaostrenia**

Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite. Po zaostrení môžete presunutím rámčeka zmeniť kompozíciu záberu. Ak ste pripravení, stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

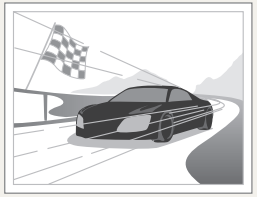




- Pri fotografovaní za slabého svetla

Zapnite blesk.
(str. 66)

- Keď sa objekt rýchlo pohybuje



Použite funkciu snímania Continuous (Nepretržité).
(str. 46, 81)

# Rozšírené funkcie

Naučte sa ako nasnímať fotografiu a nahrať video výberom režimu.


**Používanie inteligentného automatického režimu** ..... 39
**Používanie režimu Program** ..... 41
**Používanie režimu Priorita clony, Priorita uzávierky alebo Manuálny** ..... 42
Používanie režimu Priorita clony ..... 43
Používanie režimu Priorita uzávierky ..... 44
Používanie režimu Manuálny ..... 45
**Používanie inteligentného režimu** ..... 46
Používanie režimu Najlepšia tvár ..... 47
Používanie režimu Panoráma ..... 48
**Používanie režimu Selfie Alarm** ..... 50
**Používanie režimu Kúzelný plus** ..... 51
Používanie režimu Môj kúzelný rám ..... 51
Používanie režimu Pohyblivá fotografia ..... 53
Používanie režimu Filter fotografie ..... 54
Používanie režimu Filter videa ..... 55
Používanie režimu Umelecké efekty ..... 56
Používanie režimu Farebný štetec ..... 58
Úprava fotografie ..... 59
**Nahrávanie videa** ..... 60
Nahrávanie videa pomocou funkcie Inteligentná detekcia scény ..... 61

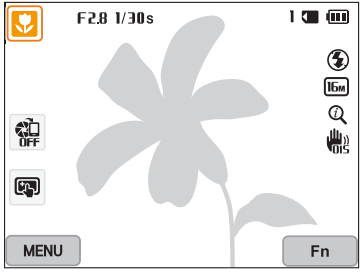
# Používanie inteligentného automatického režimu

V inteligentnom automatickom režime fotoaparát automaticky vyberie správne nastavenia na základe typu scény, ktorú rozpozná. Tento režim je užitočný v prípade, že nie ste dostatočne oboznámení s možnosťami nastavenia fotoaparátu pre rôzne scény.

1 Otočte voličom režimov na AUTO.

2 Nastavte objekt do rámčeka.

- Fotoaparát automaticky vyberie scénu. Zodpovedajúca ikona scény sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky. Ikony sú uvedené nižšie.




| Ikona | Popis |
|---|---|
| | Krajina |
| | Scény so svetlobielym pozadím |
| | Krajina v noci |
| | Portrét v noci |
| | Krajina s protisvetlom |

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | Portréty s protisvetlom |
| | Portréty |
| | Detailné fotografie objektov |
| | Detailné fotografie textu |
| | Západ slnka |
| | Vnútri v tme |
| | Čiastočne osvetlené |
| | Detailná fotografia s bodovým osvetlením |
| | Portréty s bodovým osvetlením |
| | Modrá obloha |
| | Zalesnené oblasti |
| | Detailné fotografie farebných predmetov |
| | Ohňostroje (pri použití statívu) |
| | Fotoaparát je stabilizovaný alebo je na statíve (pri snímaní v tme)* |
| | Aktívne sa pohybujúce objekty* |

* Táto ikona sa zobrazí vedľa ikony scény.

3 Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

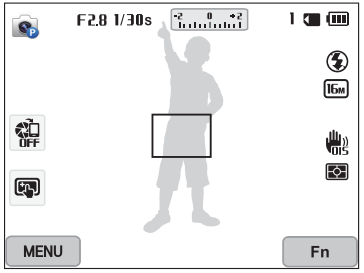
- Ak fotoaparát nerozpozná správny režim scény, použije predvolené nastavenia pre inteligentný automatický režim.
- V závislosti od polohy objektu alebo osvetlenia fotoaparát nemusí správne určiť režim portrétu ani v prípade, že rozpozná ľudskú tvár.
- V závislosti od podmienok, napríklad od otrasov fotoaparátu, osvetlenia alebo vzdialenosti objektu, fotoaparát nemusí vybrať správnu scénu.
- Fotoaparát nemusí ani pri použití statívu správne rozpoznať režim , ak sa objekt pohybuje.
- Fotoaparát spotrebuje viac energie batérie, pretože kvôli správnemu výberu scény mení často nastavenia.

# Používanie režimu Program

V režime Program môžete nastaviť rôzne možnosti okrem rýchlosti uzávierky a clonového čísla, ktoré fotoaparát nastaví automaticky.

1 Otočte voličom režimov na **P**.

2 Nastavte požadované možnosti.
- Prehľad možností nájdete v časti „Možnosti snímania“. (str. 62)




3 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

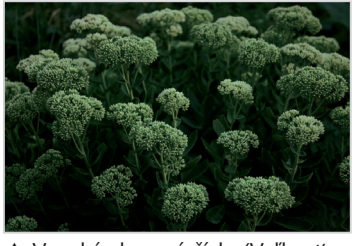
# Používanie režimu Priorita clony, Priorita uzávierky alebo Manuálny

Nastavte clonové číslo alebo rýchlosť uzávierky a ovládajte tak expozíciu snímok. Nasledujúce možnosti môžete použiť v režimoch Priorita clony, Priorita uzávierky a manuálnom režime.

### Clonové číslo

Clona je otvor, ktorý umožňuje vstup svetla do fotoaparátu. Plášť clony obsahuje tenké kovové pláty, ktoré clonu otvárajú a zatvárajú, rozširujú alebo zužujú a regulujú množstvo svetla, ktoré vojde do fotoaparátu. Veľkosť clony úzko súvisí s jasom fotografie: čím väčšia je clona, tým je fotografia jasnejšia, čím je clona menšia, tým je fotografia tmavšia. Nezabudnite, že čím menšie je clonové číslo, tým menšia je veľkosť clony. Napríklad, clona nastavená na hodnotu 5.6 je väčšia ako clona nastavená na hodnotu 11.

▲ Nízke clonové číslo (Veľkosť clony je veľká.)



▲ Vysoké clonové číslo (Veľkosť clony je malá.)

### Rýchlosť uzávierky

Rýchlosť uzávierky, ktorá je dôležitým faktorom pri jase fotografie, predstavuje čas, ktorý je potrebný na otvorenie a zatvorenie uzávierky. Pomalá rýchlosť uzávierky umožňuje dlhšie vstupovanie svetla. Všetky veci sa vyrovnajú, fotografia je jasnejšia, ale rýchlo sa pohybujúce objekty majú sklon rozmazať sa. Na druhej strane, vyššia rýchlosť uzávierky umožňuje kratšie vstupovanie svetla. Fotografie sú tmavšie, ale objekty v pohybe sa nasnímajú ostrejšie.

▲ Nízka rýchlosť uzávierky

▲ Vysoká rýchlosť uzávierky

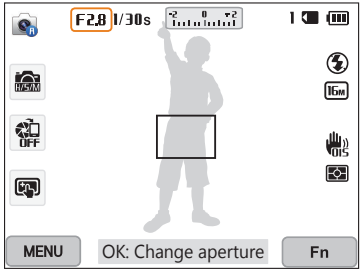
## Používanie režimu Priorita clony

Režim Priorita clony vám umožňuje manuálne nastaviť clonové číslo, pričom fotoaparát automatický zvolí vhodnú rýchlosť uzávierky.

1 Otočte voličom režimov na **A·S·M**.

2 Vyberte položku .
- Ak chcete vybrať iný režim, keď je volič režimov nastavený na možnosť **A·S·M**, stlačte tlačidlo [⮌] alebo sa dotknite položky a vyberte režim.

3 Stlačením tlačidiel [**OK**] → [⚡/⏲] nastavte clonové číslo.
- Môžete sa tiež dotknúť clonového čísla na obrazovke a zobraziť volič.
- Môžete tiež potiahnuť volič na obrazovke doľava alebo doprava.
- Ďalšie informácie o clonovom čísle nájdete na strane 42.




4 Stlačením tlačidla [**OK**] nastavenie uložte.

5 Nastavte možnosti.
- Prehľad možností nájdete v časti „Možnosti snímania“. (str. 62)

6 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

7 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

Ak nastavíte položku ISO na možnosť **Auto** (Automaticky), rýchlosť uzávierky sa nemusí automaticky zmeniť tak, aby sa zhodovala s clonovým číslom. V takom prípade fotoaparát určí počas snímania fotografie vhodnú hodnotu expozície automatickou zmenou položky ISO. Ak chcete hodnotu ISO nastaviť manuálne, stlačte tlačidlo [**MENU**] a potom vyberte položku **ISO** → hodnotu.

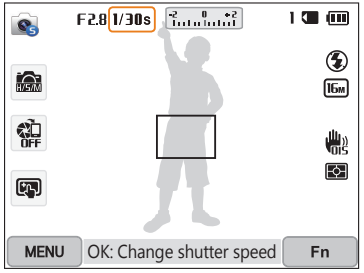
## Používanie režimu Priorita uzávierky

Režim Priorita uzávierky umožňuje manuálne nastaviť rýchlosť uzávierky, pričom fotoaparát automatický zvolí vhodné clonové číslo.

1 Otočte voličom režimov na **A·S·M**.

2 Vyberte položku .
- Ak chcete vybrať iný režim, keď je volič režimov nastavený na možnosť **A·S·M**, stlačte tlačidlo [⮌] alebo sa dotknite položky a vyberte režim.

3 Stlačením tlačidiel [**OK**] → [⚡/⏲] nastavte rýchlosti uzávierky.
- Môžete sa tiež dotknúť hodnoty rýchlosti uzávierky na obrazovke a zobraziť volič.
- Môžete tiež potiahnuť volič na obrazovke doľava alebo doprava.
- Ďalšie informácie o rýchlosti uzávierky nájdete na strane 42.




4 Stlačením tlačidla [**OK**] nastavenie uložte.

5 Nastavte možnosti.
- Prehľad možností nájdete v časti „Možnosti snímania“. (str. 62)

6 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

7 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

Ak nastavíte položku ISO na možnosť **Auto** (Automaticky), clonové číslo sa nemusí automaticky zmeniť tak, aby sa zhodovalo s hodnotou rýchlosti uzávierky. V takom prípade fotoaparát určí počas snímania fotografie vhodnú hodnotu expozície automatickou zmenou položky ISO. Ak chcete hodnotu ISO nastaviť manuálne, stlačte tlačidlo [**MENU**] a potom vyberte položku **ISO** → hodnotu.

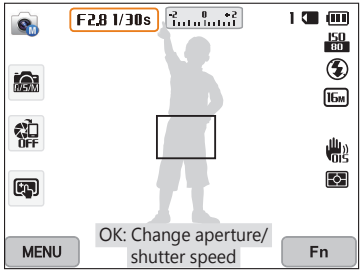
## Používanie režimu Manuálny

Manuálny režim umožňuje manuálne nastaviť aj clonové číslo a rýchlosť uzávierky.

1 Otočte voličom režimov na **A·S·M**.

2 Vyberte položku .
- Ak chcete vybrať iný režim, keď je volič režimov nastavený na možnosť **A·S·M**, stlačte tlačidlo [⮌] alebo sa dotknite položky a vyberte režim.

3 Stlačením tlačidiel [**OK**] → [**DISP**/] vyberte clonové číslo alebo rýchlosť uzávierky.
- Môžete sa tiež dotknúť clonového čísla alebo hodnoty rýchlosti uzávierky na obrazovke a zobraziť volič.




4 Stlačením tlačidla [/] upravte clonové číslo alebo rýchlosť uzávierky.
- Môžete tiež potiahnuť voliče na obrazovke doľava alebo doprava.

5 Stlačením tlačidla [**OK**] nastavenie uložte.

6 Nastavte možnosti.
- Prehľad možností nájdete v časti „Možnosti snímania“. (str. 62)

7 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

8 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

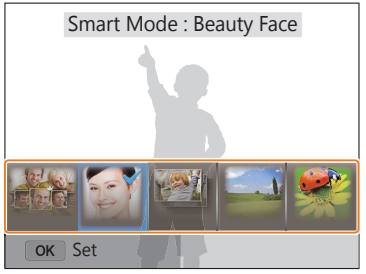
# Používanie inteligentného režimu

V inteligentnom režime môžete zachytiť fotografiu s možnosťami, ktoré sú vopred nastavené pre danú scénu.

1 Otočte voličom režimov na S.

2 Zvoľte scénu.

- Ak chcete vybrať iný režim, keď je volič režimov nastavený na možnosť S, stlačte tlačidlo [⮌] alebo sa dotknite položky 📷 a vyberte režim. Môžete tiež vybrať iný režim stlačením tlačidla [MENU] a výberom režimu.




| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **Best Face** (Najvhodnejší záber tváre) | Zachytí viac snímok a nahradením tvárí vytvorí najlepší možný obraz. |
| **Beauty Face** (Retuš tváre) | Snímanie portrétu s možnosťou skrytia nedokonalostí na tvári. |
| **Continuous Shot** (Trvalé snímanie) | Nepretržité snímanie záberov. |
| **Landscape** (Krajina) | Zachytenie statických scén a krajín. |
| **Macro** (Makro) | Zachytenie malých alebo blízkych objektov. |
| **Action Freeze** (Zastavenie akcie) | Snímanie objektov pohybujúcich sa vysokou rýchlosťou. |
| **Rich Tones** (Bohatý tón) | Nasnímanie viacerých fotografií s rovnakým objektom s rôznymi hodnotami expozície a ich spojenie s cieľom vytvoriť živú fotografiu. |
| **Panorama** (Panoráma) | Nasnímanie širokej panoramatickej scény na jednu fotografiu. |
| **Waterfall** (Vodopád) | Snímanie scén s vodopádmi. |
| **Silhouette** (Silueta) | Snímanie objektov s tmavými tvarmi proti svetlému pozadiu. |
| **Sunset** (Západ slnka) | Zachytenie scén pri západe slnka s prirodzeným podaním červenej a žltej farby. |
| **Low Light Shot** (Snímka pri slabom osvetlení) | Nasnímanie viacerých fotografií v podmienkach so slabým osvetlením bez blesku. Fotoaparát ich skombinuje a vytvorí jednu snímku, ktorá bude svetlejšia a menej rozmazaná. |
| **Fireworks** (Ohňostroj) | Snímanie scén s ohňostrojmi. |
| **Light Trace** (Svetelná stopa) | Snímanie scén so svetelnými stopami pri slabom svetle. |

3 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

## Používanie režimu Najlepšia tvár

V režime Najlepšia tvár môžete nasnímať viac fotografií a nahradiť tváre na vytvorenie čo najlepšej snímky. Tento režim použite na výber najlepšej snímky pre každú osobu pri snímaní skupinových fotografií.

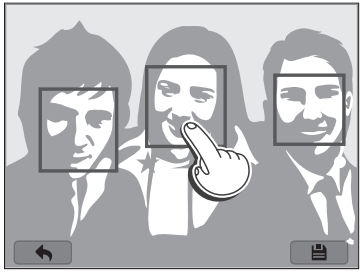
1 Otočte voličom režimov na S.

2 Vyberte položku **Best Face** (Najvhodnejší záber tváre).

3 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.
- Fotoaparát súvisle nasníma 5 fotografií.
- Prvá fotografia sa nastaví ako obrázok pozadia.
- Po snímaní fotoaparát automaticky rozpozná tváre.

5 Dotknite sa tváre, ktorú chcete nahradiť.



6 Dotknite sa najlepšej snímky z piatich nasnímaných tvárí.
- Zopakujte kroky 5 a 6 a nahraďte zvyšné tváre na fotografii.
- Na snímke odporúčanej fotoaparátom sa zobrazí ikona.

7 Dotykom na položku fotografiu uložíte.

- Použite statív, aby nedošlo k chveniu fotoaparátu.
- Rozlíšenie je nastavené na 5M alebo menej.

## Používanie režimu Panoráma

V režime Panoráma môžete nasnímať širokú panoramatickú scénu na jednu fotografiu. Režim Panorama zachytáva a navzájom spája sériu fotografií a vytvorí tak panoramatickú snímku.

▲ Príklad snímania

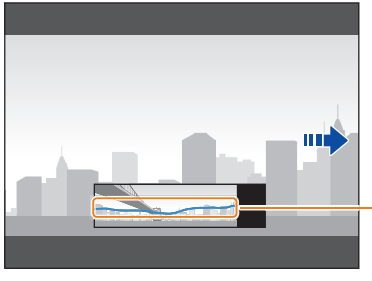
1 Otočte voličom režimov na .

2 Vyberte položku **Panorama** (Panoráma).

3 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
- Scénu, ktorú chcete nasnímať, vyrovnajte vo fotoaparáte so stranou úplne vľavo alebo vpravo, úplne hore alebo dole.

4 Stlačením a podržaním [**Spúšte**] spustite snímanie.

5 So stlačenou [**Spúšte**] pomaly posúvajte fotoaparát v smere, ktorý umožní nasnímanie zvyšku panorámy.
- Zobrazia sa šípky označujúce smer pohybu a celý snímaný záber sa zobrazí v poli ukážky.
- Keď sú scény zarovnané, fotoaparát automaticky nasníma ďalšiu fotografiu.



Stabilita: Rovnejšia čiara predstavuje menšie otrasy fotoaparátu.

6 Keď skončíte, uvoľnite [**Spúšte**].
- Po nasnímaní všetkých potrebných snímok ich fotoaparát skombinuje do jednej panoramatickej fotografie.

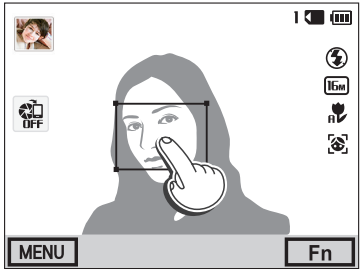
- Kvôli lepším výsledkom pri snímaní panoramatických fotografií sa vyhnite nasledovnému:
  - príliš rýchlemu alebo príliš pomalému posúvaniu fotoaparátu,
  - príliš krátkemu posunutiu fotoaparátu na nasnímanie ďalšej fotografie,
  - posúvaniu fotoaparátu nepravidelnou rýchlosťou,
  - traseniu fotoaparátom,
  - snímaniu na tmavých miestach,
  - snímaniu blízkeho pohybujúceho sa objektu,
  - snímaniu v podmienkach, kde sa jas alebo farba svetla menia.
- Nasnímané fotografie sa automaticky ukladajú a snímanie sa zastaví pri nasledovných podmienkach:
  - pri zmene smeru snímania počas snímania,
  - ak budete pohybovať fotoaparátom príliš rýchlo,
  - ak nebudete pohybovať fotoaparátom.
- Výber režimu Panoráma deaktivuje funkcie digitálnej a optickej transfokácie. Ak vyberiete režim Panoráma, keď je objektív transfokovaný, fotoaparát automaticky zruší transfokáciu a prejde do východiskovej polohy.
- Niektoré možnosti snímania nie sú k dispozícii.
- Fotoaparát môže zastaviť snímanie z dôvodu kompozície snímania alebo pohybu objektu v rámci scény.
- Fotoaparát nemusí nasnímať celú poslednú scénu, ak prestanete pohybovať fotoaparátom presne na mieste, kde chcete, aby sa scéna končila. Ak chcete nasnímať celú scénu, pohybujte fotoaparátom mierne za bodom, kde chcete, aby sa scéna skončila.

# Používanie režimu Selfie Alarm

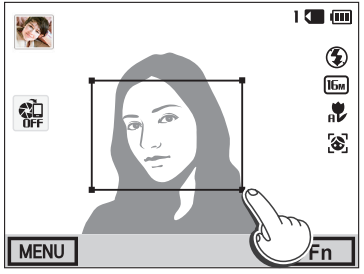
V režime Selfie Alarm fotoaparát automaticky aktivuje spúšť, keď v nastavenej oblasti rozpozná tvár.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Potiahnutím umiestnite vybratý rám na požadované miesto.




3 Potiahnite roh poľa a nastavte veľkosť.




4 Nakomponujte záber objektívom smerujúcim na vás.

- Keď sa v rámčeku rozpozná tvár, fotoaparát zapípa rýchlejšie a automaticky nasníma fotografiu.
- Fotografiu môžete nasnímať aj stlačením tlačidla [**Spúšte**].

Rozpoznanie tváre nemusí fungovať v nasledujúcich prípadoch:

- objekt je príliš ďaleko od fotoaparátu,
- je príliš veľa alebo málo svetla,
- objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu,
- objekt má slnečné okuliare alebo masku,
- výraz tváre objektu sa výrazne mení,
- objekt je v protisvetle alebo sú nestále svetelné podmienky.

# Používanie režimu Kúzelný plus

V režime Kúzelný plus môžete nasnímať fotografie s rôznymi efektmi.

## Používanie režimu Môj kúzelný rám

V režime Môj kúzelný rám môžete časť fotografie spriehľadniť a potom nasnímať novú fotografiu v priehľadnej oblasti.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Vyberte položku .

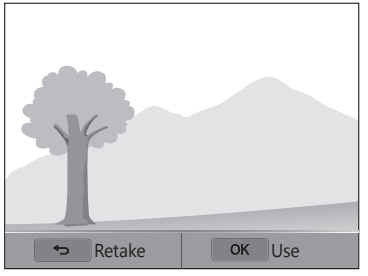
- Ak chcete vybrať iný režim, keď je volič režimov nastavený na možnosť , stlačte tlačidlo [⮌] alebo sa dotknite položky  a vyberte režim. Môžete tiež vybrať iný režim stlačením tlačidla [MENU] a výberom režimu.

3 Zaostrite stlačením [**Spúšte**] do polovice a potom stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu na pozadie.

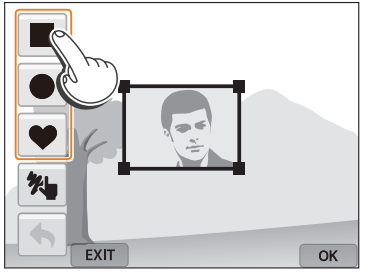
- Ak chcete vybrať fotografiu na pozadie z uložených fotografií, stlačte tlačidlo [MENU] a potom vyberte položku **Open Image** (Otvoriť snímku) → požadovaná snímka. Videosúbor, súbor vo formáte GIF ani fotografiu nasnímanú v režime Panoráma nie je možné vybrať.

4 Dotknite sa položky **Use** (Použiť).

- Ak chcete znova nasnímať fotografiu pozadia, dotknite sa položky **Retake** (Nasnímať znova).

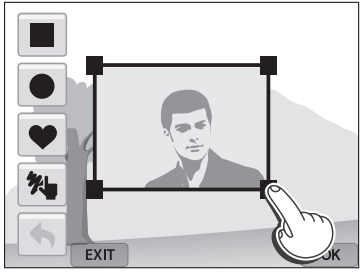



5 Vyberte rám.

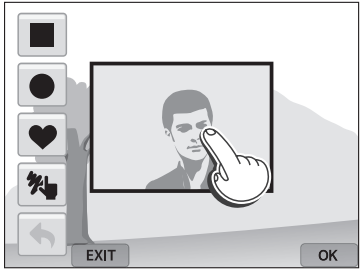



- Ak chcete nakresliť nový rám a nastaviť hrúbku pera, dotknite sa položky .

6 Potiahnite roh poľa a nastavte veľkosť.

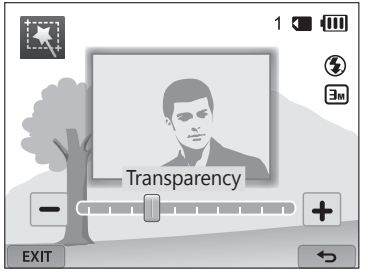



7 Potiahnutím umiestnite vybratý rám na požadované miesto.




8 Stlačte tlačidlo [**OK**].

9 Prispôsobte priehľadnosť posúvaním posúvačov alebo dotknutím sa ikon +/-.




10 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
- Ak chcete znova nasnímať fotografiu pozadia, dotknite sa položky EXIT.

11 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.
- Stlačením tlačidla [⮌] sa vráťte na predchádzajúcu obrazovku.

12 Dotykom na položku 🖴 fotografiu uložíte.

- Niektoré možnosti snímania nie sú k dispozícii.
- Zaostrenie sa nastaví na priehľadnú oblasť rámu.
- Rozlíšenie je nastavené na možnosť 3M.

## Používanie režimu Pohyblivá fotografia

V režime Pohyblivá fotografia môžete nasnímať a skombinovať série fotografií a následne vybrať oblasť na vytvorenie animácie GIF.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Vyberte položku .

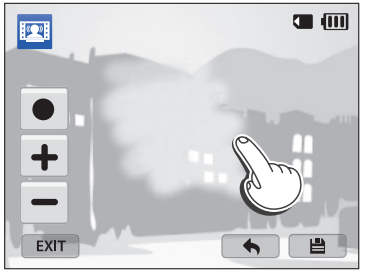
- Ak chcete vybrať iný režim, keď je volič režimov nastavený na možnosť , stlačte tlačidlo [] alebo sa dotknite položky a vyberte režim. Môžete tiež vybrať iný režim stlačením tlačidla [MENU] a výberom režimu.

3 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

- Fotoaparát nasníma viac fotografií, pričom stavová kontrolka bliká.

5 Na obrazovke nakreslite oblasť, ktorá sa má animovať.




- Môžete vybrať viac oblastí.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| ● | Nastavenie hrúbky štetca. |
| +/- | Nastavenie rýchlosti pohybu. |
| EXIT | Opätovné nasnímanie fotografie. |
| | Návrat na predchádzajúcu obrazovku. |

6 Dotykom na položku fotografiu uložíte.

- Rozlíšenie je nastavené na hodnotu VGA.
- Použite statív, aby nedošlo k chveniu fotoaparátu.
- Uloženie súboru môže trvať dlhšie.

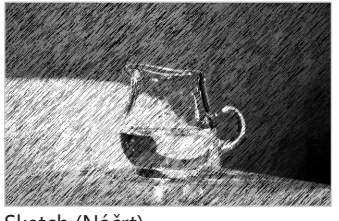
## Používanie režimu Filter fotografie

Vytvorenie jedinečných snímok použitím rôznych efektov filtrov na snímky.

Miniature (Miniatúra)

Vignetting (Vinetácia)

Fish-eye (Rybie oko)


Sketch (Náčrt)

1 Otočte voličom režimov na .

2 Vyberte položku .

- Ak chcete vybrať iný režim, keď je volič režimov nastavený na možnosť , stlačte tlačidlo [⮌] alebo sa dotknite položky a vyberte režim. Môžete tiež vybrať iný režim stlačením tlačidla [MENU] a výberom režimu.

3 Vyberte efekt.

| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **Miniature** (Miniatúra) | Použije sa efekt selektívneho zaostrenia, aby sa objekty javili ako miniatúry. |
| **Vignetting** (Vinetácia) | Použijú sa staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a efekt silnej vinetácie fotoaparátov Lomo. |
| **Ink Painting** (Akvarel) | Apply ink sketching effect. (Použije sa efekt maľovania vodovými farbami.) |
| **Oil Painting** (Olejová maľba) | Použije sa efekt olejomaľby. |
| **Cartoon** (Kreslený obrázok) | Použije sa efekt kresleného obrázka. |
| **Cross Filter** (Priečny filter) | Pridajú sa čiary, ktoré sa rozbiehajú zvonka od jasných objektov a imitujú vizuálny efekt priečneho filtra. |
| **Sketch** (Náčrt) | Použije sa efekt skice nakreslenej perom. |
| **Soft Focus** (Jemné zaostrenie) | Odstránia sa nedostatky tvárí alebo sa použijú efekty sna. |
| **Fish-eye** (Rybie oko) | Začiernia sa okraje rámu a skreslia sa objekty tak, aby to navodzovalo vizuálny efekt objektívu rybie oko. |
| **Classic** (Klasický) | Použije sa čiernobiely efekt. |
| **Retro** | Použije sa efekt sépiového odtieňa. |
| **Zooming Shot** (Transf. snímanie) | Rozmažú sa okraj fotografie na zdôraznenie objektov v strede. |

4 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

5 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

- V závislosti od zvolenej možnosti sa môže rozlíšenie automaticky zmeniť na 5M alebo menšie.
- Ak chcete použiť efekty filtrov na uložené fotografie, stlačte tlačidlo [MENU] a potom vyberte položku **Open Image** (Otvoriť snímku) → snímka. Videosúbor, súbor vo formáte GIF ani fotografiu nasnímanú v režime Panoráma nie je možné vybrať.

## Používanie režimu Filter videa

Použitím rôznych efektov filtra na videá vytvoríte jedinečné zábery.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Vyberte položku .

- Ak chcete vybrať iný režim, keď je volič režimov nastavený na možnosť , stlačte tlačidlo [] alebo sa dotknite položky  a vyberte režim. Môžete tiež vybrať iný režim stlačením tlačidla [MENU] a výberom režimu.

3 Vyberte efekt.

| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **Miniature** (Miniatúra) | Použije sa efekt selektívneho zaostrenia, aby sa objekty javili ako miniatúry. |
| **Vignetting** (Vinetácia) | Použijú sa staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a efekt silnej vinetácie fotoaparátov Lomo. |
| **Sketch** (Náčrt) | Použije sa efekt skice nakreslenej perom. |
| **Fish-eye** (Rybie oko) | Začiernia sa okraje rámu a skreslia sa objekty tak, aby to navodzovalo vizuálny efekt objektívu rybie oko. |
| **Classic** (Klasický) | Použije sa čiernobiely efekt. |
| **Retro** | Použije sa efekt sépiového odtieňa. |
| **Palette Effect 1** (Efekt palety 1) | Vytvorí sa živý vzhľad s ostrým kontrastom a výraznými farbami. |
| **Palette Effect 2** (Efekt palety 2) | Jasnejšie a čistejšie scény. |
| **Palette Effect 3** (Efekt palety 3) | Použitie mäkkého hnedého odtieňa. |
| **Palette Effect 4** (Efekt palety 4) | Vytvorenie studeného a monotónneho efektu. |

4 Stlačením tlačidla ◉ (Nahrávanie videa) spustite nahrávanie.

5 Nahrávanie zastavíte opätovným stlačením tlačidla ◉ (Nahrávanie videa).

- Ak vyberiete možnosť **Miniature** (Miniatúra), rýchlosť prehrávania sa zvýši.
- Ak vyberiete možnosť **Miniature** (Miniatúra) video nebude možné nahrať so zvukom.
- V závislosti od zvolenej možnosti sa môže rozlíšenie nahrávania automaticky zmeniť na VGA alebo menšie.

## Používanie režimu Umelecké efekty

V režime Umelecké efekty môžete snímať fotografie s rôznymi efektmi filtrov alebo textúr a potom k nim pridať efekty štetca alebo pera.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Vyberte položku .

- Ak chcete vybrať iný režim, keď je volič režimov nastavený na možnosť , stlačte tlačidlo [⮌] alebo sa dotknite položky  a potom vyberte režim. Môžete tiež vybrať iný režim stlačením tlačidla [MENU] a výberom režimu.

3 Vyberte efekt.

| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **Light** (Svetlo) | Vytvorí sa efekt rozptýlenia svetla. |
| **Lomo** | Mimic the lens effect of a Lomo camera. (Napodobní sa efekt objektívu fotoaparátu Lomo.) |
| **Crack** (Prasklina) | Vytvorí sa efekt popraskanej zeme. |
| **Sepia** (Sépia) | Apply a brown sepia tone. (Použije sa mäkký hnedý odtieň.) |
| **Textile** (Textília) | Vytvorí sa efekt textílie. |
| **Old film** (Starý film) | Vytvorí sa efekt fotografie nasnímanej na starý film. |
| **Crumpled paper** (Pokrčený papier) | Vytvorí sa efekt pokrčeného papiera. |
| **Watercolor** (Vodové farby) | Použije sa efekt maľovania vodovými farbami. |
| **Wave** (Vlna) | Vytvorí sa efekt vlny. |
| **Cartoon** (Kreslený obrázok) | Použite efekt kresleného obrázka. |
| **Sand** (Piesok) | Vytvorí sa efekt piesku. |
| **Half Tone Dot** (Polovičný odtieň) | Vytvorí sa efekt polovičného odtieňa. |
| **Bumpy Wall** (Hrboľatá stena) | Vytvorí sa efekt hrboľatej steny. |
| **Sketch** (Skica) | Použije sa efekt skice nakreslenej perom. |
| **Sepia-Cartoon** (Sépiový kreslený obrázok) | Vytvorí sa efekt hnedastého kresleného obrázka. |

4 Zaostrite stlačením [**Spúšte**] do polovice a potom stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu na pozadie.

- Ak chcete vybrať fotografiu na pozadie z uložených fotografií, stlačte tlačidlo [MENU] a potom vyberte položku **Open Image** (Otvoriť snímku) → požadovaná snímka. Videosúbor, súbor vo formáte GIF ani fotografiu nasnímanú v režime Panoráma nie je možné vybrať.

5 Dotknite sa položky **Use** (Použiť).

- Ak chcete znova nasnímať fotografiu pozadia, dotknite sa položky **Retake** (Nasnímať znova).

6 Dotknite sa položky alebo a nakreslite oblasť, na ktorú sa má efekt použiť.

7 Dotknutím sa ikony úpravy upravte vybranú oblasť.

- Otočením [**Transfokátor**] doprava zväčšite časť fotografie.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | Prepnutie použitej možnosti. |
| | Výber efektu štetca. |
| | Výber efektu pera. |
| | Nastavenie hrúbky štetca alebo pera. |
| | Odstránenie efektu štetca. |
| | Odstránenie efektu pera. |
| | Odstránenie všetkých použitých efektov. |
| | Návrat do režimu úprav. |
| | Ak chcete zväčšiť inú časť fotografie, potiahnite obrazovku. |

8 Dotykom na položku fotografiu uložíte.

- Ak chcete znova nasnímať fotografiu pozadia, dotknite sa položky EXIT.

- Fotoaparát uloží upravené fotografie ako nové súbory.
- Rozlíšenie je nastavené na možnosť 3M.

## Používanie režimu Farebný štetec

V režime Farebný štetec môžete snímať fotografie s efektmi filtra a potom pridať jas alebo farieb do oblasti nakreslením čiary na oblasť.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Vyberte položku .

- Ak chcete vybrať iný režim, keď je volič režimov nastavený na možnosť , stlačte tlačidlo [⮌] alebo sa dotknite položky  a potom vyberte režim. Môžete tiež vybrať iný režim stlačením tlačidla [MENU] a výberom režimu.

3 Zaostrite stlačením [**Spúšte**] do polovice a potom stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu na pozadie.

- Ak chcete vybrať fotografiu na pozadie z uložených fotografií, stlačte tlačidlo [MENU] a potom vyberte položku **Open Image** (Otvoriť snímku) → požadovaná snímka. Videosúbor, súbor vo formáte GIF ani fotografiu nasnímanú v režime Panoráma nie je možné vybrať.

4 Dotknite sa položky **Use** (Použiť).

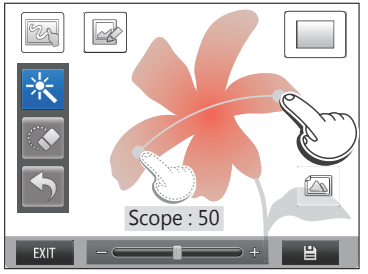
- Ak chcete znova nasnímať fotografiu pozadia, dotknite sa položky **Back** (Späť).

5 Vyberte možnosť → NEXT.

| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **Classic** (Klasický) | Použije sa čiernobiely efekt. |
| **Sepia** (Sépia) | Apply a brown sepia tone. (Použije sa mäkký hnedý odtieň.) |
| **Blur** (Rozmazanie) | Vytvorí sa zjemnený rozmazaný efekt. |
| **Old film** (Starý film) | Vytvorí sa efekt fotografie nasnímanej na starý film. |
| **Sketch** (Náčrt) | Použije sa efekt skice nakreslenej perom. |

6 Prstom nakreslite čiaru na vybranú oblasť.

- Oblasti s rovnakou farbou, akú má vybraná oblasť, budú farebnejšie alebo jasnejšie.
- Rozsah farieb môžete nastaviť aj potiahnutím posúvača alebo dotknutím sa položky +/-.
- Oblasti s podobnými farbami možno vybrať súčasne. Ak vyberiete neželanú oblasť, dotknutím sa položky  alebo  výber oblasti zrušíte.



7 Dotknutím sa ikony úpravy upravte vybranú oblasť.

- Otočením [**Transfokátor**] doprava zväčšite časť fotografie.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | Prepnutie použitej možnosti. |
| | Automatický výber oblasti. |
| | Zrušenie zvýraznenia oblastí s rovnakou farbou, akú má vybraná oblasť. |
| | Zrušenie zvýraznenia len vybranej oblasti. |
| | Návrat na predchádzajúcu obrazovku. |
| | Zobrazenie pôvodného záberu. |
| | Návrat do režimu úprav. |
| | Ak chcete zväčšiť inú časť fotografie, potiahnite obrazovku. |

8 Dotykom na položku [ ] fotografiu uložíte.

- Ak chcete znova nasnímať fotografiu pozadia, dotknite sa položky [EXIT].

- Fotoaparát uloží upravené fotografie ako nové súbory.
- Rozlíšenie je nastavené na možnosť [3M].

## Úprava fotografie

Fotografiu môžete upraviť viacerými spôsobmi.
Otočte voličom režimov na a potom vyberte položku .
Pozrite si časť „Úprava fotografie“. (str. 95)

# Nahrávanie videa

Nahrať môžete až 20 minút videa v rozlíšení Full HD (1920 X 1080). Fotoaparát ukladá zaznamenané videá ako súbory MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je formát videa s vysokou kompresiou stanovený organizáciami medzinárodných noriem ISO-IEC a ITU-T.
- Ak používate pamäťové karty s nízkou rýchlosťou zápisu, fotoaparát nemusí ukladať videá správne. Zaznamenané videá sa môžu poškodiť alebo sa nemusia prehrávať správne.
- Pamäťové karty s nízkymi rýchlosťami zápisu nepodporujú videá vo vysokom rozlíšení. Ak chcete nahrávať videá s vysokým rozlíšením, používajte pamäťové karty s vyššími rýchlosťami zápisu.
- Ak počas nahrávania videa aktivujete funkciu stabilizácie obrazu, fotoaparát môže zaznamenať zvuk činnosti tejto funkcie.
- Ak používate funkciu transfokácie pri nahrávaní videa, fotoaparát môže zaznamenať zvuk činnosti transfokátora. Ak chcete znížiť zvuk transfokátora, použite funkciu Zvuk naživo. (str. 84)

1 Otočte voličom režimov na **P**, **A**·**S**·**M**, , , , alebo **AUTO**.
- Táto funkcia nemusí byť na niektorých modeloch podporovaná.

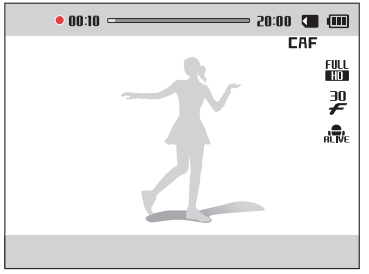
2 Nastavte požadované možnosti.
- Prehľad možností nájdete v časti „Možnosti snímania“. (str. 62)

3 Stlačením tlačidla ◉ (Nahrávanie videa) spustite nahrávanie.
- Počas nahrávania videa jedným stlačením tlačidla [] deaktivujete funkciu nepretržitého automatického zaostrovania a opätovným stlačením túto funkciu znova aktivujete.

4 Nahrávanie zastavíte opätovným stlačením tlačidla ◉ (Nahrávanie videa).

## Pozastavenie nahrávania

Fotoaparát vám umožňuje dočasne prerušiť nahrávanie videa. Môžete tak zaznamenať samostatné scény vo forme jediného videa.




- Stlačením tlačidla [**OK**] nahrávanie pozastavíte.
- Nahrávanie obnovíte stlačením tlačidla [**OK**].

## Nahrávanie videa pomocou funkcie Inteligentná detekcia scény

V inteligentnom automatickom režime fotoaparát automaticky vyberie správne nastavenia na základe typu scény, ktorú rozpozná.

1 Otočte voličom režimov na AUTO.

2 Nastavte požadované možnosti.
- Prehľad možností nájdete v časti „Možnosti snímania“. (str. 62)

3 Nastavte objekt do rámčeka.
- Fotoaparát automaticky vyberie scénu. Zodpovedajúca ikona scény sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | Krajina |
| | Západ slnka |
| | Modrá obloha |
| | Zalesnené oblasti |

4 Stlačením tlačidla ◉ (Nahrávanie videa) spustite nahrávanie.

5 Nahrávanie zastavíte opätovným stlačením tlačidla ◉ (Nahrávanie videa).

- Ak fotoaparát nerozpozná správny režim scény, použije predvolené nastavenia pre režim inteligentného rozpoznania scény.
- V závislosti od podmienok, napríklad od otrasov fotoaparátu, osvetlenia alebo vzdialenosti objektu, fotoaparát nemusí vybrať správnu scénu.

# Možnosti snímania

Naučte sa nastavovať možnosti v režime snímania.


**Voľba rozlíšenia a kvality** ..... 63
- Voľba rozlíšenia ..... 63
- Výber kvality fotografie ..... 64

**Snímanie pri slabom osvetlení** ..... 65
- Potlačenie efektu červených očí ..... 65
- Používanie blesku ..... 65
- Nastavenie možnosti blesku ..... 66
- Nastavenie citlivosti ISO ..... 68

**Zmena zaostrenia fotoaparátu** ..... 69
- Používanie makra ..... 69
- Používanie automatického zaostrovania ..... 69
- Nastavenie oblasti zaostrenia ..... 71
- Nastavenie zaostrenia dotykom ..... 71

**Používanie funkcie detekcie tváre** ..... 74
- Detekcia tvárí ..... 74
- Snímanie samospúšťou ..... 74
- Fotografovanie usmievajúcej sa tváre ..... 75
- Tipy na rozpoznávanie tvárí ..... 75

**Nastavenie jasu a farieb** ..... 76
- Manuálne nastavenie expozície (EV) ..... 76
- Kompenzácia protisvetla (ACB) ..... 77
- Zmena možností merania ..... 77
- Výber nastavenia vyváženia bielej farby ..... 78

**Používanie režimov sériového snímania** ... 81
- Nepretržité snímanie fotografií ..... 81
- Používanie samospúšte ..... 82
- Snímanie skupiny fotografií ..... 82

**Úprava snímok** ..... 83

**Nastavenie zvuku transfokátora** ..... 84

**Snímanie fotografií počas nahrávania videa** ..... 85

# Voľba rozlíšenia a kvality

Tu sa naučíte nastavovať rozlíšenie a kvalitu obrazu.

## Voľba rozlíšenia

AUTO P A S M

Zvyšovaním rozlíšenia fotografie alebo videa sa zvyšuje aj počet pixelov, takže ich možno vytlačiť na väčší papier alebo zobraziť na väčšej obrazovke. Použitím vyššieho rozlíšenia sa zväčšuje aj veľkosť súboru.

### Nastavenie rozlíšenia fotografie

1. V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].
2. Vyberte položku **Photo Size** (Veľkosť fotografie).
3. Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| 16M | **4608 X 3456**: Tlač na papier formátu A1. |
| 14M | **4608 X 3072**: Tlač na papier formátu A1 v širokouhlom pomere strán (3:2). |
| 12M | **4608 X 2592**: Tlač na papier formátu A1 v panoramatickom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na TV prijímači s vysokým rozlíšením. |
| 10M | **3648 X 2736**: Tlač na papier formátu A2. |
| 8M | **2832 X 2832**: Tlač na papier formátu A3 v pomere strán 1:1. |
| 5M | **2592 X 1944**: Tlač na papier formátu A4. |
| 3M | **1984 X 1488**: Tlač na papier formátu A5. |
| 2M | **1920 X 1080**: Tlač na papier formátu A5 v panoramatickom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na TV prijímači s vysokým rozlíšením. |
| 1M | **1024 X 768**: Priloženie k e-mailu. |

### Nastavenie rozlíšenia videa

1. V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].
2. Vyberte položku **Movie Size** (Veľkosť filmu).
3. Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| FULL HD | **1920 X 1080**: Vysokokvalitné súbory HD na prehrávanie na TV prijímači s vysokým rozlíšením. |
| HD | **1280 X 720**: Súbory HD na prehrávanie na TV prijímači s vysokým rozlíšením. |
| VGA | **640 X 480**: Súbory SD na prehrávanie na analógovom TV prijímači. |
| 240 WEB | **For Sharing** (Na zdieľanie): Odoslanie do služby na zdieľanie pomocou bezdrôtovej siete (maximálne 30 sekúnd). |

## Výber kvality fotografie P A S M

Nastavenie kvality fotografie. Nastavenie vyššej kvality záberov bude mať za následok väčšie súbory. Fotoaparát skomprimuje a uloží nasnímané fotografie vo formáte JPEG.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Quality** (Kvalita).

3 Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| SF | **Super Fine** (Veľmi jemná): Snímanie fotografií v mimoriadne vysokej kvalite. |
| F | **Fine** (Jemná): Snímanie fotografií vo vysokej kvalite. |
| N | **Normal** (Normálna): Snímanie fotografií v normálnej kvalite. |

# Snímanie pri slabom osvetlení

Naučte sa fotografovať pri slabom osvetlení.

## Potlačenie efektu červených očí P S

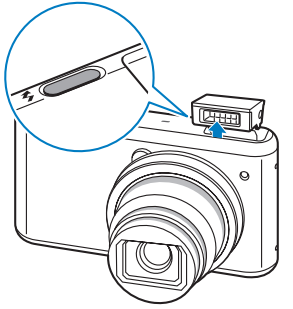
Ak sa pri snímaní osôb v tme použije blesk, oči osoby sa môžu na snímke javiť červené. Nastavte blesk na možnosť **Red-eye** (Červené oči). Informácie o možnostiach blesku nájdete v časti „Nastavenie možnosti blesku.“ (str. 66)

▲ Pred opravou

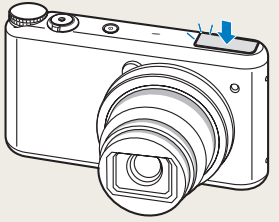
▲ Po oprave

## Používanie blesku

Stlačením tlačidla vysunutia blesku vysuňte blesk. Keď je blesky vysunutý, aktivuje sa podľa vybratej možnosti. Keď vyberiete možnosť **Off** (Vyp.), blesk sa neaktivuje ani v prípade, keď je vysunutý.



- Keď blesk nepoužívate, zatvorte ho, aby sa nepoškodil.
- Násilné otvorenie blesku môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu. Zatvorte ho jemným zatlačením nadol.



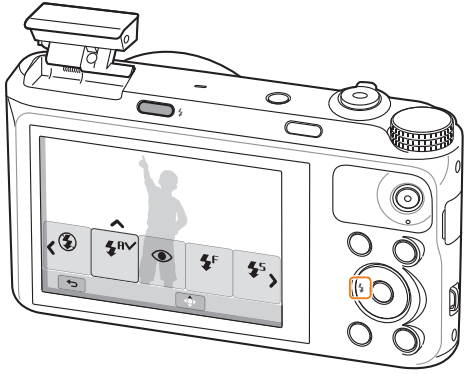
## Nastavenie možnosti blesku

AUTO P A S M

Blesk použite v prípade, ak fotografujete pri nedostatočnom osvetlení alebo ak chcete, aby boli fotografie svetlejšie.

1 Stlačením tlačidla vysunutia blesku otvorte blesk.

2 V režime snímania stlačte tlačidlo [⚡].



3 Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | **Off** (Vyp.):<br>• Blesk sa neaktivuje.<br>• Ak snímate pri slabom osvetlení, fotoaparát zobrazí výstrahu trasenia (✋). |
| SMART | **Auto** (Automatický): Fotoaparát vyberie správne nastavenie blesku pre scénu, ktorú rozpozná v inteligentnom automatickom režime. |
| A | **Auto** (Automatický): Blesk sa aktivuje automaticky, keď je objekt alebo pozadie príliš tmavé. |
| | **Red-eye** (Červené oči):<br>• Ak je objekt alebo pozadie príliš tmavé, blesk blysne dvakrát, aby sa potlačil efekt červených očí.<br>• Medzi dvoma zábleskmi blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, kým nedôjde k druhému záblesku. |
| F | **Fill in** (Vyrovnávací):<br>• Blesk sa aktivuje vždy.<br>• Intenzitu blesku si fotoaparát nastaví automaticky sám. |

| Ikona | Popis |
|---|---|
| $\text{SLOW}^{5}$ | **Slow Sync** (Pomalá synchronizácia):<br>• Po záblesku zostane uzávierka dlhšie otvorená.<br>• Túto možnosť sa odporúča použiť, ak chcete nasnímať okolité svetlo, aby sa odhalilo viac detailov v pozadí.<br>• Použite statív, aby neboli fotografie rozmazané.<br>• Ak snímate pri slabom osvetlení, fotoaparát zobrazí výstrahu trasenia. |

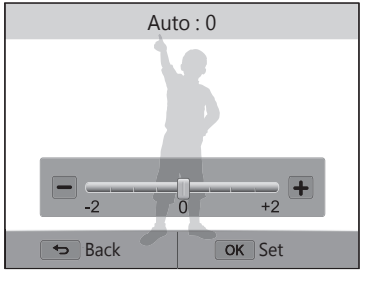
Dostupné možnosti sa môžu líšiť v závislosti od podmienok snímania.

- Nastavenie blesku nie je možné pri nastavení sériového snímania ani pri výbere možnosti **Self-Portrait** (Vlastný portrét).
- Uistite sa, že sa objekt nachádza v odporúčanej vzdialenosti od blesku. (str. 155)
- Ak sa odráža svetlo z blesku alebo ak sa vo vzduchu nachádza väčšie množstvo prachu, na fotografii sa môžu objaviť drobné body.
- V niektorých režimoch môžete nastaviť aj možnosť blesku stlačením tlačidla [**MENU**] a výberom položky **Flash** (Blesk).

## Nastavenie intenzity blesku

Nastavením intenzity blesku sa vyhnete preexponovaným alebo podexponovaným fotografiám.

1. V režime snímania stlačte tlačidlo [⚡].
2. Prejdite na voľbu.
3. Stlačte tlačidlo [**DISP**].
4. Stláčaním tlačidiel [⚡/🔥] upravte intenzitu.
   - Intenzitu môžete nastaviť aj potiahnutím posúvača alebo dotknutím sa položky +/-.



5 Stlačením tlačidla [OK] nastavenia uložte.

- Nastavenie intenzity blesku sa nemusí prejaviť, ak:
  - je objekt príliš blízko pri fotoaparáte,
  - je nastavená vysoká citlivosť ISO,
  - hodnota expozície je príliš vysoká alebo nízka.
- V niektorých režimoch snímania nie je možné funkciu použiť.

## Nastavenie citlivosti ISO P A S M

Citlivosť ISO udáva citlivosť filmu na svetlo podľa organizácie International Organization for Standardisation (ISO). Čím vyššiu hodnotu citlivosti ISO vyberiete, tým bude fotoaparát citlivejší na svetlo. Pomocou vyššej citlivosti ISO môžete nasnímať lepšie fotografie a znížiť trasenie fotoaparátu, keď nepoužívate blesk.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **ISO**.

3 Vyberte možnosť.
- Vyberte položku ISO a nastavte vhodnú citlivosť ISO podľa jasu objektu a osvetlenia.

Vyššia citlivosť ISO môže spôsobiť, že na zábere bude viac šumu.

# Zmena zaostrenia fotoaparátu

Naučte sa nastavovať zaostrenie fotoaparátu, aby vyhovovalo objektu a podmienkam snímania.

## Používanie makra

AUTO P A S M

Na snímanie objektov zblízka, ako napríklad kvetín alebo hmyzu, použite režim makro. Pozrite si časť „Používanie automatického zaostrovania“.

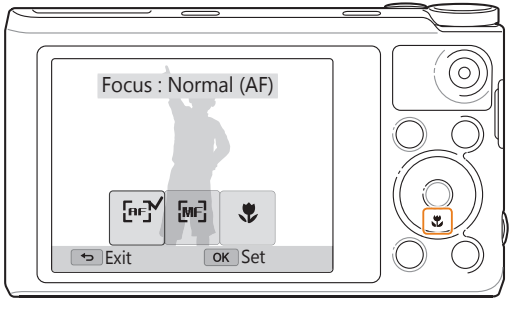
- Fotoaparát sa pokúste držať pevne, aby fotografie neboli rozmazané.
- Ak je vzdialenosti objektu menej ako 40 cm, blesk vypnite.

## Používanie automatického zaostrovania

AUTO P A S M

Ak chcete vytvárať ostré snímky, vyberte vhodnú možnosť zaostrenia podľa vzdialenosti od objektu.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [].



2 Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| AF | **Normal (AF)** (Normálne (AF)): Zaostrenie na objekt, ktorý je ďalej ako 80 cm. Ďalej ako 350 cm, ak používate transfokátor. |
| MF | **Manual Focus** (Manuálne zaostrenie): Zaostrovanie na objekt manuálnym nastavením zaostrovania. (str. 70) |
| | **Macro** (Makro): Zaostrenie na objekt, ktorý je vzdialený 10 – 80 cm od fotoaparátu. 150 – 350 cm, ak používate transfokátor. |
| AF | **Auto Macro** (Autom. makro):<br>• Zaostrenie na objekt, ktorý je vzdialený viac ako 10 cm. Ďalej ako 150 cm, ak používate transfokátor.<br>• V niektorých režimoch snímania sa režim Automatické makro nastavuje automaticky. |

Dostupné možnosti sa môžu líšiť v závislosti od podmienok snímania.

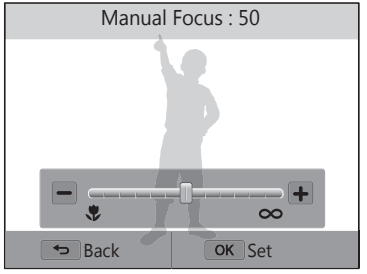
V niektorých režimoch môžete nastaviť aj možnosť zaostrenia stlačením tlačidla [MENU] a výberom položky **Focus** (Zaostrenie).

## Manuálne nastavenie zaostrovania P A S M

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [ ].

2 Vyberte položku **Manual Focus** (Manuálne zaostrenie).

3 Zaostrenie nastavíte stláčaním tlačidiel [ / ].
- Zaostrenie môžete nastaviť aj potiahnutím posúvača alebo dotknutím sa položky +/-.




4 Stlačením tlačidla [OK] nastavenia uložte.

Ak je po manuálnom nastavení zaostrenia objekt neostrý, fotografia môže byť rozmazaná.

## Nastavenie oblasti zaostrenia P A S M

Jasnejšie zábery môžete získať výberom správnej oblasti zaostrenia podľa umiestnenia objektu v scéne.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Focus Area** (Oblasť zaostrenia).

3 Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | **Center AF** (Ostrenie na stred): Zaostrenie na stred rámu (vhodné, ak sú objekty umiestnené v strede alebo jeho blízkosti). |
| | **Multi AF** (Viacbodové ostrenie): Zaostrenie na jednu alebo viac z 9 možných oblastí. |

Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

## Nastavenie zaostrenia dotykom AUTO P A S M S

Zaostrite na subjekt alebo nasnímajte fotografiu tak, že sa dotknete displeja.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Touch AF** (Zaostrenie dotykom).

3 Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | **Off** (Vyp.): Funkcia zaostrenia dotykom sa nepoužíva. |
| | **Touch AF** (Zaostrenie dotykom): Zaostrenie na objekt, ktorého sa dotknete na obrazovke. |
| | **Tracking AF** (Automatické zaostrovanie so sledovaním): Zaostrenie na objekt, ktorého sa dotknete na obrazovke, a jeho sledovanie. (str. 72) |
| | **One touch shot** (Fotografovanie jedným dotykom): Zaostrite na objekt a nasnímajte fotografiu tak, že sa dotknete snímky na obrazovke. (str. 73) |

Dostupné možnosti sa môžu líšiť v závislosti od podmienok snímania.

Ak pri zapnutej funkcii zaostrenia dotykom nevykonáte 5 sekúnd žiadnu činnosť alebo stlačíte [**Spúšte**], obnoví sa predvolené zaostrenie.

## Používanie automatického zaostrovania so sledovaním

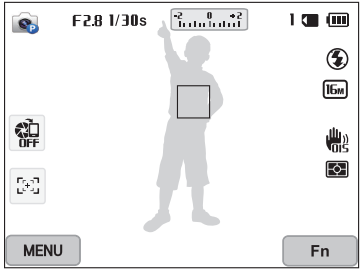
Zaostrovanie so sledovaním umožňuje sledovať a automaticky zaostriť na objekt, aj keď sa pohybujete.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Touch AF** (Zaostrenie dotykom) → **Tracking AF** (Automatické zaostrovanie so sledovaním).

3 Dotknite sa objektu, ktorý chcete označiť v dotykovej oblasti.

- Na objekte sa zobrazí rámček zaostrenia a pohybuje sa s ním po obrazovke podľa pohybu fotoaparátu.




- Biely rámček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Ak stlačíte [**Spúšte**] do polovice, zelený rámček znamená, že je objekt zaostrený.
- Červený rámček znamená, že fotoaparátu sa nepodarilo zaostriť.

4 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

- Ak nevyberiete oblasť zaostrenia, rámček zaostrenia sa zobrazí v strede obrazovky.
- Sledovanie objektu môže zlyhať v nasledujúcich prípadoch:
  - objekt je príliš malý,
  - objekt sa príliš hýbe,
  - objekt osvetlený zozadu a fotografujete na tmavom mieste,
  - farby alebo vzory na objekte sú podobné pozadiu,
  - na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie,
  - fotoaparát sa príliš trasie.
- Keď sledovanie zlyhá, táto funkcia sa vypne.
- Ak dôjde k zlyhaniu sledovania, vyberte objekt znovu.
- Ak sa fotoaparátu nepodarí zaostriť, rámček zaostrenia sa zmení na červený a obnoví sa predvolené zaostrenie.

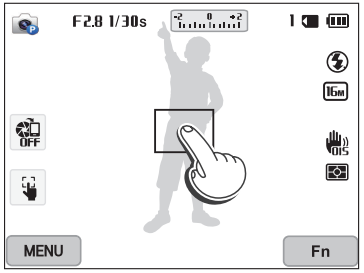
## Používanie fotografovania jedným dotykom

Fotografiu môžete nasnímať jediným dotykom prsta. Keď sa dotknete objektu, fotoaparát automaticky zaostrí na objekt a nasníma fotografiu.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Touch AF** (Zaostrenie dotykom) → **One touch shot** (Fotografovanie jedným dotykom).

3 Dotykom na objekt nasnímajte fotografiu.




Ak používate túto funkciu, položky Samospúšť, Inteligentná transfokácia a Sekvenčné snímanie nie je možné nastaviť.

# Používanie funkcie detekcie tváre PASM

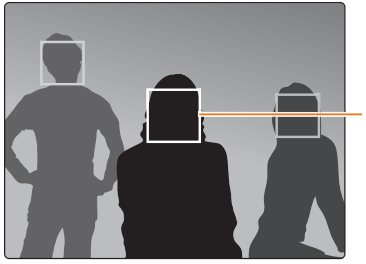
Pri použití možností detekcie tváre fotoaparát automaticky rozpozná ľudskú tvár. Pri zaostrení na ľudskú tvár fotoaparát automaticky určí expozíciu. Ak chcete nasnímať usmievajúcu sa tvár, použite funkciu **Smile Shot** (Snímanie úsmevu).

## Detekcia tvárí

Fotoaparát rozpozná až 10 ľudských tvárí na jednej scéne.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Face Detection** (Detekcia tváre) → **Normal** (Normálne).



Tvár, ktorá je najbližšie k fotoaparátu alebo najbližšie k stredu scény, sa zobrazí v bielom rámčeku a ostatné tváre sa zobrazia v sivých rámčekoch.

Tvár sa rozpozná tým skôr, čím je bližšie k fotoaparátu.

## Snímanie samospúšťou

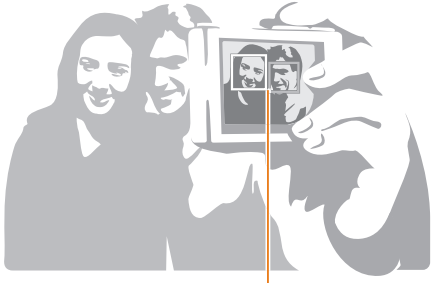
Snímanie fotografií samého seba. Fotoaparát nastaví vzdialenosť zaostrenia na blízko a keď je pripravený, zapípa.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Face Detection** (Detekcia tváre) → **Self-Portrait** (Vlastný portrét).

3 Nakomponujte záber objektívom smerujúcim na vás.

4 Po zaznení krátkeho pípnutia stlačte [**Spúšte**].



Ak sa tváre nachádzajú v strede, fotoaparát rýchlo pípa.

Ak v nastaveniach vypnete **Volume** (Hlasitosť), z fotoaparátu nezaznie pípnutie. (str. 135)

## Fotografovanie usmievajúcej sa tváre

Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Face Detection** (Detekcia tváre) → **Smile Shot** (Snímanie úsmevu).

3 Nakomponujte záber.
- Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.

Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

## Tipy na rozpoznávanie tvárí

- Keď fotoaparát rozpozná tvár, automaticky sa na ňu zameria.
- Rozpoznanie tváre nemusí fungovať v nasledujúcich prípadoch:
  - objekt je príliš ďaleko od fotoaparátu (Pri snímaní úsmevu sa rámček ostrenia zobrazí naoranžovo.),
  - je príliš veľa alebo málo svetla,
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu,
  - objekt má slnečné okuliare alebo masku,
  - výraz tváre objektu sa výrazne mení,
  - objekt je v protisvetle alebo sú nestále svetelné podmienky.
- Keď používate možnosti detekcie tváre, oblasť automatického zaostrenia sa automaticky nastaví na Multi AF (Viacbodové automatické zaostrovanie).
- V závislosti od vybratej možnosti detekcie tváre nemusia byť niektoré možnosti snímania k dispozícii.

# Nastavenie jasu a farieb

Tu sa dozviete, ako zvýšiť kvalitu snímky nastavením jasu a farieb.

## Manuálne nastavenie expozície (EV) P A S

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.

▲ Tmavšia (-)

▲ Neutrálna (0)

▲ Jasnejšia (+)

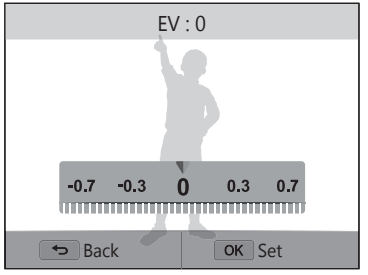
1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **EV** (Hodnota expozície).

- Ak chcete otvoriť okno úprav, môžete sa dotknúť aj hodnoty expozície na displeji.

3 Stlačením tlačidiel [⚡/⏲] upravte expozíciu.

- Expozíciu môžete upraviť aj potiahnutím voliča na obrazovke doľava alebo doprava.
- Fotografia bude jasnejšia, čím vyššia bude hodnota expozície.




4 Stlačením tlačidla [OK] nastavenia uložte.

- Po nastavení expozície sa nastavenie automaticky uloží. Expozíciu môže byť potrebné upraviť, aby nedošlo k podexponovaniu či preexponovaniu snímky.
- Ak nemôžete určiť správnu expozíciu, zvoľte možnosť **AE Bracket** (Automatické odstupňovanie expozície). Fotoaparát nasníma 3 po sebe idúce fotografie, každú s inou expozíciou: normálna, podexponovaná a preexponovaná. (str. 82)

## Kompenzácia protisvetla (ACB) P A S M

Ak je medzi objektom a pozadím výrazný kontrast, napríklad je za objektom svetelný zdroj, objekt sa javí ako veľmi tmavý na svetlom pozadí. V tom prípade nastavte automatické vyváženie kontrastu (ACB).

▲ Bez funkcie ACB (Automatické vyváženie kontrastu)

▲ S funkciou ACB (Automatické vyváženie kontrastu)

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **ACB** (Automatické vyváženie kontrastu).

3 Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| OFF | **Off** (Vyp.): Funkcia ACB (Automatické vyváženie kontrastu) je deaktivovaná. |
| ACB | **On** (Zap.): Funkcia ACB (Automatické vyváženie kontrastu) je aktivovaná. |

Funkcia ACB (Automatické vyváženie kontrastu) je v režime Smart Auto (Inteligentný automatický režim) vždy zapnutá.

## Zmena možností merania P A S M

Režim merania určuje spôsob, akým fotoaparát meria množstvo svetla. Jas a vzhľad snímok sa môžu líšiť podľa vybratého spôsobu merania.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Metering** (Meranie).

3 Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | **Multi** (Viacbodové):<br>• Fotoaparát rozdelí scénu do niekoľkých oblastí a meria jas každej z nich.<br>• Vhodné pre bežné fotografovanie. |
| | **Spot** (Bodové):<br>• Fotoaparát meria intenzitu svetla iba v samom strede rámčeka.<br>• Ak nie je objekt v strede scény, nemusí byť snímka správne exponovaná.<br>• Vhodné pre objekty v protisvetle. |
| | **Center-weighted** (Stredovo vyvážené):<br>• Fotoaparát určí expozíciu ako priemer jasu celej snímky s dôrazom na stred.<br>• Vhodné pre snímky s objektom v strede poľa. |

## Výber nastavenia vyváženia bielej farby P A S M

Farby snímky závisia od typu a kvality osvetlenia zdrojom svetla. Ak chcete, aby boli farby na vašej fotografii realistické, vyberte nastavenie vyváženia bielej farby, ktoré je správne pre podmienky osvetlenia, ako je napríklad automatické vyváženie bielej farby, denné svetlo, zamračené alebo žiarovka.

AWB Auto WB (Autom. vyváženie bielej)

Daylight (Denné svetlo)

Cloudy (Pod mrakom)

Tungsten (Žiarovka)

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **White Balance** (Vyváženie bielej).

3 Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| AWB | **Auto WB** (Autom. vyváženie bielej): Na základe podmienok osvetlenia sa automaticky nastaví vyváženie bielej farby. |
| | **Daylight** (Denné svetlo): Pre fotografie vonku cez slnečné dni. |
| | **Cloudy** (Pod mrakom): Fotografie v exteriéri počas zamračených dní alebo v tieni. |
| | **Fluorescent_H** (Žiarivka typu H): Na snímanie pri osvetlení žiarivkou s teplotou denného svetla alebo trojsmernom osvetlení žiarivkou. |
| | **Fluorescent_L** (Žiarivka typu L): Na snímanie pri osvetlení bielou žiarivkou. |
| | **Tungsten** (Žiarovka): Na snímanie fotografií v interiéri pod rozsvietenými žiarovkami alebo halogénovými lampami. |
| K | **Color Temp.** (Teplota farieb): Nastavenie teploty farby svetelného zdroja. (str. 79) |
| | **Custom Set** (Vlastné nastavenie): Používanie nastavení vyváženia bielej, ktoré definujete sami. (str. 80) |

## Úprava predvolených možností vyváženia bielej

Môžete prispôsobiť prednastavené možnosti vyváženia bielej okrem možností **Auto WB** (Autom. vyváženie bielej) a **Custom Set** (Vlastné nastavenie).

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [**MENU**].

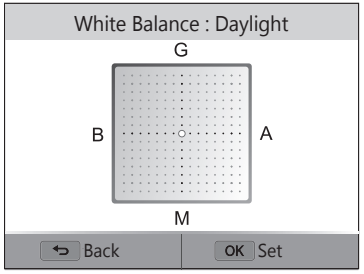
2 Vyberte položku **White Balance** (Vyváženie bielej).

3 Prejdite na požadovanú možnosť.

4 Stlačte tlačidlo [**DISP**].

5 Stlačením tlačidiel [**DISP**/✿/ϟ/⏲] upravte hodnotu na súradniciach.

- Môžete sa tiež dotknúť oblasti na obrazovke.




- **G**: Zelená
- **A**: Oranžová
- **M**: Purpurová
- **B**: Modrá

6 Stlačením tlačidla [**OK**] nastavenia uložte.

## Nastavenie teploty farieb

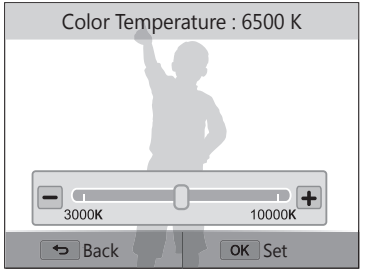
1 V režime snímania stlačte tlačidlo [**MENU**].

2 Postupne vyberte položky **White Balance** (Vyváženie bielej) → **Color Temp.** (Teplota farieb).

3 Stlačte tlačidlo [**DISP**].

4 Stlačením tlačidiel [ϟ/⏲] upravte teplotu farieb tak, aby zodpovedala zdroju osvetlenia.

- Teplotu farieb môžete nastaviť aj potiahnutím posúvača alebo dotknutím sa položky +/-.
- Pri vyššej hodnote dosiahnete teplejšie, a pri nižšej zase chladnejšie odtiene farieb fotografie.




5 Stlačením tlačidla [**OK**] nastavenia uložte.

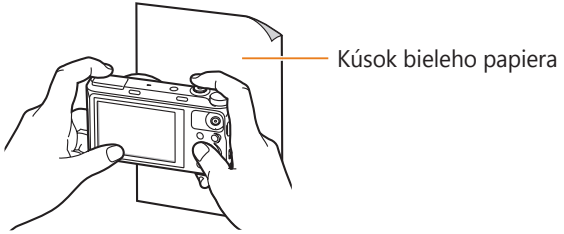
## Vlastné nastavenie vyváženia bielej

Vyváženie bielej môžete prispôsobiť nasnímaním fotografie bieleho povrchu, ako je napríklad kúsok papiera, za svetelných podmienok, v ktorých chcete nasnímať fotografiu. Funkcia vyváženia bielej vám pomôže vyvážiť farby na fotografii s aktuálnou scénou.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Postupne vyberte položky **White Balance** (Vyváženie bielej) → **Custom Set** (Vlastné nastavenie).

3 Namierte objektív na kúsok bieleho papiera a potom stlačte [**Spúšte**].



# Používanie režimov sériového snímania P A S M

Vytvorenie snímok pohybujúcich sa objektov alebo zachytenie prirodzeného výrazu osôb môže byť náročné. Náročné môže byť aj správne nastavenie expozície a výber správneho zdroja svetla. V takýchto prípadoch vyberte jeden z režimov sériového snímania. Môžete tiež nastaviť samospúšť na oneskorenie vytvorenia snímky.

## Nepretržité snímanie fotografií

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [].

2 Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | **Continuous High** (Rýchle nepretržité snímanie): Nepretržité snímanie 7,1 fotografie za sekundu. (V jednom slede môžete nasnímať až 6 fotografií.) |
| | **Continuous Normal** (Normálne nepretržité snímanie): Nepretržité snímanie 3 fotografií za sekundu. (V jednom slede môžete nasnímať až 6 fotografií.) |
| | **Single** (Jednorazové): Nasnímanie jednej fotografie. (**Single** (Jednorazové) nie je možnosť sériového snímania.) |

3 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačte a podržte [**Spúšte**].

- Počas držania [**Spúšte**] vytvára fotoaparát snímky nepretržite.

- Dostupné možnosti sa môžu líšiť v závislosti od podmienok snímania.
- V závislosti od vybratej možnosti detekcie tváre nemusia byť niektoré možnosti snímania k dispozícii.
- Ukladanie fotografií môže v závislosti od kapacity pamäťovej karty a výkonu trvať dlhšie.
- V niektorých režimoch môžete nastaviť možnosť snímania aj stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položky **Drive/Timer** (Režim uzávierky/Samospúšť).

## Používanie samospúšte

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [].

2 Vyberte možnosť.

| Ikona | Možnosť |
|---|---|
| | **2 sec** (2 s): Snímanie fotografií s 2-sekundovým oneskorením. |
| | **10 sec** (10 s): Snímanie fotografií s 10-sekundovým oneskorením. |

- Samospúšť zrušíte stlačením [**Spúšte**].
- V niektorých režimoch môžete nastaviť možnosť snímania aj stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položky **Drive/Timer** (Režim uzávierky/Samospúšť) alebo položky **Timer** (Samospúšť).

## Snímanie skupiny fotografií

Pomocou funkcie automatického stupňovania expozície môžete nasnímať viac fotografií rovnakého objektu s rôznymi hodnotami expozície.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [].

2 Vyberte položku **AE Bracket** (Automatické odstupňovanie expozície).

- Po stlačení [**Spúšte**] fotoaparát nasníma 3 za sebou nasledujúce fotografie, každú s inou expozíciou: normálna, podexponovaná a preexponovaná.
- Stlačte tlačidlo [MENU], a potom zvoľte **AE Bracket Settings** (Nastavenie stupňovania AE), čím nastavíte hodnoty expozície.
- Nasnímanie fotografie môže trvať dlhšie. Na dosiahnutie najlepších výsledkov použite statív.

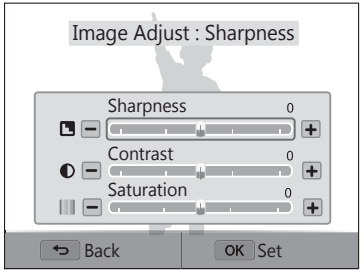
# Úprava snímok P A S M

Nastavenie ostrosti, kontrastu alebo sýtosti fotografií.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Image Adjust** (Nastavenie snímky).

3 Vyberte možnosť.
- Sharpness (Ostrosť)
- Contrast (Kontrast)
- Saturation (Sýtosť)




4 Stláčaním tlačidiel [⚡/⏱] nastavte jednotlivé hodnoty.
- Hodnoty môžete nastaviť aj potiahnutím posúvača alebo dotknutím sa položky +/-.

| Ostrosť | Popis |
|---|---|
| – | Zmäkčia sa obrysy na snímke (vhodné na úpravu snímok v počítači). |
| + | Zaostria sa obrysy, čím sa zvýši čistota snímky. (Môže však dôjsť aj k zvýrazneniu šumu na fotografiách.) |

| Kontrast | Popis |
|---|---|
| – | Zníži sa farebnosť a jas. |
| + | Pridajú sa farby a jas. |

| Sýtosť | Popis |
|---|---|
| – | Zníži sa sýtosť farieb. |
| + | Zvýši sa sýtosť farieb. |

5 Stlačením tlačidla [OK] nastavenia uložte.

Ak nechcete použiť žiadne efekty (vhodné pre tlač), vyberte položku 0.

# Nastavenie zvuku transfokátora

AUTO P A S M

Ak počas záznamu videí používate transfokátor, fotoaparát môže nahrať zvuk transfokátora. Na redukciu zvuku transfokácie použite funkciu Zvuk naživo.

1 V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Voice** (Zvuk).

3 Vyberte možnosť.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | **Sound Alive On** (Zvuk naživo je aktivovaný): Na redukciu zvuku transfokácie použite funkciu Zvuk naživo. |
| | **Sound Alive Off** (Zvuk naživo je deaktivovaný): Funkcia Zvuk naživo je deaktivovaná. Fotoaparát môže nahrať zvuk transfokátora. |

- Pri používaní funkcie Zvuk naživo neblokujte mikrofón.
- Nahrávky s funkciou Zvuk naživo sa môžu od skutočných zvukov líšiť.

# Snímanie fotografií počas nahrávania videa

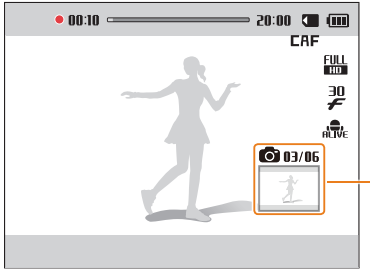
AUTO P A S M

Počas nahrávania videa môžete nasnímať fotografie bez prepnutia na režimy snímania (až 6 fotografií).

1 Otočte volič režimov do polohy **P**, **A**, **S**, **M**, , , alebo AUTO.

2 Stlačením tlačidla ◉ (Nahrávanie videa) spustite nahrávanie.

3 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte zábery.
- Ak pozastavíte nahrávanie videa, snímanie statických snímok stlačením [**Spúšte**] nebude možné.
- Nasnímané fotografie sa automaticky uložia.




Snímky nasnímané počas nahrávania videa

4 Nahrávanie zastavíte opätovným stlačením tlačidla ◉ (Nahrávanie videa).

- Nasnímané fotografie automaticky zmenia veľkosť podľa veľkosti nahraného videa.
- Kvalita snímok nasnímaných počas nahrávania videa môže byť nižšia ako pri bežnom snímaní.
- Táto funkcia nemusí byť na niektorých modeloch podporovaná.

# Prehrávanie/úpravy

Tu sa dozviete viac o prehrávaní fotografií alebo videí a o úprave snímok. Naučíte sa tiež pripojiť fotoaparát k počítaču alebo TV prijímaču.


**Prezeranie fotografií alebo videí v režime prehrávania** ..... 87
- Spustenie režimu prehrávania ..... 87
- Zobrazenie fotografií ..... 92
- Prehrávanie videa ..... 94

**Úprava fotografie** ..... 95
- Zmena veľkosti fotografií ..... 95
- Otočenie snímky ..... 95
- Orezanie fotografie ..... 96
- Použitie efektov inteligentného filtra ..... 96
- Úprava tmavých objektov, jasu, kontrastu alebo sýtosti ..... 97
- Úprava portrétových fotografií ..... 98

**Úprava videa** ..... 99
- Strihanie videa ..... 99
- Snímanie fotografií z videa ..... 99

**Zobrazenie súborov na TV prijímači** ..... 100

**Prenos súborov do počítača** ..... 101
- Prenos súborov do počítača s operačným systémom Windows ..... 101
- Prenos súborov do počítača s operačným systémom Mac ..... 102

**Používanie programov v počítači** ..... 104
- Inštalácia programu i-Launcher ..... 104
- Používanie programu i-Launcher ..... 105

# Prezeranie fotografií alebo videí v režime prehrávania

V tejto časti sa dozviete ako prehrávať fotografie alebo videá a ako spravovať súbory.

## Spustenie režimu prehrávania

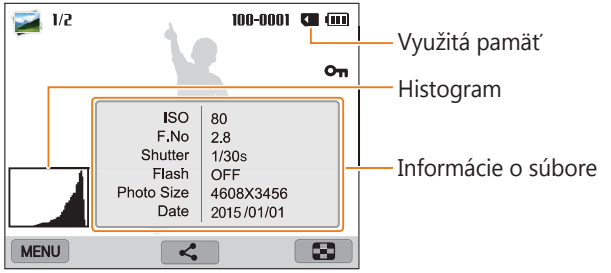
Prezeranie fotografií alebo videí uložených vo fotoaparáte.

1 Stlačte tlačidlo [▶].
- Zobrazí sa naposledy vytvorený súbor.
- Ak je fotoaparát vypnutý, zapne sa a zobrazí naposledy vytvorený súbor.

2 Stláčaním tlačidiel [ϟ/🔥] prechádzajte súbormi.
- Na ďalší súbor sa môžete presunúť aj potiahnutím snímky doľava alebo doprava.
- Ak chcete prechádzať súbormi rýchlejšie, stlačte a podržte tlačidlo [ϟ/🔥].

- Ak chcete zobraziť súbory zo zabudovanej pamäte, vyberte pamäťovú kartu.
- Súbory nasnímané pomocou iných fotoaparátov pravdepodobne nebude možné upravovať ani prehrávať z dôvodu nepodporovaných veľkostí (veľkosť snímky atď.) alebo kodekov. Na upravovanie alebo prehrávanie takýchto súborov použite počítač alebo iné zariadenie.
- Fotografie alebo videá nasnímané v orientácii na výšku sa automaticky neotočia a vo fotoaparáte a v iných zariadeniach sa zobrazia v orientácii na šírku.

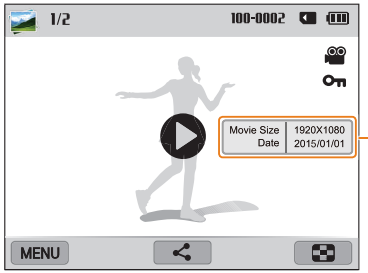
### Informácie o súbore fotografie




| Ikona | Popis |
|---|---|
| 1/2 | Aktuálny súbor/celkový počet súborov |
| 100-0001 | Názov priečinka – Názov súboru |
| H5 | Súvisle zaznamenané fotografie (pozrite si časť „Zobrazenie súborov v priečinku“, str. 88) |
| | Chránený súbor |
| | Prenos alebo zdieľanie súboru |
| | Zobrazenie súborov ako miniatúr (str. 89) |

Ak chcete na obrazovke zobraziť informácie o súbore, stlačte tlačidlo [**DISP**].

## Informácie o videosúbore




Informácie o súbore

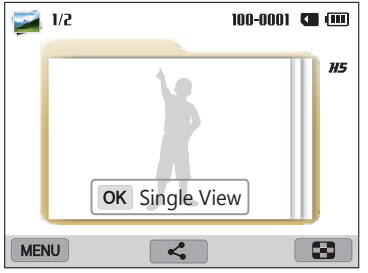
| Ikona | Popis |
|---|---|
| 1/2 | Aktuálny súbor/celkový počet súborov |
| 100-0002 | Názov priečinka – Názov súboru |
| | Videosúbor |
| GIF | Súbor GIF: Súbor zaznamenaný v režime pohyblivej fotografie |
| | Chránený súbor |
| | Prehrávanie videí |
| | Prenos alebo zdieľanie súboru |
| | Zobrazenie súborov ako miniatúr (str. 89) |

Ak chcete na obrazovke zobraziť informácie o súbore, stlačte tlačidlo [**DISP**].

## Zobrazenie súborov v priečinku

Súvisle zaznamenané fotografie sa zobrazia v priečinku.

1 Ak sa chcete presunúť na požadovaný priečinok, v režime prehrávania stlačte tlačidlo [/] alebo potiahnite snímku doľava alebo doprava.
- Fotoaparát automaticky prehrá fotografie v adresári.



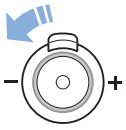

2 Stlačením tlačidla [**OK**] alebo otočením [**Transfokátor**] doprava otvorte priečinok.
- Priečinok môžete otvoriť aj dotknutím sa položky OK **Single View** (Zobrazenie jednej fotografie) na obrazovke.

3 Stlačením tlačidla [/] alebo potiahnutím snímky doľava alebo doprava sa presuňte na ďalší súbor.

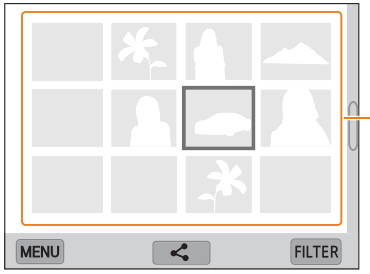
4 Stlačením tlačidla [**OK**] alebo otočením [**Transfokátor**] doľava alebo doprava sa vráťte do režimu prehrávania.
- Do režimu prehrávania sa môžete vrátiť aj dotknutím sa položky .

## Zobrazenie súborov ako miniatúr

Prechádzanie súbormi zobrazenými vo forme miniatúr.



V režime prehrávania môžete zobraziť miniatúry (12 súčasne) otočením [**Transfokátor**] doľava. Opätovným otočením [**Transfokátor**] doľava sa zobrazí viac miniatúr (24 súčasne). Otočením [**Transfokátor**] doprava sa vrátite na predchádzajúce zobrazenie.



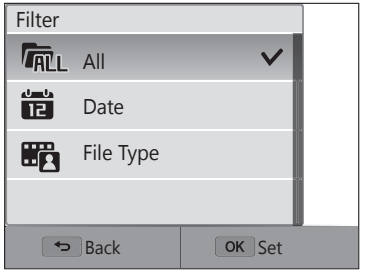

Ak chcete súbor zobraziť na celú obrazovku, dotknite sa ho.

- Stláčaním tlačidiel [**DISP**/✿/ϟ/⏲] alebo potiahnutím obrazovky nahor alebo nadol sa presuniete na predchádzajúcu alebo nasledujúcu stránku s miniatúrami.
- V zobrazení miniatúr podržte dotyk na súboroch alebo stlačte [**MENU**], čím ich označíte, a potom ich vymažte alebo preneste.

## Zobrazenie súborov podľa kategórií

Zobrazenie súborov podľa kategórií, ako je napríklad dátum alebo typ súboru.

1. V režime prehrávania otočte [**Transfokátor**] doľava.
2. Stlačte tlačidlo [**MENU**] a potom vyberte položky **Filter** → kategória.
   - Kategóriu môžete vybrať aj dotknutím sa položky FILTER.




| Ikona | Popis |
|---|---|
| | **All** (Všetky): Normálne zobrazenie súborov. |
| | **Date** (Dátum): Zobrazenie súborov podľa dátumu uloženia. |
| | **File Type** (Typ súboru): Zobrazenie súborov podľa typu. |

3 Vyberte zoznam, ktorý chcete otvoriť.

4 Vyberte súbor, ktorý chcete zobraziť.

5 Otočením [**Transfokátor**] doľava sa vrátite do predchádzajúceho zobrazenia.
- Na predchádzajúce zobrazenie sa môžete vrátiť aj dotknutím sa položky .

Ak zmeníte kategóriu, fotoaparátu môže v závislosti od počtu súborov istý čas trvať, kým reorganizuje súbory.

## Ochrana súboru

Môžete chrániť súbory proti náhodnému zmazaniu.

1 V režime prehrávania vyberte súbor, ktorý chcete chrániť.

2 Stlačte tlačidlo [**MENU**] a potom postupne vyberte položky **Protect** (Ochrana) → **On** (Zap.).

3 Ak chcete chrániť ďalšie súbory, opakujte kroky 1 a 2.

Chránené súbory nie je možné vymazať ani otáčať.

## Mazanie súborov

V režime prehrávania vyberte súbory, ktoré chcete vymazať.

### Vymazanie jedného súboru

Môžete vybrať jeden súbor a potom ho vymazať.

1 V režime prehrávania vyberte súbor a potom stlačte tlačidlo [/**Fn**].

2 Po zobrazení kontextovej správy vyberte možnosť **Yes** (Áno).

- V režime prehrávania môžete súbory vymazať aj stlačením tlačidla [**MENU**] a následným výberom položiek **Delete** (Vymazať) → **Delete** (Vymazať) → **Yes** (Áno).
- Súbory môžete vymazávať aj v zobrazení miniatúr dotknutím sa a podržaním súboru a následným výberom položiek  → **OK**.

**Mazanie viacerých súborov**

Môžete vybrať viacero súborov a vymazať ich naraz.

1 V režime prehrávania stlačte tlačidlo [MENU].
- V zobrazení miniatúr stlačte tlačidlo [MENU], postupne vyberte položky **Delete** (Vymazať) → **Select** (Vybrať) a potom prejdite na krok 3. alebo stlačte tlačidlo [🗑/Fn], vyberte položku **Select** (Vybrať) a potom prejdite na krok 3.

2 Postupne vyberte položky **Delete** (Vymazať) → **Multiple Delete** (Vymazať viaceré).

3 Prejdite na každý súbor, ktorý chcete vymazať, a stlačte tlačidlo [OK].
- Opätovným stlačením tlačidla [OK] výber zrušíte.

4 Stlačte tlačidlo [🗑/Fn].

5 Po zobrazení kontextovej správy vyberte možnosť **Yes** (Áno).

**Vymazanie všetkých súborov**

Môžete vybrať všetky súbory a vymazať ich naraz.

1 V režime prehrávania stlačte tlačidlo [MENU].
- V zobrazení miniatúr stlačte tlačidlo [MENU], postupne vyberte položky **Delete** (Vymazať) → **Delete All** (Vymazať všetky) a potom preskočte na krok 3 alebo stlačte tlačidlo [🗑/Fn], vyberte položku **Delete All** (Vymazať všetky) a potom preskočte na krok 3.

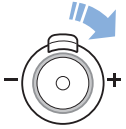
2 Postupne vyberte položky **Delete** (Vymazať) → **Delete All** (Vymazať všetky).

3 Po zobrazení kontextovej správy vyberte možnosť **Yes** (Áno).
- Všetky nechránené súbory sa vymažú.

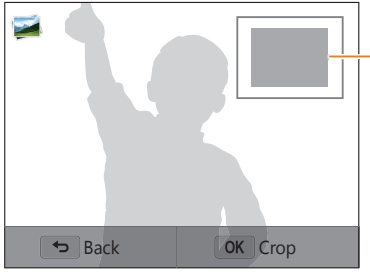
## Zobrazenie fotografií

Zväčšenie časti fotografie alebo zobrazenie fotografií ako prezentácie.

### Zväčšenie fotografie



Ak chcete zväčšiť časť fotografie, otočte v režime prehrávania [**Transfokátor**] doprava. Otočením [**Transfokátor**] doľava objekt zmenšíte.




| Úkon | Popis |
|---|---|
| **Pohyb zväčšenou oblasťou** | • Stlačte tlačidlo [**DISP**/✿/ϟ/⏲].<br>• Ak chcete zobraziť ďalšiu časť fotografie, potiahnite obrazovku. |
| **Orezanie zväčšenej snímky** | Stlačte tlačidlo [**OK**] a potom vyberte možnosť **Yes** (Áno). (Orezaná fotografia sa uloží ako nový súbor. Originálna fotografia sa uchová vo svojej originálnej forme.) |

- Fotografiu môžete zmenšiť alebo zväčšiť aj stiahnutím alebo roztiahnutím prstov na displeji.
- Ak si prezeráte fotografie, ktoré boli nasnímané na inom fotoaparáte, pomer transfokácie sa môže líšiť.

## Prezeranie panoramatických fotografií

Prezeranie fotografií nasnímaných v režime Panorama (Panoráma).

1 V režime prehrávania prejdite na panoramatickú snímku.
- Na obrazovke sa zobrazí celá panoramatická fotografia.

2 Stlačte tlačidlo [OK] alebo sa dotknite položky ▶.
- Pri horizontálnej panoramatickej fotografii fotoaparát automaticky roluje cez fotografiu zľava doprava a pri vertikálnej panoramatickej fotografii roluje zhora dole. Fotoaparát potom prepne do režimu prehrávania.
- Prehrávanie panoramatickej fotografie pozastavíte alebo obnovíte stlačením tlačidla [OK].
- Po pozastavení prehrávania panoramatickej fotografie môžete stlačením tlačidla [DISP/✿/ϟ/⏲] alebo potiahnutím snímky posunúť fotografiu horizontálne alebo vertikálne v závislosti od smeru, v ktorom ste sa hýbali pri snímaní fotografie.

3 Stlačením tlačidla [⮌] sa vrátite do režimu prehrávania.

Panoramatickú fotografiu môžete prehrať stlačením tlačidla [OK] alebo dotknutím sa položky ▶ len vtedy, keď je dlhšia strana fotografie dvakrát alebo viackrát dlhšia ako kratšia strana.

## Prehrávanie prezentácie

Používanie efektov na prezentáciu fotografií. Funkcia prezentácie nefunguje pri videách ani súboroch vo formáte GIF.

1 V režime prehrávania stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Slide Show Options** (Možnosti prezentácie).

3 Vyberte možnosť efektu prezentácie.
- Ak chcete spustiť prezentáciu bez efektov, preskočte na krok 4.

* Predvolené

| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **Play Mode** (Spôsob prehrávania) | Zvoľte, či sa má prezentácia cyklicky opakovať. (**One Play** (Jedenkrát)*, **Repeat** (Opakovať)) |
| **Interval** | • Nastavenie intervalu medzi snímkami. (**1 sec** (1 s)*, **3 sec** (3 s), **5 sec** (5 s), **10 sec** (10 s))<br>• Položku Effect (Efekt) musíte nastaviť na možnosť **Off** (Vypnutý) a nastaviť interval. |
| **Effect** (Efekt) | • Nastavenie efektu zmeny scény medzi fotografiami. (**Off** (Vyp.), **Calm** (Pokojný)*, **Shine** (Žiarivý), **Relax** (Relaxačný), **Lively** (Živý), **Sweet** (Sladký))<br>• Výberom položky **Off** (Vypnutý) efekty vypnete.<br>• Pri použití možnosti Effect (Efekt) bude interval medzi fotografiami nastavený na 1 sekundu. |

4 Stlačte tlačidlo [⮌].

5 Vyberte položku **Start Slide Show** (Spustiť prezentáciu).

6 Zobrazenie prezentácie.
- Stlačením tlačidla [OK] prezentáciu pozastavíte.
- Stlačením tlačidla [OK] obnovíte prehrávanie prezentácie.

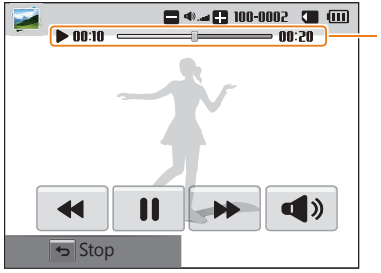
Stlačením tlačidla [⮌] zastavíte prezentáciu a vrátite sa do režimu prehrávania.

## Prehrávanie videa

V režime prehrávania môžete zobrazovať videá a animované fotografie.

1 V režime prehrávania vyberte video a potom stlačte tlačidlo [OK] alebo sa dotknite položky ▶.

2 Pozrite si video.




Čas aktuálneho prehrávania/
Dĺžka videa

| Ikona | Popis |
|---|---|
| ⏮/◀◀ | Prechod na predchádzajúci/vyhľadávanie vzad. (Vždy, keď sa dotknete ikony vyhľadávania vzad, zmeníte rýchlosť prehrávania v nasledujúcom poradí: 2X, 4X, 8X.) |
| ❚❚/▶ | Prerušenie a pokračovanie prehrávania. |
| ▶▶/⏭ | Prechod na nasledujúci súbor/vyhľadávanie vpred. (Vždy, keď sa dotknete ikony vyhľadávania vpred, zmeníte rýchlosť prehrávania v nasledujúcom poradí: 2X, 4X, 8X.) |
| 🔊 | Upravte hlasitosť alebo vypnite zvuk. |

- Úroveň hlasitosti môžete nastaviť aj otočením [**Transfokátor**] doľava alebo doprava.
- Ak prehrávate videozáznam, môžete začať používať funkcie, ako napríklad vyhľadávanie dozadu alebo dopredu po tom, ako bol videozáznam spustený 2 sekundy.

### Zobrazenie animovaných fotografií

Opakované zobrazovanie animovaných súborov GIF nasnímaných v režime pohyblivej fotografie.

1 V režime prehrávania prejdite na súbor GIF.

2 Stlačte tlačidlo [OK] alebo sa dotknite položky ▶.

3 Stlačením tlačidla [⮌] sa vrátite do režimu prehrávania.

# Úprava fotografie

Naučte sa ako upravovať fotografie.

- Fotoaparát uloží upravené fotografie ako nové súbory.
- Upravené fotografie možno konvertovať na nižšie rozlíšenie.
- Počas zobrazovania súborov v priečinku nie je možné upravovať fotografie. Otvorte priečinok a vyberte fotografie, ktoré chcete upraviť.
- Fotografie nasnímané v niektorých režimoch nie je možné upravovať.

## Zmena veľkosti fotografií

Zmena veľkosti fotografie a jej uloženie ako nového súboru.

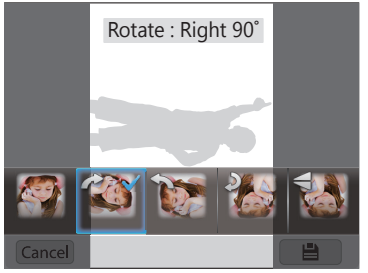
1 Otočte voličom režimov na a potom vyberte položku .
   - Môžete tiež stlačiť tlačidlo [MENU] a potom vybrať položku **Edit Image** (Upraviť snímku).
2 Otočením [**Transfokátor**] doľava alebo dotknutím sa položky OPEN vyberte fotografiu.
3 Dotknite sa položky a potom sa dotknite možnosti.

4 Dotykom na položku fotografiu uložte.

Dostupné možnosti zmeny veľkosti sa líšia, záleží od originálnej veľkosti fotografie.

## Otočenie snímky

1 Otočte voličom režimov na a potom vyberte položku .
   - Môžete tiež stlačiť tlačidlo [MENU] a potom vybrať položku **Edit Image** (Upraviť snímku).
2 Otočením [**Transfokátor**] doľava alebo dotknutím sa položky OPEN vyberte fotografiu.
3 Dotknite sa položky a potom sa dotknite možnosti.




4 Dotykom na položku fotografiu uložte.

Fotoaparát prepíše originálny súbor.

## Orezanie fotografie

1 Otočte voličom režimov na a potom vyberte položku .
- Môžete tiež stlačiť tlačidlo [MENU] a potom vybrať položku **Edit Image** (Upraviť snímku).

2 Otočením [**Transfokátor**] doľava alebo dotknutím sa položky OPEN vyberte fotografiu.

3 Dotknite sa položky a potom presuňte rámček na nové miesto.

4 Nastavte veľkosť oblasti potiahnutím rohov rámčeka.

5 Dotykom na položku fotografiu uložte.

## Použitie efektov inteligentného filtra

Na fotografie je možné použiť rôzne efekty.

1 Otočte voličom režimov na a potom vyberte položku .
- Môžete tiež stlačiť tlačidlo [MENU] a potom vybrať položku **Edit Image** (Upraviť snímku).

2 Otočením [**Transfokátor**] doľava alebo dotknutím sa položky OPEN vyberte fotografiu.

3 Dotknite sa položky a potom sa dotknite možnosti.

4 Dotknite sa položky OK.

| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **Off** (Vyp.) | Bez efektu |
| **Miniature** (Miniatúra) | Použije sa efekt selektívneho zaostrenia, aby sa objekty javili ako miniatúry. (Vrchná a spodná časť fotografie bude rozostrená.) |

| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **Vignetting** (Vinetácia) | Použijú sa staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a efekt silnej vinetácie fotoaparátov Lomo. |
| **Ink Painting** (Akvarel) | Apply ink sketching effect. (Použije sa efekt maľovania vodovými farbami.) |
| **Oil Painting** (Olejová maľba) | Použije sa efekt olejomaľby. |
| **Cartoon** (Kreslený obrázok) | Použite efekt kresleného obrázka. |
| **Cross Filter** (Priečny filter) | Pridajú sa čiary, ktoré sa rozbiehajú zvonka od jasných objektov a imitujú vizuálny efekt priečneho filtra. |
| **Sketch** (Náčrt) | Použije sa efekt skice nakreslenej perom. |
| **Soft Focus** (Jemné zaostrenie) | Odstránia sa nedostatky tvárí alebo sa použijú efekty sna. |
| **Fish-eye** (Rybie oko) | Skreslia sa blízke objekty, čím sa imituje vizuálny efekt objektívu rybie oko. |
| **Classic** (Klasický) | Použije sa čiernobiely efekt. |
| **Retro** | Použije sa efekt sépiového odtieňa. |
| **Zooming Shot** (Transf. snímanie) | Rozmažú sa okraj fotografie na zdôraznenie objektov v strede. |

5 Dotykom na položku [ ] fotografiu uložte.

## Úprava tmavých objektov, jasu, kontrastu alebo sýtosti

Naučte sa, ako upravovať jas, kontrast a sýtosť. Ak je stred fotografie tmavý, môžete ho upraviť, aby bol jasnejší. Fotoaparát uloží upravenú fotografiu ako nový súbor, ale môže ho konvertovať na nižšie rozlíšenie.

- Môžete upraviť jas, kontrast a sýtosť a súčasne použiť efekty inteligentného filtra.
- Ak ste použili efekt ACB, jas, kontrast ani sýtosť nie je možné nastaviť. Ak ste nastavili jas, kontrast alebo sýtosť, nie je možné použiť efekt ACB.

1 Otočte voličom režimov na a potom vyberte položku .
- Môžete tiež stlačiť tlačidlo [MENU] a potom vybrať položku **Edit Image** (Upraviť snímku).

2 Otočením [**Transfokátor**] doľava alebo dotknutím sa položky OPEN vyberte fotografiu.

3 Dotknite sa položky a potom vyberte možnosť nastavenia.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| ACB | ACB (Úprava tmavých objektov) |
| | Brightness (Jas) |
| | Contrast (Kontrast) |
| | Saturation (Sýtosť) |

- Ak ste vybrali možnosť ACB, prejdite na krok 6.

4 Stlačením tlačidla [ϟ/⏲] upravte možnosť.
- Možnosť môžete upraviť aj potiahnutím posúvača alebo dotykom na položku +/-.

5 Dotknite sa položiek Set → OK.

6 Dotykom na položku 🖶 fotografiu uložte.

## Úprava portrétových fotografií

Fotoaparát uloží upravenú fotografiu ako nový súbor, ale môže ho konvertovať na nižšie rozlíšenie.

1 Otočte voličom režimov na 📷 a potom vyberte položku 🖼.
- Môžete tiež stlačiť tlačidlo [MENU] a potom vybrať položku **Edit Image** (Upraviť snímku).

2 Otočením [**Transfokátor**] doľava alebo dotknutím sa položky OPEN vyberte fotografiu.

3 Dotknite sa položky 🔧 a potom položky **Face Retouch** (Retuš tváre).

4 Stlačením tlačidla [ϟ/⏲] upravte možnosť.
- Možnosť môžete upraviť aj potiahnutím posúvača alebo dotykom na položku +/-.
- Čím je číslo vyššie, tým je pokožka tváre jasnejšia a hladšia.

5 Dotykom na položku Set fotografiu uložte.

# Úprava videa

Počas prehrávania môžete video strihať a vytvárať z neho snímky.

## Strihanie videa

1 V režime prehrávania vyberte video a potom stlačte tlačidlo [MENU].

2 Vyberte položku **Trim video** (Strihať video).

3 Stlačením tlačidla [OK] alebo dotknutím sa položky ▶ spustite prehrávanie videa.

4 V bode, v ktorom chcete strih začať, stlačte tlačidlo [OK] alebo sa dotknite položky ❙❙.

5 Stlačte tlačidlo [✿] alebo sa dotknite položky **Start Point** (Začiatok).

6 Stlačením tlačidla [OK] alebo dotknutím sa položky ▶ obnovte prehrávanie videa.

7 V bode, v ktorom chcete strih ukončiť, stlačte tlačidlo [OK] alebo sa dotknite položky ❙❙.

8 Stlačte tlačidlo [✿] alebo sa dotknite položky **End Point** (Koniec).

9 Stlačením tlačidla [✿] alebo dotykom na položku **Trim** (Strihať) zostrihajte video.

- Strihanú scénu môžete nastaviť tak, že potiahnete ovládače, ktoré sa zobrazia na lište priebehu.

10 Po zobrazení kontextovej správy vyberte možnosť **Yes** (Áno).

- Pôvodné video by malo byť najmenej 10 sekúnd dlhé.
- Videá môžete strihať v rozmedzí od 2 sekúnd od začiatku a 2 sekúnd od konca videa.
- Fotoaparát uloží upravené video ako nový súbor a pôvodné video ponechá nezmenené.

## Snímanie fotografií z videa

1 Počas sledovania videa stlačte tlačidlo [OK] alebo sa dotknite položky ❙❙ v bode, v ktorom chcete nasnímať fotografiu.

2 Stlačte tlačidlo [✿] alebo sa dotknite položky **Capture** (Zachytiť).

- Rozlíšenie nasnímanej fotografie bude rovnaké ako rozlíšenie pôvodného videa.
- Nasnímaná fotografia sa uloží ako nový súbor.

# Zobrazenie súborov na TV prijímači

Prehrávanie fotografií alebo videí po pripojení fotoaparátu k TV prijímaču pomocou kábla A/V.

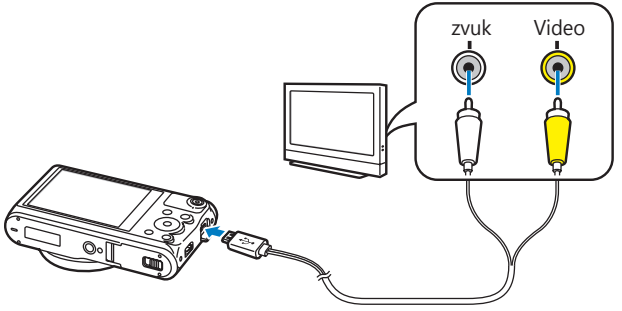
1 Otočte voličom režimov na ⚙.

2 Dotknite sa **Connectivity** (Pripojiteľnosť) → **Video Out** (Videovýstup).

3 Vyberte výstup signálu videa pre vašu krajinu alebo región. (str. 136)

4 Vypnite fotoaparát a TV prijímač.

5 Pripojte fotoaparát k TV prijímaču káblom A/V.




6 Zapnite TV prijímač a potom vyberte zdroj A/V videa pomocou diaľkového ovládača TV prijímača.

7 Zapnite fotoaparát.

- Po pripojení fotoaparátu k TV prijímaču fotoaparát automaticky prejde do režimu prehrávania.

8 Prezeranie fotografií alebo prehrávanie videí pomocou tlačidiel na fotoaparáte.

- V závislosti od modelu TV prijímača sa môže vyskytnúť digitálne rušenie alebo sa nemusí zobraziť časť obrázka.
- Podľa nastavenia TV prijímača nemusí byť obraz v strede obrazovky.

# Prenos súborov do počítača

Pripojenie fotoaparátu k počítaču na prenos súborov z pamäťovej karty fotoaparátu do počítača.

## Prenos súborov do počítača s operačným systémom Windows

Pripojenie fotoaparátu k počítaču ako vymeniteľného disku.

V počítači musí byť nainštalovaný operačný systém Windows 7 alebo Windows 8, aby ste mohli pripojiť fotoaparát ako vymeniteľný disk.

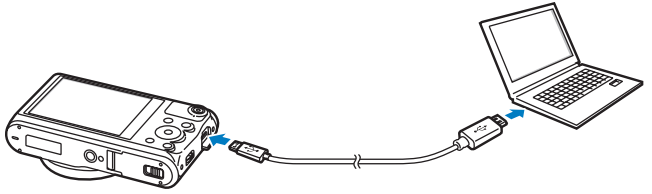
1 Otočte voličom režimov na ⚙.

2 Postupne vyberte položky **Connectivity** (Pripojiteľnosť) → **i-Launcher** → **Off** (Vyp.).

3 Vypnite fotoaparát.

4 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.

Malý koniec kábla USB pripojte k fotoaparátu. Ak konektory kábla zameníte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.



5 Zapnite fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

6 V počítači postupne vyberte položky **Tento počítač** (Tento počítač) → **Vymeniteľný disk** (Vymeniteľný disk) → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Pretiahnite alebo uložte súbory do počítača.

### Odpojenie fotoaparátu (pre Windows 7)

Pre systém Windows 8 sú spôsoby pripojenia USB kábla podobné.

1 Ak na fotoaparáte bliká stavová kontrolka, vyčkajte, až prestane.

2 Kliknite na ikonu na paneli úloh v pravom dolnom rohu obrazovky počítača.

3 Kliknite na kontextovú správu.

4 Kliknite na pole so správou o tom, že fotoaparát možno bezpečne odpojiť.

5 Odpojte kábel USB.

## Prenos súborov do počítača s operačným systémom Mac

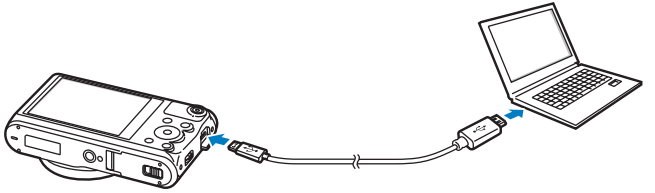
Po pripojení fotoaparátu k počítaču s operačným systémom Mac počítač rozpozná zariadenie automaticky. Súbory môžete prenášať z fotoaparátu priamo do počítača bez inštalácie programov.

Podporovaný je operačný systém Mac OS 10.7 alebo novší.

1 Vypnite fotoaparát.

2 Pripojte fotoaparát k počítaču s operačným systémom Mac pomocou kábla USB.

Malý koniec kábla USB pripojte k fotoaparátu. Ak konektory kábla zameníte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.



3 Zapnite fotoaparát.
   - Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu vymeniteľného disku.

4 Na svojom počítači otvorte vymeniteľný disk.

5 Pretiahnite alebo uložte súbory do počítača.

# Používanie programov v počítači

Program i-Launcher umožňuje prehrávať súbory s programom Multimedia Viewer a poskytuje odkazy na prevzatie užitočných programov.

## Inštalácia programu i-Launcher

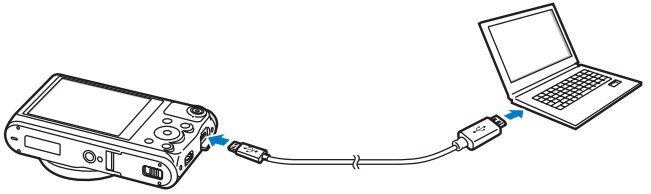
1 Otočte voličom režimov na ⚙.

2 Vyberte **Connectivity** (Pripojiteľnosť) → **i-Launcher** → **On** (Zap.).

3 Vypnite fotoaparát.

4 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.

> ⚠ Malý koniec kábla USB pripojte k fotoaparátu. Ak konektory kábla zameníte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.



5 Zapnite fotoaparát.

6 Do počítača nainštalujte program i-Launcher.

| Operačný systém | Inštalácia |
|---|---|
| **Windows** | Keď sa zobrazí kontextové okno s výzvou na inštaláciu programu i-Launcher, vyberte možnosť **Yes** (Áno).<br>• Ak sa kontextové okno nezobrazí, postupne vyberte položky **Tento počítač** (Tento počítač) → **i-Launcher** → **iLinker.exe**.<br>• Keď sa zobrazí kontextové okno s výzvou na spustenie programu iLinker.exe, najprv ho spustite.<br>• Po pripojení fotoaparátu k počítaču s nainštalovaným programom i-Launcher sa program spustí automaticky. |
| **Mac** | Postupne kliknite na položky **Devices** (Zariadenia) → **i-Launcher** → **Mac** → **iLinker**. |

7 Dokončite inštaláciu podľa zobrazených pokynov.

> Pred inštaláciou programu sa uistite, že je počítač pripojený k sieti.

### Dostupné programy pri použití programu i-Launcher

| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **Multimedia Viewer** | Snímky môžete zobrazovať pomocou programu Multimedia Viewer. |
| **Software Update** | Firmvér fotoaparátu možno aktualizovať. |
| **PC Auto Backup** | Program i-Launcher poskytuje odkaz na prevzatie programu PC Auto Backup, keď pripojíte fotoaparát k počítaču. Fotografie alebo videá nasnímané fotoaparátom môžete do počítača preniesť bezdrôtovo. |

Ak používate počítač s operačným systémom Mac, k dispozícii sú len možnosti Aktualizácia softvéru a PC Auto Backup.

## Používanie programu i-Launcher

Program i-Launcher umožňuje prehrávať súbory s programom Multimedia Viewer a poskytuje odkaz na prevzatie programu PC Auto Backup.

- Požiadavky na nasledovnej strane sú iba odporúčania. V závislosti od stavu počítača nemusí program i-Launcher fungovať správne ani v prípade, ak počítač spĺňa požiadavky.
- Ak počítač nespĺňa požiadavky, videá sa nemusia prehrávať správne.

Výrobca nezodpovedá za škody spôsobené následkom používania nekvalifikovaných počítačov, napríklad počítača, ktorý ste si zostavili sami.

## Požiadavky na operačný systém Windows

| Položka | Požiadavky |
|---|---|
| **Procesor** | Intel® Core™ 2 Duo 1,66 GHz alebo výkonnejší/<br>AMD Athlon X2 Dual-Core 2,2 GHz alebo výkonnejší |
| **Operačná pamäť** | Minimálne 512 MB RAM (Odporúča sa 1 GB alebo viac) |
| **Operačný systém*** | Windows 7 alebo Windows 8 |
| **Kapacita pevného disku** | 250 MB alebo viac (Odporúča sa 1 GB a viac) |
| **Ostatné** | • 1024 X 768 pixelov, 16-bitový farebný kompatibilný monitor (odporúča sa rozlíšenie 1280 X 1024 pixelov, 32-bitové farebné zobrazenie)<br>• Port USB 2.0<br>• nVIDIA Geforce 7600GT alebo výkonnejšia/ rad ATI X1600 vyšší<br>• Microsoft DirectX 9.0c alebo vyššia |

* 32-bitovú verziu programu i-Launcher možno nainštalovať aj do 64-bitovej verzie systému Windows 7 a Windows 8.

## Požiadavky na operačný systém Mac

| Položka | Požiadavky |
|---|---|
| **Operačný systém** | Mac OS 10.7 alebo novší |
| **Operačná pamäť** | Minimálne 256 MB RAM (odporúča sa 512 MB alebo viac) |
| **Kapacita pevného disku** | Minimálne 110 MB |
| **Ostatné** | Port USB 2.0 |

## Otvorenie programu i-Launcher

V počítači postupne vyberte položky **Start** (Štart) → **All Programs** (Všetky programy) → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. V počítači Mac postupne kliknite na položky **Applications** (Aplikácie) → **Samsung** → **i-Launcher**.

## Používanie programu Multimedia Viewer

Program Multimedia Viewer umožňuje prehrávanie súborov. Na obrazovke Samsung i-Launcher kliknite na položku **Multimedia Viewer**.

- Program Multimedia Viewer podporuje nasledujúce formáty:
  - Videá: MP4 (video: H.264, zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografie: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Súbory, ktoré boli nahraté zariadeniami iných výrobcov, sa nemusia prehrať plynule.

### Zobrazenie fotografií

| Č. | Popis |
|---|---|
| 1 | Názov súboru |
| 2 | Zväčšená oblasť |
| 3 | Histogram |
| 4 | Otvorenie vybratého súboru. |
| 5 | Tlačidlo Histogram |
| 6 | Otočenie doľava alebo otočenie doprava. |
| 7 | Prechod na predchádzajúci alebo nasledujúci súbor. |
| 8 | Prispôsobenie fotografie na obrazovku. |
| 9 | Zobrazenie fotografie v pôvodnej veľkosti. |
| 10 | Zväčšenie/zmenšenie |
| 11 | Prepnite medzi režimom 2D a 3D. |

### Zobrazenie videa

| Č. | Popis |
|---|---|
| 1 | Názov súboru |
| 2 | Nastavenie hlasitosti. |
| 3 | Otvorenie vybratého súboru. |
| 4 | Presun na nasledujúci súbor. |
| 5 | Zastaviť |
| 6 | Pauza |
| 7 | Presun na predchádzajúci súbor. |
| 8 | Lišta priebehu |

### Aktualizácia firmvéru

Na obrazovke Samsung i-Launcher kliknite na položku **Software Update**.

### Do počítača nainštalujte program PC Auto Backup.

Na obrazovke Samsung i-Launcher kliknite na položku **PC Auto Backup**.
Informácie o inštalácii programu PC Auto Backup nájdete na strane 123.

# Bezdrôtová sieť

Dozviete sa, ako sa pripojiť k bezdrôtovým miestnym sieťam (WLAN) a používať funkcie.


**Pripojenie k sieti WLAN a konfigurácia nastavení siete** ..... 111
- Pripojenie k sieti WLAN ..... 111
- Používanie prehľadávača prihlásenia ..... 112
- Tipy týkajúce sa sieťového pripojenia ..... 113
- Zadávanie textu ..... 114

**Používanie funkcie NFC (Tag & Go)** ..... 115
- Používanie funkcie NFC v režime snímania ..... 115
- Používanie funkcie NFC v režime prehrávania (Photo Beam) ..... 115
- Používanie funkcie NFC v režime Wi-Fi ..... 115

**Automatické ukladanie súborov do smartfónu** ..... 116

**Odosielanie fotografií alebo videí do smartfónu** ..... 117

**Používanie smartfónu ako externej spúšte uzávierky** ..... 119

**Používanie aplikácie Baby Monitor** ..... 121
- Nastavenie hlasitosti zvuku pre aktiváciu alarmu ..... 122

**Odosielanie fotografií a videí pomocou funkcie Automatické zálohovanie** ..... 123
- Inštalácia programu pre funkciu Automatické zálohovanie do počítača ..... 123
- Odosielanie fotografií alebo videí do počítača ..... 123

**Odosielanie fotografií alebo videí e-mailom** ..... 125
- Zmena nastavení e-mailu ..... 125
- Odosielanie fotografií alebo videí e-mailom ... 127

**Používanie služieb zdieľania fotografií a videí** ..... 128
- Prístup k službe zdieľania ..... 128
- Odosielanie fotografií a videí ..... 128

**Používanie služby Samsung Link na odosielanie súborov** ..... 130
- Odovzdávanie fotografií do ukladacieho priestoru online ..... 130
- Zobrazovanie fotografií a videí v zariadeniach podporujúcich službu Samsung Link ..... 131

# Pripojenie k sieti WLAN a konfigurácia nastavení siete

Dozviete sa, ako sa pripojiť cez prístupový bod (AP), ak ste v dosahu siete WLAN. Môžete tiež konfigurovať sieťové nastavenia.

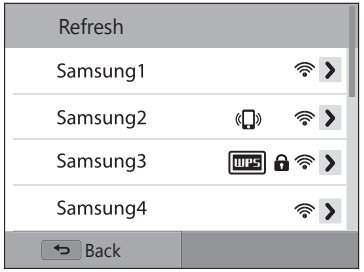
## Pripojenie k sieti WLAN

1 Otočte voličom režimov na **Wi-Fi**.

2 Vyberte položku , , , , alebo .

3 Postupujte podľa zobrazených pokynov, až kým sa nezobrazí obrazovka Wi-Fi Setting (Nastavenie pripojenia Wi-Fi).
- Fotoaparát automaticky vyhľadá dostupné prístupové body.
- V niektorých režimoch stlačte tlačidlo [**MENU**] a potom vyberte položku **Wi-Fi Setting** (Nastavenie pripojenia Wi-Fi).

4 Vyberte prístupový bod.




- Zvoľte **Refresh** (Obnoviť), čím obnovíte zoznam pripojiteľných prístupových bodov.
- Ak chcete vybrať prístupový bod manuálne, vyberte položku **Add wireless network** (Pridať bezdrôtovú sieť). Názov prístupového bodu musí byť v angličtine, aby bolo možné prístupový bod pridať manuálne.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | Prístupový bod ad-hoc |
| | Zabezpečený prístupový bod |
| WPS | Prístupový bod WPS |
| | Intenzita signálu |
| › | Stlačením tlačidla [] alebo dotykom na položku › otvorte nastavenia prístupového bodu. |

- Ak vyberiete zabezpečený prístupový bod, zobrazí sa kontextové okno. Zadajte požadované heslá a pripojte sa k sieti WLAN. Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu“. (str. 114)
- Ak sa zobrazí stránka prihlásenia, pozrite si časť „Používanie prehľadávača prihlásenia“. (str. 112)
- Ak vyberiete nezabezpečený prístupový bod, fotoaparát sa automaticky pripojí k sieti WLAN.
- Ak vyberiete prístupový bod s podporou profilu WPS, postupne vyberte položky › → **WPS PIN connection** (Pripojenie WPS PIN) a potom zadajte kód PIN do zariadenia prístupového bodu. Môžete sa tiež pripojiť k prístupovému bodu s podporou profilu WPS postupným výberom položiek › → **WPS button connection** (Pripojenie tlačidlom WPS) na fotoaparáte a následným stlačením tlačidla **WPS** na zariadení prístupového bodu.
- Keď sa zobrazí kontextová správa s nariadeniami o zhromažďovaní údajov, prečítajte si ju a vyjadrite s ňou súhlas.

### Nastavenie možností siete

1 Na obrazovke Nastavenie pripojenia Wi-Fi prejdite na prístupový bod a potom stlačte tlačidlo [] alebo sa dotknite položky ›.

2 Vyberte jednotlivé možnosti a zadajte požadované informácie.

| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **Network Password** (Heslo siete) | Zadajte heslo siete. |
| **IP Setting** (Nastavenie IP) | Manuálne alebo automatické nastavenie adresy IP. |

### Manuálne nastavenie adresy IP

1 Na obrazovke Nastavenie pripojenia Wi-Fi prejdite na prístupový bod a potom stlačte tlačidlo [] alebo sa dotknite položky ›.

2 Vyberte položku **IP Setting** (Nastavenie adresy IP) → **Manual** (Manuálne).

3 Vyberte jednotlivé možnosti a zadajte požadované informácie.

| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **IP** (Adresa IP) | Zadanie statickej adresy IP. |
| **Subnet Mask** (Maska podsiete) | Zadanie masky podsiete. |
| **Gateway** (Brána) | Zadanie adresy brány. |
| **DNS Server** | Zadanie adresy servera DNS. |

## Používanie prehľadávača prihlásenia

Pri pripájaní k niektorým prístupovým bodom, na lokality umožňujúce zdieľanie alebo na servery typu cloud môžete informácie o prihlásení zadať do prehľadávača.

| Tlačidlo/Ikona | Popis |
|---|---|
| [DISP/ / / ] | Prechod na položku alebo posúvanie stránky. |
| [OK] | Výber položky. |
| / EXIT | Zatvorenie prehľadávača prihlásenia. |
| ◀ | Presun na predchádzajúcu stránku. |
| ▶ | Presun na nasledujúcu stránku. |
| ✕ | Zastavenie načítavania stránky. |
| ↻ | Opätovné načítanie stránky. |

- V závislosti od stránky, na ktorú ste sa pripojili, nemusí byť možné vybrať niektoré položky. Nejde o chybu.
- Po prihlásení na niektoré stránky sa prehľadávač prihlásenia nemusí automaticky zatvoriť. V takom prípade zatvorte prehľadávač prihlásenia stlačením tlačidla [] alebo dotknutím sa položky  alebo EXIT a potom pokračujte požadovanou operáciou.
- Načítanie stránky prihlásenia môže chvíľu trvať z dôvodu veľkosti stránky alebo rýchlosti siete. V takom prípade počkajte, kým sa nezobrazí okno na zadávanie informácií.

## Tipy týkajúce sa sieťového pripojenia

- Niektoré funkcie Wi-Fi nie sú bez vloženej pamäťovej karty dostupné.
- Kvalitu sieťového pripojenia bude určovať prístupový bod.
- Čím väčšia je vzdialenosť medzi fotoaparátom a prístupovým bodom, tým dlhšie bude trvať pripojenie k sieti.
- Ak sa v blízkosti nachádza zariadenie, ktoré používa rovnaké signály rádiovej frekvencie ako fotoaparát, pripojenie sa môže prerušiť.
- Ak názov prístupového bodu nie je v angličtine, fotoaparát nemusí lokalizovať zariadenie alebo sa môže názov zobraziť nesprávne.
- Profil siete a heslo vám poskytne správca siete alebo poskytovateľ sieťových služieb.
- Ak sieť WLAN vyžaduje overenie od poskytovateľa služieb, môže sa stať, že sa k nej nebudete môcť pripojiť. Ak chcete pripojiť sieť WLAN, kontaktujte svojho poskytovateľa sieťových služieb.
- V závislosti od typu šifrovania sa počet číslic v hesle môže líšiť.
- Pripojenie WLAN nemusí byť možné vo všetkých prostrediach.
- Fotoaparát môže v zozname prístupových bodov zobraziť tlačiareň podporujúcu pripojenie WLAN. Pripojenie k sieti prostredníctvom tlačiarne nie je možné.
- Fotoaparát nie je možné pripojiť súčasne k sieti aj k TV prijímaču.
- Za pripojenie k sieti môžu byť účtované ďalšie poplatky. Poplatky sa budú líšiť na základe podmienok zmluvy.
- Ak nie je možné pripojenie k sieti WLAN, vyberte iný prístupový bod v zozname prístupových bodov.
- Ak vyberiete bezplatnú sieť WLAN poskytovanú niektorými poskytovateľmi sieťových služieb, môže sa zobraziť prihlasovacia stránka. Ak sa chcete pripojiť k sieti WLAN, zadajte svoje ID a heslo. Informácie o registrácii alebo službe vám poskytne poskytovateľ sieťových služieb.
- Pri zadávaní osobných informácií pri pripájaní k prístupovému bodu buďte opatrní. Do fotoaparátu nezadávajte žiadne informácie o platbách ani informácie o kreditnej karte. Výrobca nezodpovedá za žiadne problémy spôsobené zadaním takýchto informácií.
- Dostupné sieťové pripojenia sa môžu líšiť v závislosti od krajiny.
- Funkcia WLAN vášho fotoaparátu musí vyhovovať zákonom o rádiovom vysielaní platným pre váš región. Ak chcete zaručiť súlad so zákonmi, používajte funkciu WLAN iba v krajine, kde fotoaparát zakúpili.
- Postup upravovania sieťových nastavení sa môže líšiť v závislosti od podmienok siete.
- Nepristupujte do sietí, na používanie ktorých nemáte oprávnenie.
- Pred pripojením k sieti sa uistite, že je batéria úplne nabitá.
- Súbory nasnímané v niektorých režimoch nie je možné prenášať alebo posielať.
- Súbory prenesené do iného zariadenia nemusí toto zariadenie podporovať. V takom prípade použite na prehrávanie súborov počítač.

## Zadávanie textu

Naučte sa, ako zadávať text. Ikony, ktoré sa nachádzajú v nižšie uvedenej tabuľke, umožňujú posúvať kurzor, meniť veľkosť písma atď. Stlačením tlačidla [**DISP**/🌷/ϟ/🔊] sa presuňte na požadovaný znak a následným stlačením tlačidla [**OK**] zadajte znak. Znak môžete zadať aj tak, že sa ho dotknete.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| ◀ ▶ | Pohyb kurzora. |
| ⬆ | Zmena veľkosti písma v režime abecedy. |
| ⌫ | Vymazanie posledného znaku. |
| **Cancel** (Zrušiť) | Zastavenie zadávania textu a návrat na predchádzajúcu stranu. |
| 123 !@# /ABC | Prepínanie medzi režimom symbolov a režimom ABC. |
| ␣ | Vloženie medzery. |
| **Done** (Hotovo) | Uloženie zobrazeného textu. |

- V niektorých režimoch môžete použiť iba znaky anglickej abecedy bez ohľadu na jazyk zobrazenia.
- Ak chcete prejsť priamo na položku **Done** (Hotovo), stlačte tlačidlo [▶].
- Zadať môžete až 64 znakov.
- V závislosti od režimu vstupu sa môže obrazovka líšiť.

# Používanie funkcie NFC (Tag & Go)

Priložením NFC antény smartfónu na značku NFC fotoaparátu spustite funkciu umožňujúcu automatické ukladanie fotografií do smartfónu alebo funkciu umožňujúcu používanie smartfónu ako diaľkovej spúšte uzávierky. Súbory môžete preniesť do zariadenia podporujúceho funkciu NFC aj v režime prehrávania.

- Túto funkciu podporujú smartfóny s funkciou NFC- s operačným systémom Android. Odporúčame používať najnovšiu verziu. Táto funkcia nie je k dispozícii pre zariadenia s operačným systémom iOS.
- Aplikáciu Samsung SMART CAMERA App by ste mali do telefónu alebo zariadenia nainštalovať pred použitím tejto funkcie. Aplikáciu môžete prevziať zo služby Google Play Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 alebo neskôr.
- Ak chcete načítať značku NFC, priložte zariadenie s funkciou NFC k značke NFC na fotoaparáte na dlhšie ako 2 sekundy.
- Nikdy nijako nemeňte informácie tagov (značiek).

## Používanie funkcie NFC v režime snímania

Načítaním značky zo zariadenia s funkciou NFC spustite program AutoShare alebo Remote Viewfinder. (str. 116, 119)
Načítaním značky zo zariadenia s funkciou NFC nastavte predvoľbu spustenia funkcie Wi-Fi. (str. 138)

## Používanie funkcie NFC v režime prehrávania (Photo Beam)

V režime prehrávania fotoaparát prenesie aktuálny súbor do smartfónu automaticky po načítaní značky na zariadení s funkciou NFC.

- Ak chcete preniesť viacero súborov, vyberte súbory zo zobrazenia miniatúr a potom načítajte značku na zariadení s funkciou NFC.

## Používanie funkcie NFC v režime Wi-Fi

Z kontextového okna, ktoré sa zobrazí po načítaní značky zo zariadenia s funkciou NFC vyberte možnosť MobileLink alebo Remote Viewfinder. (str. 117, 119)

# Automatické ukladanie súborov do smartfónu

Fotoaparát sa pripojí k smartfónu, ktorý podporuje funkciu AutoShare prostredníctvom siete WLAN. Keď pomocou fotoaparátu nasnímate fotografiu, automaticky sa uloží do smartfónu.

- Funkciu AutoShare podporujú smartfóny a tablety so systémom Android alebo iOS. Niektoré funkcie nemusia niektoré modely podporovať. Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Aplikáciu Samsung SMART CAMERA App by ste mali do telefónu alebo zariadenia nainštalovať pred použitím tejto funkcie. Túto aplikáciu môžete prevziať zo služby Google Play Store alebo Apple App Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 alebo neskôr.
- V niektorých režimoch snímania nie je táto funkcia k dispozícii v internej pamäti.
- Ak nastavíte túto funkciu, toto nastavenie sa zachová aj po zmene režimu snímania.
- Táto funkcia nemusí byť na niektorých modeloch podporovaná.

1 Na fotoaparáte stlačte v režime snímania tlačidlo [**MENU**].

2 Vo fotoaparáte postupne vyberte položky **AutoShare** → **On** (Vyp.).
- Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na prevzatie aplikácie, vyberte možnosť **Next** (Ďalej).
- Ak chcete, aby sa pri pripojení smartfónu k fotoaparátu vyžadovalo overenie kódom PIN vyberte položku **Security Settings** (Nastavenia zabezpečenia). (str. 139)

3 V smartfóne spustite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App.
- V prípade zariadení so systémom iOS funkciu Wi-Fi aktivujte pred aktiváciou aplikácie.
- Ak chcete aplikáciu spustiť v smartfóne s funkciou NFC automaticky, zapnite funkciu a umiestnite smartfón do blízkosti značky NFC (str. 17) na fotoaparáte.

4 Zo zoznamu vyberte fotoaparát a pripojte smartfón k fotoaparátu.
- Smartfón sa dokáže súčasne pripojiť iba k jednému fotoaparátu.
- Ak je aktivovaná funkcia Blokovanie prístupu siete Wi-Fi k osobným údajom zadajte do smartfónu kód PIN zobrazený vo fotoaparáte.

5 Vo fotoaparáte povoľte pripojenie smartfónu k fotoaparátu.
- Ak ste už smartfón predtým pripájali k fotoaparátu, pripojenie prebehne automaticky.
- Na displeji fotoaparátu sa zobrazí ikona znázorňujúca stav pripojenia ( ).

6 Fotoaparátom nasnímajte fotografiu.
- Nasnímaná fotografia sa uloží do fotoaparátu a potom sa prenesie do smartfónu.
- Ak ste nahrali video, uloží sa iba do fotoaparátu.
- Súbor GIF zaznamenaný v režime Motion Photo (Pohyblivá fotografia) sa do smartfónu neuloží.
- Súbor obrázka nasnímaný počas nahrávania videa sa do smartfónu neuloží.
- Ak je v smartfóne aktivovaná funkcia GPS, informácie GPS sa uložia spolu s nasnímanou fotografiou.

# Odosielanie fotografií alebo videí do smartfónu

Fotoaparát sa pripojí k smartfónu, ktorý podporuje funkciu MobileLink prostredníctvom siete WLAN. Fotografie a videá môžete jednoducho odosielať do smartfónu.

- Funkciu MobileLink podporujú smartfóny a tablety so systémom Android alebo iOS. Niektoré funkcie nemusia niektoré modely podporovať. Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Aplikáciu Samsung SMART CAMERA App by ste mali do telefónu alebo zariadenia nainštalovať pred použitím tejto funkcie. Túto aplikáciu môžete prevziať zo služby Google Play Store alebo Apple App Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 alebo neskôr.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Ak vyberiete súbory zo smartfónu, súčasne možno zobraziť až 1 000 najnovších súborov a odoslať až 1 000 súborov. Keď vyberiete súbory vo fotoaparáte, môžete ich vo fotoaparáte aj zobraziť. Maximálny počet súborov, ktoré môžete odoslať, sa líši v závislosti od ukladacieho priestoru smartfónu.
- Počas odosielania videí v rozlíšení Full HD pomocou funkcie MobileLink nemusí byť pri niektorých modeloch možné prehrávať súbory.
- Ak používate túto funkciu so zaradením s operačným systémom iOS, zariadenie môže stratiť spojenie Wi-Fi.
- Ak počas 30 sekúnd nevykonáte pomocou fotoaparátu žiadnu operáciu, displej fotoaparátu sa vypne.

1 Na fotoaparáte otočte voličom režimov do polohy **Wi-Fi**.

2 Vo fotoaparáte vyberte položku .
- Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na prevzatie aplikácie, vyberte možnosť **Next** (Ďalej).
- Ak chcete, aby sa pri pripojení smartfónu k fotoaparátu vyžadovalo overenie kódom PIN vyberte položku **Security Settings** (Nastavenia zabezpečenia). (str. 139)

3 Vo fotoaparáte vyberte možnosť odoslania.
- Ak vyberiete položku **Select Files from Smartphone** (Výber súborov zo smartfónu), súbory uložené vo fotoaparáte môžete zobrazovať a zdieľať pomocou smartfónu. Ak po dobu 30 sekúnd nevykonáte pomocou smartfónu žiadnu operáciu, displej sa vypne.
- Ak vyberiete položku **Select Files from Camera (Connect to one smartphone)** (Vybrať súbory vo fotoaparáte (pripojenie k jednému smartfónu)), súbory na odoslanie môžete vybrať vo fotoaparáte.
- Ak vyberiete položku **Select Files from Camera (Connect to multiple smartphones)** (Vybrať súbory vo fotoaparáte (pripojenie k viacerým smartfónom)), môžete pripojiť až 4 smartfóny a potom vybrať súbory na odoslanie vo fotoaparáte. Prenos súborov do viacerých smartfónov môže trvať dlhšie ako prenos súborov do jedného zariadenia.

4 V smartfóne spustite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App.
- V prípade zariadení so systémom iOS funkciu Wi-Fi aktivujte pred aktiváciou aplikácie.
- Ak chcete aplikáciu spustiť v smartfóne s funkciou NFC automaticky, zapnite funkciu a umiestnite smartfón do blízkosti značky NFC (str. 17) na fotoaparáte.

5 Zo zoznamu vyberte fotoaparát a pripojte smartfón k fotoaparátu.
- Smartfón sa dokáže súčasne pripojiť iba k jednému fotoaparátu.
- Ak je aktivovaná funkcia Blokovanie prístupu siete Wi-Fi k osobným údajom zadajte do smartfónu kód PIN zobrazený vo fotoaparáte.

6 Vo fotoaparáte povoľte pripojenie smartfónu k fotoaparátu.
- Ak ste už smartfón predtým pripájali k fotoaparátu, pripojenie prebehne automaticky.
- Ak vyberiete položku **Select Files from Camera (Connect to multiple smartphones)** (Vybrať súbory vo fotoaparáte (pripojenie k viacerým smartfónom)) dotknite sa položky **Connect** (Pripojiť) vedľa smartfónu uvedeného v zozname vo fotoaparáte.

7 Ak sa chcete pripojiť k viacerým smartfónom, opakujte kroky 4, 5 a 6 a potom sa dotknite položky **Next** (Ďalej).

8 V smartfóne alebo vo fotoaparáte vyberte súbory, ktoré sa majú preniesť z fotoaparátu.

9 Dotknite sa tlačidla kopírovania v smartfóne alebo vyberte položku **Send** (Odoslať).
- Fotoaparát odošle súbory.
- Ak sa pripojíte k viacerých smartfónom, fotoaparát odošle súbory do všetkých zariadení súčasne.

# Používanie smartfónu ako externej spúšte uzávierky

Fotoaparát sa pripojí ku smartfónu, ktorý podporuje funkciu Remote Viewfinder, prostredníctvom siete WLAN. Vďaka funkcii Remote Viewfinder môžete používať smartfón ako diaľkovú spúšť. Nasnímaná fotografia sa zobrazí v smartfóne.

- Funkciu Remote Viewfinder podporujú smartfóny a tablety so systémom Android alebo iOS. Niektoré funkcie nemusia niektoré modely podporovať. Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Aplikáciu Samsung SMART CAMERA App by ste mali do telefónu alebo zariadenia nainštalovať pred použitím tejto funkcie. Túto aplikáciu môžete prevziať zo služby Google Play Store alebo Apple App Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 alebo neskôr.
- Ak počas 30 sekúnd nevykonáte pomocou fotoaparátu žiadnu operáciu, displej fotoaparátu sa vypne.

1 Na fotoaparáte otočte voličom režimov do polohy **Wi-Fi**.

2 Vo fotoaparáte vyberte položku .
- Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na prevzatie aplikácie, vyberte možnosť **Next** (Ďalej).
- Ak chcete, aby sa pri pripojení smartfónu k fotoaparátu vyžadovalo overenie kódom PIN vyberte položku **Security Settings** (Nastavenia zabezpečenia). (str. 139)

3 V smartfóne spustite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App.
- V prípade zariadení so systémom iOS funkciu Wi-Fi aktivujte pred aktiváciou aplikácie.
- Ak chcete aplikáciu spustiť v smartfóne s funkciou NFC automaticky, zapnite funkciu a umiestnite smartfón do blízkosti značky NFC (str. 17) na fotoaparáte.

4 Zo zoznamu vyberte fotoaparát a pripojte smartfón k fotoaparátu.
- Smartfón sa dokáže súčasne pripojiť iba k jednému fotoaparátu.
- Ak je aktivovaná funkcia Blokovanie prístupu siete Wi-Fi k osobným údajom zadajte do smartfónu kód PIN zobrazený vo fotoaparáte.

5 Vo fotoaparáte povoľte pripojenie smartfónu k fotoaparátu.
- Ak ste už smartfón predtým pripájali k fotoaparátu, pripojenie prebehne automaticky.

6 V smartfóne nastavte nasledujúce možnosti snímania.

| Ikona | Popis |
|---|---|
| | Možnosti blesku |
| | Možnosti samospúšte |
| W 12M | Veľkosť snímky |
| | Miesto uloženia |
| | Pomer transfokácie |

- Počas používania tejto funkcie nemusia byť niektoré tlačidlá na fotoaparáte k dispozícii.
- S inteligentným telefónom smartphone môžete fotoaparát ovládať dotykmi na obrazovke.
- Režim Remote Viewfinder podporuje iba veľkosti fotografií W 12M a 2.1M.

7 Ak chcete zaostriť, v smartfóne sa dotknite tlačidla a podržte ho.
- Zaostrenie sa automaticky nastaví na možnosť **Multi AF** (Viacbodové automatické zaostrovanie).

8 Uvoľnením tlačidla nasnímajte fotografiu.
- Fotografia sa uloží do smartfónu v pôvodnej veľkosti.
- Ak je v smartfóne aktivovaná funkcia GPS, informácie GPS sa uložia spolu s nasnímanou fotografiou.

- Ak používate túto funkciu, ideálna vzdialenosť medzi fotoaparátom a smartfónom sa môže v závislosti od okolia líšiť.
- Ak používate túto funkciu, odporúčame, aby bola vzdialenosť medzi fotoaparátom a smartfónom najviac 7 m.
- Po uvoľnení tlačidla na smartfóne bude nasnímanie fotografie chvíľu trvať.
- Funkcia Remote Viewfinder sa deaktivuje v nasledujúcich prípadoch:
  - ak sa vypne fotoaparát alebo smartfón,
  - ak jedno zo zariadení stratí pripojenie k sieti WLAN,
  - ak je pripojenie Wi-Fi slabé alebo nestále,
  - ak počas pripojenia nevykonáte približne 3 minúty žiadnu operáciu.

# Používanie aplikácie Baby Monitor

Funkcia Baby Monitor slúži na pripojenie fotoaparátu k smartfónu a monitorovanie konkrétneho miesta.

- Funkciu Baby Monitor podporujú smartfóny, ktoré podporujú rozlíšenie WVGA (800 X 480) alebo vyššie, a využívajú operačný systém Android alebo iOS. Niektoré funkcie nemusia niektoré modely podporovať. Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Aplikáciu Samsung Home Monitor by ste mali nainštalovať do smartfónu pred použitím tejto funkcie. Túto aplikáciu môžete prevziať zo služby Google Play Store alebo Apple App Store.
- Túto funkciu používajte iba v interiéri.

1 Otočte volič režimov na fotoaparáte do polohy **Wi-Fi**.

2 Vo fotoaparáte vyberte položku .
- Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na prevzatie aplikácie, vyberte možnosť **Next** (Ďalej).

3 Vo fotoaparáte vyberte zo zoznamu prístupový bod a nasmerujte fotoaparát.
- Umiestnite fotoaparát na bezpečnom mieste, kde naň nedosiahnu deti ani domáce zvieratá.
- Namierte objektív fotoaparátu na objekt.
- Odporúčame pripojiť fotoaparát k elektrickej zásuvke pomocou sieťového zdroja.

4 V smartfóne vyberte prístupový bod, ku ktorému je pripojený fotoaparát.
- V prípade zariadení so systémom iOS funkciu Wi-Fi aktivujte pred aktiváciou aplikácie.

5 V smartfóne aktivujte aplikáciu Samsung Home Monitor.

6 Spustite video naživo alebo monitorovanie zvuku.
- Sledujte video naživo z fotoaparátu v smartfóne. Prenos videa zastavíte počas monitorovania videa tak, že sa dotknete tlačidla **Sound Monitoring Mode** (Režim monitorovania zvuku) na smartfóne. Ak fotoaparát rozpozná zvuk, zo smartfónu zaznie upozornenie vo forme alarmu.

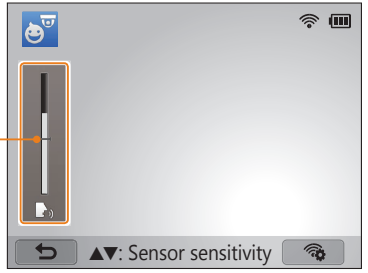
- Počas monitorovania videa naživo prostredníctvom smartfónu sa video neukladá do fotoaparátu.
- Ak je monitorované miesto tmavé, dotknutím sa tlačidla aktivujte pomocné osvetlenie AF.
- Počas monitorovania zvuku zaznie zo smartfónu alarm, ak fotoaparát rozpozná krátkodobý zvuk s hlasitosťou vyššou ako je určená úroveň hlasitosti.
- Počas monitorovania videa naživo alarm zo smartfónu nezaznie ani v prípade, ak fotoaparát rozpozná zvuk.

7 Dotknutím sa tlačidla ukončíte aplikáciu Samsung Home Monitor.

## Nastavenie hlasitosti zvuku pre aktiváciu alarmu

Počas monitorovania zvuku môžete nastaviť úroveň hlasitosti zvuku, pri ktorej sa aktivuje alarm. Stláčaním tlačidiel [**DISP**/] nastavte úroveň hlasitosti zvuku.

**Úroveň hlasitosti zvuku pre aktiváciu alarmu**: Keď fotoaparát rozpozná krátkodobý zvuk, ktorý presahuje určenú úroveň hlasitosti, zaznie alarm.




Túto funkciu nepoužívajte na nezákonné účely.

# Odosielanie fotografií a videí pomocou funkcie Automatické zálohovanie

Fotografie alebo videá nasnímané fotoaparátom môžete do počítača preniesť bezdrôtovo.

## Inštalácia programu pre funkciu Automatické zálohovanie do počítača

1 Do počítača nainštalujte program i-Launcher. (str. 104)

2 Fotoaparát pripojte k počítaču pomocou kábla USB.

3 Keď sa zobrazí ikona programu Automatické zálohovanie, kliknite na ňu.
- Do počítača sa nainštaluje program Auto Backup (Automatické zálohovanie). Dokončite inštaláciu podľa zobrazených pokynov.

4 Odpojte kábel USB.

Pred inštaláciou programu sa uistite, že je počítač pripojený k sieti.

## Odosielanie fotografií alebo videí do počítača

1 Otočte voličom režimov na **Wi-Fi**.

2 Vyberte položku .
- Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na prevzatie aplikácie, vyberte možnosť **Next** (Ďalej).
- Fotoaparát sa automaticky pokúsi pripojiť k sieti WLAN prostredníctvom naposledy pripojeného zariadenia prístupového bodu.
- Ak nebol fotoaparát predtým pripojený k sieti WLAN, vyhľadajú sa dostupné zariadenia prístupových bodov. (str. 111)

3 Vyberte počítač na zálohovanie.

4 Vyberte položku **OK**.

- Ak chcete zrušiť odoslanie, vyberte položku **Cancel** (Zrušiť).
- Na zálohovanie nie je možné vybrať samostatné súbory. Táto funkcia zálohuje iba nové súbory vo fotoaparáte.
- Priebeh zálohovania sa zobrazí na monitore počítača aj na displeji fotoaparátu.
- Po dokončení prenosu sa fotoaparát približne po 30 sekundách automaticky vypne. Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku a zabrániť vypnutiu fotoaparátu, vyberte položku **Cancel** (Zrušiť).
- Ak chcete svoj počítač automaticky vypnúť po dokončení prenosu, vyberte možnosť **Shut down PC after backup** (Vypnúť počítač po zálohovaní).
- Ak chcete zmeniť počítač na zálohovanie, vyberte položku .

- Keď pripojíte fotoaparát k sieti WLAN, vyberte prístupový bod, ktorý je pripojený k počítaču.
- Fotoaparát vyhľadá dostupné prístupové body, aj keď sa znova pripojíte k rovnakému prístupovému bodu.
- Ak vypnete fotoaparát alebo vyberiete batériu počas odosielania súborov, prenos súborov sa preruší.
- Počas používania tejto funkcie je ovládanie spúšte na fotoaparáte nedostupné.
- K počítaču môžete na odoslanie súborov pripojiť iba jeden fotoaparát.
- Zálohovanie sa môže prerušiť kvôli podmienkam siete.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Pred použitím tejto funkcie je potrebné vypnúť bránu firewall systému Windows a všetky ostatné brány firewall.
- Odoslať môžete až 1 000 aktuálnych súborov.
- V počítačovom softvéri je potrebné zadať názov servera v znakoch latinskej abecedy s dĺžkou najviac 48 znakov.
- Ak sa naraz vytvára viac typov súborov, táto funkcia odošle do počítača iba súbory fotografií (JPG).

# Odosielanie fotografií alebo videí e-mailom

V ponuke e-mailu môžete zmeniť nastavenia a potom odosielať fotografie alebo videá uložené vo fotoaparáte e-mailom.

## Zmena nastavení e-mailu

V ponuke e-mailu môžete zmeniť nastavenia na ukladanie informácií. Môžete tiež nastavovať alebo meniť heslo e-mailu. Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu“. (str. 114)

**Ukladanie informácií**

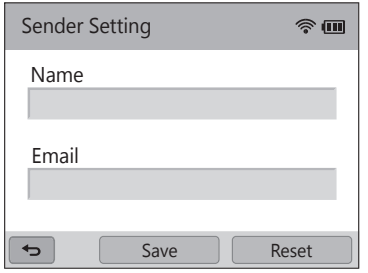
1 Otočte voličom režimov na **Wi-Fi**.

2 Vyberte položku .

3 Stlačte tlačidlo [**MENU**].

4 Vyberte položku **Sender Setting** (Nastavenia odosielateľa).

5 Vyberte pole **Name** (Meno), zadajte svoje meno a potom vyberte položku **Done** (Hotovo).




6 Vyberte pole **Email** (E-mail), zadajte svoju e-mailovú adresu a potom vyberte položku **Done** (Hotovo).

7 Výberom položky **Save** (Uložiť) zmeny uložte.

- Ak chcete údaje vymazať, vyberte položku **Reset** (Vynulovať).

## Nastavenie hesla e-mailu

1 Otočte voličom režimov na **Wi-Fi**.
2 Vyberte položku .
3 Stlačte tlačidlo [**MENU**].
4 Postupne vyberte položky **Setting Password** (Nastavenie hesla) → **On** (Vyp.).
   • Ak chcete deaktivovať heslo, vyberte položku **Off** (Vyp.).
5 Keď sa zobrazí kontextová správa, vyberte položku **OK**.
   • Kontextová správa zmizne automaticky, dokonca aj vtedy, keď nevyberiete položku **OK**.
6 Zadajte 4-ciferné heslo.
7 Znova zadajte svoje heslo.
8 Keď sa zobrazí kontextová správa, vyberte položku **OK**.

AK ste heslo zabudli, môžete ho resetovať výberom položky Reset na obrazovke nastavenia hesla. Keď vynulujete údaje, odstránia sa uložené informácie o nastavení používateľa, e-mailová adresa a zoznam naposledy odoslaných e-mailov.

## Zmena hesla e-mailu

1 Otočte voličom režimov na **Wi-Fi**.
2 Vyberte položku .
3 Stlačte tlačidlo [**MENU**].
4 Vyberte položku **Change Password** (Zmena hesla).
5 Zadajte svoje aktuálne 4-ciferné heslo.
6 Zadajte nové 4-ciferné heslo.
7 Znova zadajte nové heslo.
8 Keď sa zobrazí kontextová správa, vyberte položku **OK**.

## Odosielanie fotografií alebo videí e-mailom

Fotografie alebo videá uložené vo fotoaparáte môžete odosielať e-mailom. Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu“. (str. 114)

1 Otočte voličom režimov na **Wi-Fi**.

2 Vyberte položku .

3 Pripájanie k sieti WLAN. (str. 111)

4 Vyberte pole **Sender** (Odosielateľ), zadajte svoju e-mailovú adresu a potom vyberte položku **Done** (Hotovo).
- Ak ste už predtým uložili svoje údaje, vložia sa automaticky. (str. 125)
- Ak chcete použiť adresu zo zoznamu predchádzajúcich odosielateľov, postupne vyberte položky ▼ → adresa.

5 Vyberte pole **Receiver** (Príjemca), zadajte e-mailovú adresu a potom vyberte položku **Done** (Hotovo).
- Ak chcete použiť adresu zo zoznamu predchádzajúcich príjemcov, postupne vyberte položky ▼ → adresa.
- Ak chcete pridať ďalších príjemcov, vyberte položku +. Môžete zadať až 30 príjemcov.
- Ak chcete vymazať adresu zo zoznamu, vyberte položku ✕.

6 Vyberte položku **Next** (Ďalej).

7 Vyberte súbory na odoslanie.
- Vybrať môžete až 20 súborov. Celková veľkosť môže byť 7 MB alebo menej.

8 Vyberte položku **Next** (Ďalej).

9 Vyberte pole komentára, zadajte svoj komentár a potom vyberte položku **Done** (Hotovo).

10 Vyberte položku **Send** (Odoslať).
- Fotoaparát odošle e-mail.
- Ak sa e-mail neodošle, zobrazí sa hlásenie s výzvou na jeho opätovné odoslanie.

- Aj keď sa zdá, že fotografia sa preniesla úspešne, chyby e-mailového konta príjemcu môžu spôsobiť, že fotografia bude odmietnutá alebo rozpoznaná ako nevyžiadaná pošta.
- Ak nie je dostupné sieťové pripojenie alebo ak nie sú nastavenia vášho e-mailového konta správne, e-mail nebudete môcť odoslať.
- E-mail nemožno odoslať, ak veľkosť všetkých súborov spolu prekračuje 7MB. Maximálne rozlíšenie fotografií, ktoré možno odoslať, je 2M. Maximálne rozlíšenie videa, ktoré možno odoslať, je 240 WEB. Ak je rozlíšenie zvolenej fotografie väčšie ako 2M, dôjde k automatickému zmenšeniu rozlíšenia.
- Ak e-mail nie je možné odoslať kvôli bráne firewall alebo nastaveniam overenia, obráťte sa na správcu siete alebo poskytovateľa sieťových služieb.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- E-mail môžete odoslať aj v režime prehrávania stlačením tlačidla[**MENU**] a následný výberom položiek **Share(Wi-Fi)** (Zdieľať (Wi-Fi)) → **Email** (E-mail) alebo výberom položiek  → **Email** (E-mail).

# Používanie služieb zdieľania fotografií a videí

Odosielanie fotografií alebo videí do služieb zdieľania. Dostupné služby zdieľania sa zobrazia vo fotoaparáte. Ak chcete odovzdať súbory do niektorej zo služieb zdieľania, pred pripojením fotoaparátu musíte navštíviť službu zdieľania a zaregistrovať sa.

## Prístup k službe zdieľania

1. Otočte voličom režimov na **Wi-Fi**.
2. Vyberte položku .
3. Vyberte službu zdieľania.
   - Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na vytvorenie konta, vyberte položku **OK**.
4. Pripájanie k sieti WLAN. (str. 111)
5. Zadajte svoje ID a heslo a prihláste sa.
   - Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu“. (str. 114)
   - Ak chcete vybrať ID zo zoznamu, postupne vyberte položky ▼ → ID.
   - Ak ste sa predtým prihlásili v službe zdieľania, môžete sa tam prihlásiť automaticky.

Ak chcete používať túto funkciu, musíte mať konto v službe zdieľania súborov.

## Odosielanie fotografií a videí

1. Prístup do služby zdieľania použitím fotoaparátu.
2. Vyberte súbory na odovzdanie.
   - Vybrať môžete až 20 súborov. Celková veľkosť môže byť najviac 10 MB. (V niektorých službách zdieľania sa môže celková veľkosť alebo počet záberov líšiť.)
3. Vyberte položku **Upload** (Odovzdať).
   - Fotoaparát odovzdá fotografie alebo videá.
   - V niektorých službách zdieľania môžete zadávať komentáre výberom poľa komentára. Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu“. (str. 114)

- Môžete nastaviť priečinok na odovzdávanie pre službu Facebook stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položky **Upload Folder (Facebook)** (Priečinok na odovzdávanie (Facebook)) na obrazovke zoznamu služieb zdieľania.
- Súbory nemožno odovzdať, ak veľkosť súboru prekračuje limit. Maximálne rozlíšenie fotografií, ktoré možno nahrať, je 2M. Maximálne rozlíšenie videa, ktoré možno nahrať, je 240 MER. Ak je rozlíšenie zvolenej fotografie väčšie ako 2M, dôjde k automatickému zmenšeniu rozlíšenia. (Maximálne rozlíšenie fotografií sa v niektorých službách zdieľania môže líšiť.)
- Spôsob odovzdávania fotografií a videí sa môžu líšiť v závislosti od vybranej služby zdieľania.
- Ak sa nemôžete prihlásiť do služby zdieľania kvôli bráne firewall alebo nastaveniam overenia, obráťte sa na správcu siete alebo poskytovateľa sieťových služieb.
- Odoslané fotografie alebo videá môžu byť automaticky označené dátumom nasnímania.
- Rýchlosť internetového pripojenia môže ovplyvniť rýchlosť odosielania fotografií alebo otvárania webových stránok.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Fotografie a videá môžete do služby zdieľania odovzdať aj v režime prehrávania stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položiek **Share(Wi-Fi)** (Zdieľanie (Wi-Fi)) → služba zdieľania alebo výberom položiek [<] → služba zdieľania.
- Do niektorých služieb zdieľania nie je možné odovzdávať videá.

# Používanie služby Samsung Link na odosielanie súborov

Súbory môžete zo svojho fotoaparátu odovzdávať do online ukladacieho priestoru Samsung Link alebo ich zobrazovať v zariadení s podporou služby Samsung Link pripojeného k rovnakému prístupovému bodu.

## Odovzdávanie fotografií do ukladacieho priestoru online

1 Otočte voličom režimov na Wi-Fi.

2 Postupne vyberte položky → **Web storage** (Webový ukladací priestor).
- Keď sa zobrazí pomocná správa, vyberte položku **OK**.
- Fotoaparát sa automaticky pokúsi pripojiť k sieti WLAN prostredníctvom naposledy pripojeného zariadenia prístupového bodu.
- Ak nebol fotoaparát predtým pripojený k sieti WLAN, vyhľadajú sa dostupné zariadenia prístupových bodov. (str. 111)
- Ak chcete zmeniť veľkosť odovzdávaných fotografií, stlačte tlačidlo [MENU] a potom vyberte položku **Upload Image Size** (Veľkosť odovzdávanej snímky).

3 Zadajte svoje ID a heslo a potom postupne vyberte položky **Login** (Prihlásiť) → **OK**.
- Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu". (str. 114)
- Ak chcete vybrať ID zo zoznamu, postupne vyberte položky ▼ → ID.
- Ak ste sa predtým prihlásili na internetovú stránku, môžete sa tam prihlásiť automaticky.

Ak chcete používať túto funkciu, pomocou počítača musíte vytvoriť konto v službe Samsung Link a konto pridruženej služby internetového ukladacieho priestoru. Po ukončení vytvárania kont, pridajte svoje konto online úložiska do služby Samsung Link.

4 Vyberte ukladací priestor online.
- Pred použitím tejto funkcie je potrebné pomocou počítača navštíviť webovú lokalitu Samsung Link a zaregistrovať ukladací priestor online.

5 Vyberte súbory, ktoré chcete odovzdať, a potom vyberte položku **Upload** (Odovzdať).

- Do internetového ukladacieho priestoru Samsung Link nie je možné odovzdávať videosúbory.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Odovzdať môžete až 20 súborov.
- Fotografie môžete odovzdať aj v režime prehrávania stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položiek **Share(Wi-Fi)** (Zdieľať (Wi-Fi)) → **Samsung Link** alebo výberom položiek → **Samsung Link**.

## Zobrazovanie fotografií a videí v zariadeniach podporujúcich službu Samsung Link

1 Otočte voličom režimov na Wi-Fi.

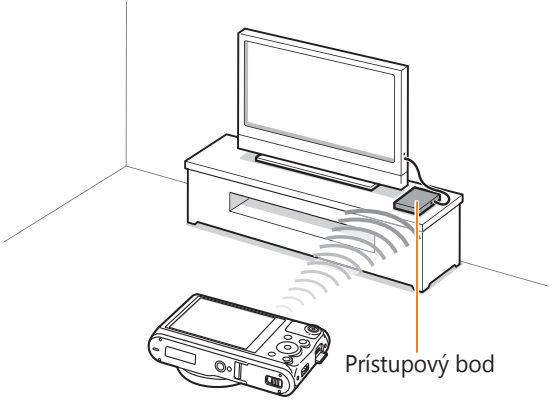
2 Vyberte položky → **Nearby devices** (Zariadenia v blízkosti).
- Keď sa zobrazí pomocná správa, vyberte položku **OK**.
- Fotoaparát sa automaticky pokúsi pripojiť k sieti WLAN prostredníctvom naposledy pripojeného zariadenia prístupového bodu.
- Ak nebol fotoaparát predtým pripojený k sieti WLAN, vyhľadajú sa dostupné zariadenia prístupových bodov. (str. 111)
- Fotoaparát môžete nastaviť tak, aby sa k nemu mohli pripojiť iba vybraté zariadenia alebo všetky zariadenia, stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položky **DLNA Access Control** (Riadenie prístupu DLNA) na obrazovke.
- Vytvorí sa zoznam zdieľaných súborov. Počkajte, kým iné zariadenia vyhľadajú fotoaparát.

3 Pripojte zariadenie podporujúce službu Samsung Link k sieti a potom zapnite funkciu Samsung Link.
- Ďalšie informácie nájdete v návode na používanie daného zariadenia.

4 Vo fotoaparáte povoľte pripojenie zariadenia podporujúceho službu Samsung Link.

5 V zariadení podporujúcom službu Samsung Link vyberte fotoaparát, ktorý chcete pripojiť.

6 V zariadení podporujúcom službu Samsung Link prehliadajte zdieľané fotografie alebo videá.
- Informácie o vyhľadaní fotoaparátu a prehľadávaní fotografií alebo videí v zariadení podporujúcom službu Samsung Link nájdete v návode na používanie zariadenia.
- Videá sa nemusia prehrávať plynule v závislosti od typu zariadenia podporujúceho službu Samsung Link alebo podmienok siete. V takom prípade video nahrajte znova v rozlíšení 640 x 480 alebo nižšom a opäť ho prehrajte. Ak sa pri bezdrôtovom pripojení videá v zariadení neprehrávajú plynule, fotoaparát pripojte k zariadeniu pomocou kábla A/V.




▲ Fotoaparát sa pripojí k TV prijímaču, ktorý podporuje službu Samsung Link, prostredníctvom siete WLAN.

- Zdieľať môžete až 1 000 najnovších súborov.
- V zariadení podporujúcom službu Samsung Link môžete zobrazovať iba fotografie alebo videá nasnímané fotoaparátom.
- Rozsah bezdrôtového pripojenia medzi fotoaparátom a zariadením podporujúcim Samsung Link sa môže líšiť v závislosti od parametrov prístupového bodu.
- Pri pripojení fotoaparátu k dvom zariadeniam podporujúcim službu Samsung Link môže byť prehrávanie pomalšie.
- Fotografie alebo videá sa budú zdieľať v pôvodnej veľkosti.
- Túto funkciu môžete používať iba v zariadeniach, ktoré podporujú službu Samsung Link.
- Zdieľané fotografie alebo videá sa do zariadenia podporujúceho službu Samsung Link neuložia, je však možné uložiť ich do fotoaparátu, aby spĺňali parametre zariadenia.
- Prenos fotografií alebo videí do zariadenia podporujúceho službu Samsung Link môže v závislosti od sieťového pripojenia, počtu súborov na zdieľanie alebo veľkostí súborov určitý čas trvať.
- Ak vypnete fotoaparát iným ako bežným spôsobom počas prezerania fotografií alebo videí v zariadení podporujúcom službu Samsung Link (napríklad vybratím batérie), bude zariadenie považovať fotoaparát za stále pripojený.
- Poradie fotografií alebo videí vo fotoaparáte sa môže líšiť od poradia v zariadení podporujúcom službu Samsung Link.
- V závislosti od počtu fotografií alebo videí, ktoré chcete zdieľať, môže ich načítanie a dokončenie počiatočného procesu chvíľu trvať.
- Neustále používanie diaľkového ovládača zariadenia podporujúceho službu Samsung Link alebo vykonávanie ďalších operácií v zariadení počas prezerania fotografií alebo videí môže spôsobiť, že táto funkcia nebude fungovať správne.
- Ak vo fotoaparáte meníte poradie súborov alebo ich zoraďujete počas prezerania v zariadení podporujúcom službu Samsung Link, je potrebné zopakovať proces úvodného nastavenia, aby sa zoznam súborov v zariadení aktualizoval.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Na pripojenie zariadenia podporujúceho službu Samsung Link k prístupovému bodu odporúčame použiť sieťový kábel. Minimalizuje to akékoľvek zasekávanie videa, ktoré môže nastať pri prehrávaní jeho obsahu.
- Ak chcete zobrazovať súbory v zariadení podporujúcom službu Samsung Link použitím funkcie **Nearby devices** (Blízke zariadenia), povoľte režim viacerých prístupov na prístupovom bode.

# Nastavenia

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.


**Ponuka nastavení** ..... **134**
Otvorenie ponuky nastavení ..... **134**
Zvuk ..... **135**
Zobrazenie ..... **135**
Pripojiteľnosť ..... **136**
Všeobecné ..... **137**

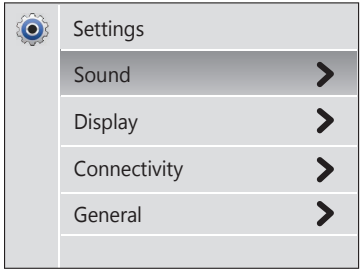
# Ponuka nastavení

Naučte sa, ako konfigurovať nastavenia fotoaparátu.

## Otvorenie ponuky nastavení

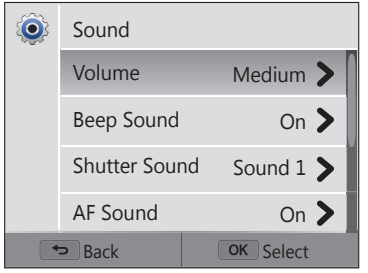
1 Otočte voličom režimov na ⚙.

2 Vyberte ponuku.

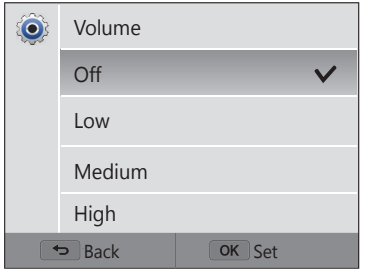



| Možnosť | Popis |
|---|---|
| **Sound** (Zvuk) | Nastavenie rôznych zvukov fotoaparátu a ich hlasitosti. (str. 135) |
| **Display** (Displej) | Prispôsobenie nastavení zobrazenia. (str. 135) |
| **Connectivity** (Pripojiteľnosť) | Nastavenie možností pripojenia. (str. 136) |
| **General** (Všeobecné) | Zmena nastavení systému fotoaparátu, napríklad formátu pamäte a predvoleného názvu súboru. (str. 137) |

3 Výber položky.




4 Vyberte možnosť.




5 Stlačením tlačidla [⮌] sa vráťte na predchádzajúcu obrazovku.

## Zvuk

* Predvolené

| Položka | Popis |
|---|---|
| **Volume** (Hlasitosť) | Nastavenie hlasitosti všetkých zvukov. (**Off** (Vyp.), **Low** (Nízka), **Medium** (Stredná)*, **High** (Vysoká)) |
| **Beep Sound** (Zvuk pípania) | Nastavenie zvuku vydávaného fotoaparátom pri stláčaní tlačidiel, prepínaní režimov alebo dotykoch na obrazovku. (**Off** (Vyp.), **On** (Zap.)*) |
| **Shutter Sound** (Zvuk spúšte) | Nastavenie zvuku vydávaného fotoaparátom pri stlačení spúšte. (**Off** (Vyp.), **Sound 1** (Zvuk 1)*, **Sound 2** (Zvuk 2), **Sound 3** (Zvuk 3)) |
| **AF Sound** (Zvuk autofokusu) | Nastavenie zvuku vydávaného fotoaparátom pri stlačení spúšte do polovice. (**Off** (Vyp.), **On** (Zap.)*) |

## Zobrazenie

* Predvolené

| Položka | Popis |
|---|---|
| **Start Image** (Úvodný obraz) | Nastavenie úvodnej snímky, ktorá sa zobrazí po zapnutí fotoaparátu.<br>• **Off** (Vyp)*: Žiadna úvodná snímka.<br>• **Logo**: Zobrazí sa predvolená snímka z vnútornej pamäte. |
| **Guide Line** (Mriežka) | Výber pomôcky pri kompozícii scény. (**Off** (Vyp.)*, **3 X 3**, **2 X 2**, **Cross** (Priečne), **Diagonal** (Diagonálne)) |
| **Date/Time Display** (Zobrazenie dátumu/času) | Nastavte, či sa má na displeji fotoaparátu zobrazovať dátum. (**Off** (Vyp.)*, **On** (Zap.)) |
| **Help Guide Display** (Zobrazenie Pomocníka) | Zobrazí stručný popis voľby alebo ponuky.<br>• **Mode Help Guide** (Sprievodca pomocníka režimami) (**Off** (Vyp.), **On** (Zap.)*)<br>• **Function Help Guide** (Sprievodca pomocníka funkciami) (**Off** (Vyp.), **On** (Zap.)*) |

* Predvolené

| Položka | Popis |
|---|---|
| **Brightness** (Jas) | Nastavenie jasu displeja. (**Auto** (Automaticky)*, **Dark** (Tmavý), **Normal** (Normálny), **Bright** (Jasný))<br>V režime prehrávania sa nastaví možnosť **Normal** (Normálny), aj keď ste vybrali možnosť **Auto** (Automaticky). |
| **Quick View** (Ukážka) | Nastavenie, či sa má pred návratom do režimu snímania zobraziť nasnímaný záber. (**Off** (Vyp.), **On** (Zap.)*)<br>Táto funkcia v niektorých režimoch nefunguje. |
| **Power Save** (Úsporný režim) | Ak v priebehu 30 sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, fotoaparát sa automaticky prepne do úsporného režimu. (**Off** (Vyp.)*, **On** (Zap.))<br>Ak chcete pokračovať v používaní fotoaparátu, v režime úspory energie stlačte ktorékoľvek tlačidlo okrem [⏻]. |

## Pripojiteľnosť

* Predvolené

| Položka | Popis |
|---|---|
| **Video Out** (Videovýstup) | Nastavenie výstupu signálu videa pre váš región.<br>• **NTSC**: USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko atď.<br>• **PAL** (podporuje iba štandard BDGHI): Anglicko, Austrália, Belgicko, Čína, Dánsko, Fínsko, Francúzsko, Holandsko, Kuvajt, Malajzia, Nemecko, Nový Zéland, Nórsko, Rakúsko, Singapur, Španielsko, Švajčiarsko, Švédsko, Taliansko, Thajsko atď. |
| **i-Launcher** | Nastavenie automatického spustenia programu i-Launcher po pripojení fotoaparátu k počítaču. (**Off** (Vyp.), **On** (Zap.)*) |

## Všeobecné

* Predvolené

| Položka | Popis |
|---|---|
| **Network Information** (Informácie o sieti) | Zobrazenie adresy Mac a čísla certifikátu siete fotoaparátu. |
| **Language** (Jazyk) | Výber jazyka textu zobrazenia. |
| **Time Zone** (Časové pásmo) | Nastavenie časového pásma pre vašu polohu. Ak cestujete do inej krajiny, vyberte položku **Visit** (Návšteva) a potom vyberte príslušné časové pásmo. (**Home** (Doma)*, **Visit** (Návšteva)) |
| **Date/Time Set** (Nastavenie Dátumu/Času) | Nastavenie dátumu a času. |
| **Date Type** (Dátum Typ) | Nastavte formát dátumu. (**YYYY/MM/DD** (RRRR/MM/DD), **MM/DD/YYYY** (MM/DD/RRRR), **DD/MM/YYYY** (DD/MM/RRRR))<br>Predvolený typ dátumu sa môže líšiť v závislosti od vybraného jazyka. |
| **Time Type** (Typ času) | Nastavenie formátu času. (**12 Hr** (12 hod.), **24 Hr** (24 hod.))<br>Predvolený typ času sa môže líšiť v závislosti od vybratého jazyka. |

* Predvolené

| Položka | Popis |
|---|---|
| **File No.** (Číslo súboru) | Určenie spôsobu pomenúvania súborov.<br>• **Reset** (Resetovať): Nastavenie číslovania súborov tak, aby začínalo od 0001 po vložení novej pamäťovej karty, jej naformátovaní alebo vymazaní všetkých súborov.<br>• **Series** (Série)*: Nastavenie číslovania súborov tak, aby pokračovalo priebežne aj po vložení novej pamäťovej karty, jej naformátovaní alebo vymazaní všetkých súborov.<br>• Predvolený názov prvého priečinka je 100PHOTO a predvolený názov prvého súboru je SAM_0001.<br>• Pri každom nasnímaní fotografie alebo zaznamenaní videa sa číslo súboru zvýši o jedno, od SAM_0001 do SAM_9999.<br>• Čísla priečinkov rastú po jednom od 100PHOTO do 999PHOTO.<br>• Maximálne počet súborov, ktoré je možné uložiť do jedného priečinka, je 9 999.<br>• Fotoaparát určuje názvy súborov podľa normy Digital rule for Camera File system (DCF). Ak ste úmyselne zmenili názov súboru, fotoaparát nemusí prehrávať súbory. |

* Predvolené

| Položka | Popis |
|---|---|
| **Imprint** (Tlač dátumu) | Nastavte, či sa na vytlačených fotografiách má zobrazovať dátum a čas. (**Off** (Vyp.)*, **Date** (Dátum), **Date & Time** (Dátum a čas))<br>• Dátum a čas sa zobrazia v pravom dolnom rohu fotografie.<br>• Niektoré modely tlačiarní nemusia vytlačiť dátum a čas správne.<br>• Na fotografii sa nezobrazí dátum a čas ak:<br>- vyberiete položku **Best Face** (Najlepšia tvár) alebo **Panorama** (Panoráma) v režime **Smart** (Inteligentný režim),<br>- vyberiete možnosť **My Magic Frame** (Môj kúzelný rám), **Motion Photo** (Pohyblivá fotografia) alebo **Effect Artist** (Umelecké efekty) v režime **Magic Plus** (Kúzelný plus). |
| **Auto Power Off** (Automatické vypnutie) | Nastavenie, aby sa fotoaparát automaticky vypol, keď nevykonávate žiadne činnosti v určenom čase. (**Off** (Vyp.), **1 min** (1 minút), **3 min** (3 minút)*, **5 min** (5 minút), **10 min** (10 minút))<br>• Pri výmene batérie sa nastavenia nezmenia.<br>• Fotoaparát sa automaticky nevypne, keď je fotoaparát pripojený k počítaču alebo sieti WLAN a keď prehrávate prezentáciu alebo videá. |

* Predvolené

| Položka | Popis |
|---|---|
| **DIRECT LINK (Wi-Fi Button)** (DIRECT LINK (tlačidlo Wi-Fi)) | Nastavenie funkcie Wi-Fi tak, aby sa spustila stlačením tlačidla [**DIRECT LINK**]. (**AutoShare**, **MobileLink***, **Remote Viewfinder**, **Baby Monitor**, **Auto Backup** (Automatické zálohovanie), **Email** (E-mail), **SNS & Cloud** (Sociálne siete a cloud), **Samsung Link**) |
| **Live view NFC** (Živý náhľad prostredníctvom funkcie NFC) | Nastavenie funkcie Wi-Fi tak, aby sa v režime snímania spustila po načítaní značky zariadenia s funkciou NFC. (**AutoShare**, **Remote Viewfinder***) |
| **AF Lamp** (Kontrolka AF) | Nastavenie automatického zapnutia osvetlenia na tmavých miestach, čo vám pomôže pri zaostrení. (**Off** (Vyp.), **On** (Zap.)*) |
| **Format** (Formáte) | Formátovanie pamäte. Formátovaním sa vymažú všetky súbory vrátane chránených súborov. (**Yes** (Áno), **No** (Nie)*)<br>Ak používate pamäťovú kartu naformátovanú vo fotoaparáte inej značky, čítačke kariet alebo v počítači sa môže vyskytnúť chyba. Pred použitím pamäťovú kartu naformátujte v tomto fotoaparáte. |

* Predvolené

| Položka | Popis |
|---|---|
| **Wi-Fi Privacy lock** (Blokovanie prístupu siete Wi-Fi k osobným údajom) | Nastavenie požiadavky na zadanie kódu PIN pri pripájaní fotoaparátu k smartfónu.<br>• **PIN**: Pred pripojením zadajte kód PIN.<br>• **None** (Žiadny)*: Povoliť pripojenie bez požiadavky na zadanie kódu PIN.<br>• Pripojenia sa počas používania funkcie NFC vytvoria automaticky bez požiadavky na zadanie kódu PIN.<br>• Kódy PIN sa vytvárajú automaticky a obnovujú sa až po vynulovaní nastavení fotoaparátu alebo aktualizácii firmvéru.<br>• Ak ste fotoaparát už pripojili k smartfónu použitím kódu PIN, prepoja sa automaticky. |
| **Reset** (Resetovať) | Resetovanie ponúk a možností snímania. Nastavenia dátumu, času, jazyka a výstupu videa sa neresetujú. (**Yes** (Áno), **No** (Nie)*) |
| **Open Source License** (Licencia pre softvér s otvoreným zdrojovým kódom) | Zobrazenie informácií o licenciách typu Open source. |

# Prílohy

Získajte informácie o chybových správach, technických údajoch a údržbe.


**Chybové hlásenia** ..... 141
**Údržba fotoaparátu** ..... 142
Čistenie fotoaparátu ..... 142
Používanie a uskladnenie fotoaparátu ..... 143
Pamäťové karty ..... 144
Informácie týkajúce sa batérie ..... 147
**Skôr než sa obrátite na servis** ..... 151
**Technické údaje fotoaparátu** ..... 154
**Slovník** ..... 158
**Register** ..... 163

# Chybové hlásenia

Ak sa zobrazia nasledujúce chybové hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

| Chybové hlásenie | Navrhnuté riešenia |
|---|---|
| **Cannot read file content** (Nie je možné načítať obsah súboru) | Vymažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis. |
| **Card Error** (Chyba karty) | • Vypnite a zapnite fotoaparát.<br>• Vyberte pamäťovú kartu a potom ju znovu vložte.<br>• Naformátujte pamäťovú kartu. |
| **Card not supported.** (Nepodporovaná karta.) | Vloženú pamäťová karta fotoaparát nepodporuje. Vložte pamäťovú kartu microSD, microSDHC alebo microSDXC. |
| **Connection failed.** (Pripojenie zlyhalo.) | • Fotoaparát sa nemôže pripojiť k zvolenému prístupovému bodu. Vyberte iný prístupový bod a skúste to znova.<br>• Fotoaparát sa nedá pripojiť k inému zariadeniu. Skúste to znovu. |
| **DCF Full Error** (Chyba DCF) | Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Preneste súbory z pamäťovej karty do počítača a naformátujte kartu. Potom otvorte ponuku Settings (Nastavenia) a postupne vyberte položku **File No.** (Č. súboru) → **Reset** (Vynulovať). (str. 137) |
| **Device disconnected.** (Zariadenie odpojené.) | Sieťové pripojenie odpojené počas prenosu fotografií do podporovaných zariadení. Znovu zvoľte podporované zariadenie. |

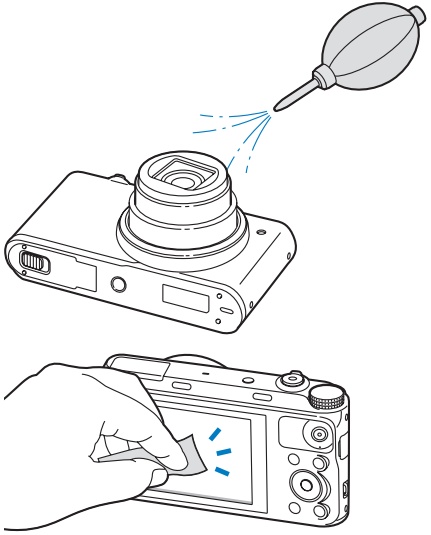
| Chybové hlásenie | Navrhnuté riešenia |
|---|---|
| **File system not supported.** (Súborový systém nie je podporovaný.) | Fotoaparát nepodporuje systém súborov FAT vloženej pamäťovej karty. Naformátujte pamäťovú kartu vo fotoaparáte. |
| **Initialization failed.** (Inicializácia zlyhala.) | Fotoaparátu sa nepodarilo vyhľadať zariadenie podporujúce službu Samsung Link. Zapnite zariadenia v sieti podporujúce službu Samsung Link. |
| **Low Battery** (Slabá batéria) | Vložte nabitú batériu alebo ju nabite. |
| **Memory Full** (Pamäť plná) | Odstráňte nepotrebné súbory alebo vložte novú pamäťovú kartu. |
| **No Image File** (Nie je snímka) | Nasnímajte fotografie alebo vložte pamäťovú kartu, ktorá obsahuje nejaké fotografie. |
| **Password Incorrect** (Nesprávne heslo) | Heslo na prenos súborov do druhého fotoaparátu je nesprávne. Zadajte znovu správne heslo. |
| **Transfer failed.** (Prenos zlyhal.) | • Fotoaparát zlyhal pri odosielaní e-mailov alebo súborov do iných zariadení. Pokúste sa o opätovné odoslanie.<br>• Skontrolujte sieťové pripojenia a skúste to znovu. |

# Údržba fotoaparátu

## Čistenie fotoaparátu

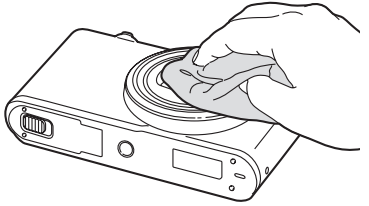
### Objektív a displej fotoaparátu

Prach odstráňte dúchadielkom a jemne utrite objektív mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na objektív kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.



### Telo fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.



- Na čistenie nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani alkohol. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.
- Netlačte na kryt objektívu ani naň nepoužívajte dúchadielko. Mohol by sa tým poškodiť fotoaparát.

# Používanie a uskladnenie fotoaparátu

## Nevhodné miesta na používanie alebo uskladnenie fotoaparátu

- Fotoaparát nevystavujte veľmi nízkym ani vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívajte na miestach s mimoriadne vysokou vlhkosťou ani na miestach, kde sa vlhkosť drasticky mení.
- Fotoaparát nevystavujte priamemu slnečnému svetlu a neuskladňujte ho na horúcich, slabo vetraných miestach, ako je napríklad vozidlo počas leta.
- Fotoaparát a displej chráňte pred nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmi, pretože by sa tým mohli vážne poškodiť.
- Fotoaparát nepoužívajte a neuskladňujte na prašných, znečistených, vlhkých alebo slabo vetraných miestach, aby sa nepoškodili pohyblivé diely a vnútorné komponenty.
- Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny ani výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.
- Fotoaparát neuskladňujte na miestach, kde sa nachádza naftalín.

## Používanie na pláži alebo na pobreží

- Pri používaní na plážach alebo v podobnom prostredí chráňte fotoaparát pred pieskom a nečistotami.
- Váš fotoaparát nie je vodotesný. S batériou, adaptérom ani pamäťovou kartou nemanipulujte mokrými rukami. Ovládanie fotoaparátu mokrými rukami môže spôsobiť jeho poškodenie.

## Uskladňovanie na dlhšie obdobie

- Ak chcete fotoaparát uskladniť na dlhšie obdobie, vložte ho do uzatvorenej nádoby s absorpčným materiálom, ako je napríklad silikagél.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.
- Ak bola batéria dlhší čas vybratá z fotoaparátu, po zapnutí fotoaparátu je potrebné znova nastaviť dátum a čas.

## Fotoaparát používajte vo vlhkých podmienkach opatrne

Keď prenášate fotoaparát z chladného prostredia do teplého, na objektíve alebo vnútorných komponentoch fotoaparátu sa môže vyskytnúť kondenzácia. V takom prípade vypnite fotoaparát a počkajte minimálnu 1 hodinu. Ak sa kondenzácia vyskytne na pamäťovej karte, vyberte ju z fotoaparátu a pred jej opätovným vložením počkajte, kým sa vlhkosť úplne nestratí.

## Ďalšie upozornenia

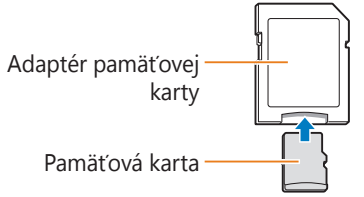
- Netočte fotoaparátom za pútko. Mohli by ste zraniť seba alebo iné osoby, alebo by sa mohol poškodiť fotoaparát.
- Fotoaparát nenatierajte farbou, pretože sa môžu zlepiť pohyblivé diely a spôsobiť nesprávnu funkciu.
- Keď fotoaparát nepoužívate, vypnite ho.

- Fotoaparát obsahuje krehké diely. Zabráňte nárazom na fotoaparát.
- Displej chráňte pred vonkajšími nárazmi tak, že keď fotoaparát nepoužívate, majte ho uložený v puzdre. Fotoaparát pred poškriabaním chráňte tak, že ho budete udržiavať mimo piesku, ostrého náradia alebo mincí.
- Fotoaparát nepoužívajte, ak je displej prasknutý alebo rozbitý. Rozbité sklo alebo akryl vám môže poraniť ruky a tvár. Fotoaparát nechajte opraviť v servisnom stredisku spoločnosti Samsung.
- Fotoaparáty, batérie, nabíjačky ani príslušenstvo nikdy neumiestňujte do blízkosti ani dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Vysoké teplo môže tieto zariadenia zdeformovať alebo prehriať, čo môže spôsobiť požiar alebo výbuch.
- Objektívom nemierte do slnka, môže dôjsť k strate citlivosti snímača na farby alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a škrabancami. Objektív čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.
- Fotoaparát sa môže vypnúť, ak do niečoho narazí alebo ak vám spadne. Je to kvôli ochrane pamäťovej karty. Fotoaparát zapnite a používajte ďalej.
- Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť ani výkon fotoaparátu.
- Ak používate fotoaparát pri nízkych teplotách, môže chvíľu trvať, kým sa zapne; dočasne sa mu môže zmeniť aj farba alebo sa môže vyskytnúť paobraz. Tieto stavy nie sú poruchou a sami sa upravia, keď sa fotoaparát ohreje na miernu teplotu.
- Farby a kovové časti krytu fotoaparátu môžu u citlivých osôb vyvolať alergie, svrbenie kože, ekzémy alebo opuchy. Ak sa s takými príznakmi stretnete, okamžite prestaňte fotoaparát používať a navštívte lekára.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či zásuviek fotoaparátu. Poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.
- Nenechávajte fotoaparát opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

## Pamäťové karty

### Podporované pamäťové karty

Fotoaparát podporuje nasledujúce pamäťové karty: microSD (Secure Digital), microSDHC (Secure Digital High Capacity) alebo microSDXC (Secure Digital eXtended Capacity).




Ak chcete načítať údaje pomocou počítača alebo čítačky kariet, vložte pamäťovú kartu do adaptéra.

## Kapacita pamäťovej karty

Kapacita pamäte závisí od snímaných scén a podmienok snímania. Nasledujúce hodnoty platia pre 2 GB kartu microSD:

### Fotografia

| Veľkosť | Veľmi jemná | Jemná | Normálna |
|---|---|---|---|
| 16M | 219 | 432 | 640 |
| 14M | 245 | 483 | 715 |
| 12M | 288 | 567 | 836 |
| 10M | 341 | 669 | 984 |
| 8M | 418 | 817 | 1 196 |
| 5M | 638 | 1 228 | 1 777 |
| 3M | 1 006 | 1 897 | 2 692 |
| 2M | 1 329 | 2 461 | 3 437 |
| 1M | 2 508 | 4 359 | 5 780 |

### Video

| Veľkosť | 30 fps |
|---|---|
| FULL HD<br>**1920 X 1080** | Pribl. 18' 03" |
| **HD**<br>**1280 X 720** | Pribl. 25' 53" |
| **VGA**<br>**640 X 480** | Pribl. 46' 12" |
| 240 WEB<br>**For Sharing**<br>(Na zdieľanie) | Pribl. 257' 31" |

Vyššie uvedené hodnoty boli namerané bez použitia funkcie transfokácie. Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití transfokátora. Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

## Preventívne opatrenia pri používaní pamäťových kariet

- Pamäťové karty nevystavujte veľmi nízkym ani vysokým teplotám (nižším ako 0 °C/32 °F alebo vyšším ako 40 °C/104 °F). Extrémne teploty môžu spôsobiť poruchu pamäťových kariet.
- Pamäťovú kartu vkladajte v správnom smere. Vloženie karty nesprávnym spôsobom môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu alebo karty.
- Nepoužívajte karty naformátované v iných fotoaparátoch alebo v počítači. Naformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Pred vložením a vybratím pamäťovej karty fotoaparát vypnite.
- Pamäťovú kartu nevyberajte ani nevypínajte fotoaparát, keď bliká kontrolka, pretože by sa mohli poškodiť údaje.
- Po uplynutí životnosti pamäťovej karty už na ňu nie je možné ukladať žiadne fotografie. Použite novú pamäťovú kartu.
- Pamäťové karty neohýbajte, nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neukladajte blízko magnetických polí.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neuskladňujte na miestach s vysokými teplotami, vysokou vlhkosťou alebo korozívnymi látkami.
- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak je pamäťová karta špinavá, pred vložením do fotoaparátu ju vyčistite mäkkou handričkou.
- Nedovoľte, aby s pamäťovými kartami alebo so slotom pre pamäťovú kartu prišli do styku kvapaliny, špina alebo cudzie látky. Mohlo by to spôsobiť poruchu pamäťovej karty alebo fotoaparátu.
- Pri nosení pamäťovej karty použite puzdro, aby ste ju chránili pred elektrostatickými výbojmi.
- Dôležité údaje preneste na iné médiá, ako je napríklad pevný disk, disk CD alebo DVD.
- Ak fotoaparát používate dlhšiu dobu, pamäťová karta sa môže zohriať. Je to normálne a neznamená to poruchu.

Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.

## Informácie týkajúce sa batérie

Používajte iba batérie schválené spoločnosťou Samsung.

### Údaje o batérii

| Technické údaje | Popis |
|---|---|
| **Model** | SLB-10A |
| **Typ** | Lítium-iónová batéria |
| **Kapacita článkov** | 1 030 mAh |
| **Napätie** | 3,7 V |
| **Dĺžka nabíjania* (pri vypnutom fotoaparáte)** | Približne 240 min. |

* Nabíjanie batérie pripojením k počítaču môže trvať dlhšie.

### Výdrž batérie

| Priemerný čas snímania/ počet fotografií | | Podmienky pri testovaní (s úplne nabitou batériou) |
|---|---|---|
| **Fotografie** | Približne 155 min./ približne 310 fotografií | Výdrž batérie bola meraná v týchto podmienkach: V režime **P Program** v tme, 16M rozlíšenie, kvalita Fine (Jemná), aktivovaná funkcia OIS (Optická stabilizácia obrazu).<br>1. Nastavenie blesku na možnosť **Fill in** (Vyrovnávací), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť.<br>2. Nastavenie blesku na možnosť **Off** (Vyp.), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do niektorej krajnej polohy.<br>3. Vykonanie krokov 1 a 2 s odmlkou 30 sekúnd medzi krokmi. Postup opakovaný 5 minút s následným vypnutím fotoaparátu na 1 minútu.<br>4. Opakovanie krokov 1 až 3. |
| **Videá** | Približne 120 min. | Snímanie videí v rozlíšení FULL HD a 30 fps (snímkov za minútu). |

- Hodnoty uvedené vyššie sú založené na skúšobných štandardoch asociácie CIPA. Výsledky sa môžu líšiť v závislosti od spôsobu používania a podmienok.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.
- Pri používaní sieťových funkcií sa batéria vybíja rýchlejšie.

## Správa o slabej batérii

Keď sa batéria úplne vybije, rozsvieti sa ikona batérie načerveno a zobrazí sa správa „**Low Battery**" (Slabá batéria).

## Poznámky o používaní batérie

- Batérie nevystavujte veľmi nízkym ani vysokým teplotám (nižším ako 0 °C/32 °F alebo vyšším ako 40 °C/104 °F). Extrémne teploty môžu znížiť kapacitu nabíjania vašich batérií.
- Keď používate fotoaparát dlhšiu dobu, oblasť okolo priehradky na batériu sa môže zohriať. Toto neovplyvní normálne používanie fotoaparátu.
- Ak chcete zo zásuvky vytiahnuť napájací kábel, neťahajte za kábel, pretože by to mohlo spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.
- Pri teplotách nižších ako 0 °C/32 °F sa môže kapacita a výdrž batérie znížiť.
- Kapacita batérie sa môže znížiť pri nízkych teplotách, ale pri miernych teplotách sa vráti do normálu.
- Ak fotoaparát ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batérie. Batérie ponechané vo fotoaparáte môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát. Uskladnenie fotoaparátu na dlhšie obdobie s vloženou batériou môže spôsobiť, že sa batéria vybije. Úplne vybitú batériu nemusí byť možné znova nabiť.
- Ak fotoaparát dlhšiu dobu nepoužívate (3 mesiace alebo dlhšie), pravidelne kontrolujte a nabíjajte batériu. Ak sa bude batéria pravidelne vybíjať, jej kapacita sa môže znížiť a jej životnosť skrátiť, čo môže viesť k poruche, požiaru alebo k výbuchu.

## Varovania pri používaní batérie

**Batérie, nabíjačku a pamäťové karty chráňte pred poškodením.**
Nedovoľte, aby sa batérie dostali do kontaktu s kovovými predmetmi, pretože tieto môžu vytvárať spojenie medzi kontaktmi + a - na batérii, čo môže viesť k dočasnému alebo trvalému poškodeniu batérie a k vzniku požiaru alebo poraneniu elektrickým prúdom.

## Poznámky týkajúce sa nabíjania batérie

- Ak stavová kontrolka bliká načerveno, uistite sa, že ste batériu vložili správne.
- Ak je fotoaparát zapnutý počas nabíjania, batéria sa nemusí úplne nabiť. Pred nabíjaním batérie fotoaparát vypnite.
- Fotoaparát nepoužívajte počas nabíjania batérie. Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.
- Ak chcete zo zásuvky vytiahnuť napájací kábel, neťahajte za kábel, pretože by to mohlo spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.
- Keď je batéria úplne vybitá, pred zapnutím fotoaparátu je nechajte chvíľu nabíjať. Pred zapnutím fotoaparátu nechajte batériu nabíjať najmenej 10 minút.
- Ak fotoaparát pripojíte k externému zdroju napájania, keď je batéria vybitá, používanie niektorých funkcií s vysokou spotrebou energie spôsobí vypnutie fotoaparátu. Ak chcete fotoaparát používať normálne, nabite batériu.

- Ak opätovne pripojíte napájací kábel, keď je batéria úplne nabitá, stavová kontrolka sa približne na 30 minút vypne.
- Pri používaní blesku a nahrávaní videa sa batéria vybíja rýchlejšie. Batériu nabíjajte, kým sa červená stavová kontrolka nevypne.
- Ak stavová kontrolka bliká načerveno, znova pripojte kábel alebo vyberte batériu a vložte ju späť.
- Ak nabíjate batériu a kábel je prehriaty alebo okolitá teplota príliš vysoká, stavová kontrolka môže blikať načerveno. Nabíjanie začne po vychladnutí batérie.
- Prebíjanie batérií skracuje ich životnosť. Po nabití batérie odpojte kábel od fotoaparátu.
- Napájací kábel neohýbajte a ani naň neklaďte ťažké predmety. Môže dôjsť k poškodeniu kábla.

## Poznámky k nabíjaniu z pripojeného počítača

- Používajte iba dodaný kábel USB.
- Batéria sa nemusí nabiť ak:
  - používate rozbočovač USB,
  - sú iné zariadenia USB pripojené k počítaču,
  - pripojíte kábel do zásuvky na prednej stene počítača,
  - port USB počítača nepodporuje štandard výstupného napájania (5 V, 500 mA).

## S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte opatrne

- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii použitých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát neumiestňujte do blízkosti ani dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Ak sa batérie prehrejú, môžu explodovať.

**Pri nesprávnom alebo neopatrnom používaní batérie hrozí zranenie, či dokonca smrť. Z bezpečnostných dôvodov zaobchádzajte s batériami nasledovne:**

- Pri nesprávnom použití batérie hrozí vznietenie alebo výbuch. Ak spozorujete na batérii akékoľvek deformácie, praskliny či iné nezvyčajné prejavy, prestaňte ju okamžite používať a obráťte sa na výrobcu.
- Používajte iba originálne nabíjačky a napájacie adaptéry odporúčané výrobcom a batériu nabíjajte iba postupom popísaným v tomto návode.
- Batérie neklaďte do blízkosti vykurovacích telies a nevystavujte ich vysokým teplotám, aké sú napr. v uzavretom automobile v lete.
- Nevkladajte batérie do mikrovlnnej rúry.
- Neskladujte a nepoužívajte batérie na horúcich a vlhkých miestach, ako sú kúpeľne a sprchy.
- Neklaďte fotoaparát na horľavé povrchy, napríklad na posteľnú bielizeň, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnutý fotoaparát nenechávajte dlho v uzatvorenom priestore.
- Zabráňte, aby prišli kontakty batérie do kontaktu s kovovými predmetmi, ako sú šperky, mince, kľúče či hodinky a pod.
- Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané lítium-iónové náhradné batérie.
- Batériu nerozoberajte ani ju neprepichujte ostrými predmetmi.
- Nevystavujte batérie vysokému tlaku ani iným silám.
- Nevystavujte batérie pádom a nárazom, ako sú pády z veľkých výšok.
- Nevystavujte batériu teplotám nad 60 °C (140 °F).
- Nevystavujte batérie kvapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte batériu vysokým teplotám, napríklad priamemu slnečnému svetlu, ohňu a pod.

**Pravidlá pre likvidáciu**

- Venujte pozornosť správnej likvidácii starých batérií.
- Batériu nevhadzujte do ohňa.
- Predpisy na likvidáciu sa môžu v závislosti od krajiny odlišovať. Batériu likvidujte v súlade so všetkými miestnymi a celoštátnymi predpismi.

**Usmernenia týkajúce sa nabíjania batérie**

Batériu nabíjajte iba spôsobmi popísanými v tomto návode. Pri nesprávnom nabíjaní batérie hrozí požiar či výbuch.

# Skôr než sa obrátite na servis

Ak máte s fotoaparátom ťažkosti, skúste ich odstrániť sami použitím týchto tipov skôr, než sa obrátite na servis. Ak ste sa pokúsili ťažkosti vyriešiť a stále trvajú, obráťte sa na svojho predajcu alebo na servisné stredisko.

Ak nechávate fotoaparát v servisnom stredisku, uistite sa, že s ním nechávate aj ostatné komponenty, ktoré mohli mať vplyv na jeho zlyhanie, ako je pamäťová karta a batéria.

| Situácia | Navrhnuté riešenia |
|---|---|
| **Nie je možné zapnúť fotoaparát** | • Uistite sa, že je vložená batéria.<br>• Uistite sa, že batéria je vložená správne. (str. 19)<br>• Nabite batériu. |
| **Napájanie sa náhle vyplo** | • Nabite batériu.<br>• Fotoaparát môže byť v režime Auto Power Off (Automatické vypnutie). (str. 138)<br>• Fotoaparát sa môže vypnúť, aby nedošlo k poškodeniu pamäťovej karty vplyvom nárazu. Zapnite znovu fotoaparát. |
| **Batéria fotoaparátu sa rýchlo vybíja** | • Batéria sa vybíja rýchlejšie pri nízkych teplotách (nižších ako 0 °C/32 °F). Udržujte batériu v teple, napr. vo vrecku.<br>• Pri používaní blesku a nahrávaní videa sa batéria vybíja rýchlejšie. V prípade potreby nabite batériu.<br>• Batéria je spotrebný diel, ktorý je nutné po určitom čase vymeniť. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu. |

| Situácia | Navrhnuté riešenia |
|---|---|
| **Nedajú sa snímať fotografie** | • Na pamäťovej karte nie je voľné miesto. Vymažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu.<br>• Pamäťová karta nie je inicializovaná. Naformátujte pamäťovú kartu.<br>• Pamäťová karta je chybná. Vložte inú pamäťovú kartu.<br>• Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý.<br>• Nabite batériu.<br>• Uistite sa, že batéria je vložená správne. |
| **Fotoaparát sa zasekáva** | Ak má fotoaparát poruchu, môže nečakane zamrznúť. Vyberte batériu a znova ju vložte. |
| **Fotoaparát sa zahrieva** | Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť ani výkon fotoaparátu. |
| **Blesk nefunguje** | • Blesk je nastavený na možnosť **Off** (Vyp.). (str. 66)<br>• Blesk nie je možné v niektorých režimoch používať. |

| Situácia | Navrhnuté riešenia |
|---|---|
| **Blesk sa spúšťa samovoľne** | Blesk môže samovoľne blysnúť v dôsledku statickej elektriny. Fotoaparát nemá poruchu. |
| **Nie je správny dátum a čas** | Nastavte dátum a čas v ponuke nastavení displeja. (str. 137) |
| **Dotykový displej alebo tlačidlá nefungujú** | Vyberte batériu a znova ju vložte. |
| **Displej fotoaparátu reaguje pomaly** | Pri použití fotoaparátu pri veľmi nízkych teplotách môže dôjsť k nesprávnej funkcii displeja a strate farieb. Funkciu displeja zlepšíte ohriatím fotoaparátu a jeho používaním v teplejšom prostredí. |
| **Pamäťová karta je chybná** | • Vypnite a zapnite fotoaparát.<br>• Vyberte pamäťovú kartu a potom ju znovu vložte.<br>• Naformátujte pamäťovú kartu.<br>Viac informácií nájdete v časti „Preventívne opatrenia pri používaní pamäťových kariet“. (str. 146) |

| Situácia | Navrhnuté riešenia |
|---|---|
| **Nie je možné prehrávať súbory** | Ak zmeníte názov súboru, fotoaparát ho nemusí prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, prehrávajte súbory v počítači. |
| **Fotografia je neostrá** | • Uistite sa, či je vybraná možnosť zaostrovania vhodná pre vaše zábery snímané zblízka. (str. 69)<br>• Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie je, očistite ho. (str. 142)<br>• Uistite sa, že je objekt v dosahu blesku. (str. 155) |
| **Farby na fotografii nezodpovedajú skutočnej scéne** | Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým farbám. Vyberte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 78) |
| **Fotografia je príliš svetlá alebo príliš tmavá.** | Fotografie je preexponovaná alebo podexponovaná.<br>• Vypnite alebo zapnite blesk. (str. 66)<br>• Nastavte citlivosť ISO. (str. 68)<br>• Nastavte hodnotu expozície. (str. 76) |

| Situácia | Navrhnuté riešenia |
|---|---|
| **Snímky sa nezobrazujú na TV prijímači** | • Uistite sa, že je fotoaparát správne pripojený k TV prijímaču káblom A/V.<br>• Uistite sa, že pamäťová karta obsahuje snímky. |
| **Počítač nerozpoznal fotoaparát** | • Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne.<br>• Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý.<br>• Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém. |
| **Počítač odpojil fotoaparát pri prenose súborov** | Prenos bol prerušený statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte. |
| **Nie je možné prehrávať videá v počítači** | Videá sa v niektorých programoch prehrávača videa nedajú prehrať. Na prehrávanie videa vytvoreného fotoaparátom použite program Multimedia Viewer, ktorý môžete do počítača nainštalovať pomocou programu i-Launcher. |
| **Program i-Launcher nefunguje správne** | • Ukončite a reštartujte program i-Launcher.<br>• Uistite sa, že je položka **i-Launcher** v ponuke nastavení nastavená na možnosť **On** (Zap.). (str. 136)<br>• V závislosti od technických parametrov počítača a prostredia sa nemusí program spustiť automaticky. V takom prípade v počítači so systémom Windows postupne kliknite na položky **Start** (Štart) → **Všetky programy** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. (Systém Windows 8: otvorte úvodnú obrazovku a postupne vyberte položky **All apps** (Všetky aplikácie) → **Samsung i-Launcher**.) Alebo postupne kliknite na položky **Applications** (Aplikácie) → **Samsung** → **i-Launcher** v počítači s operačným systémom Mac. |
| **Váš TV prijímač alebo počítač nedokáže zobraziť fotografie a videá uložené na pamäťovej karte microSDXC.** | Pamäťové karty microSDXC využívajú systém súborov exFAT. Pred pripojením fotoaparátu k zariadeniu sa uistite, že externé zariadenie je kompatibilné so systémom súborov exFAT. |
| **Počítač nerozpozná pamäťovú kartu microSDXC.** | Pamäťové karty microSDXC využívajú systém súborov exFAT. Ak chcete používať pamäťové karty microSDXC na počítači so systémom Windows XP, prevezmite a aktualizujte systém exFAT z internetovej stránky spoločnosti Microsoft. |

# Technické údaje fotoaparátu

| Snímač obrazu | |
|---|---|
| Typ | 1/2,3" (Približne 7,77 mm) BSI CMOS |
| Počet efektívnych pixelov | Približne 16,3 megapixela |
| Celkový počet pixelov | Približne 16,7 megapixela |
| **Objektív** | |
| Ohnisková vzdialenosť | Objektív Samsung objektív s 21x transfokáciou f = 4,1 – 86,1 mm (ekvivalent 35 mm filmu: 23 – 483 mm) |
| Svetelnosť F | F2.8 (W) – F5.9 (T) |
| Digitálna transfokácia | • Režim statických záberov: 1,0 – 5,0X<br>• Režim prehrávania: 1,0 – 9,4X (v závislosti od veľkosti záberu)<br>• Inteligentná transfokácia: 2,0X |
| **Displej** | |
| Typ | TFT LCD |
| Vlastnosti | 3,0" (75,0 mm), 460 000 bodov |
| **Ostrenie** | |
| Typ | Automatické zaostrovanie TTL (Center AF (Zaostrenie na stred), Multi AF (Viacbodové automatické zaostrenie), Tracking AF (Automatické zaostrenie so sledovaním), Face Detection AF (Automatické zaostrenie s detekciou tváre), Touch AF (Ostrenie dotykom)), Manual Focus (Manuálne zaostrenie), Nepretržité zaostrovanie pri nahrávaní videa (CAF) |

| Rozsah | | Širokouhlý (W) | Tele (T) |
|---|---|---|---|
| | Normal (AF) (Normálne (AF)) | 80 cm – nekonečno | 350 cm – nekonečno |
| | Macro (Makro) | 10 – 80 cm | 150 – 350 cm |
| | Auto Macro (Autom. makro) | 10 cm – nekonečno | 150 cm – nekonečno |
| | Manual Focus (Manuálne zaostrenie) | 10 cm – nekonečno | 150 cm – nekonečno |

**Rýchlosť uzávierky**

- Auto (Automaticky): 1/8 – 1/2 000 s
- Program: 1 – 1/2 000 s
- Night (Noc): 8 – 1/2 000 s
- Manual (Manuálne): 16 – 1/2 000 s

| Expozícia | |
|---|---|
| Ovládanie | Program AE (AE programu), Aperture Priority AE (AE priorita clony), AE priorita clony (AE priorita uzávierky), Manual Exposure (Manuálna expozícia) |
| Meranie | Multi (Viacbodové), Spot (Bodové), Center-weighted (Stredovo vyvážené), Face Detection (Detekcia tváre) |
| Rozsah merania | EV 1–17 (bez pripblíženia - Wide, ISO Auto), EV 3–17 (s priblížením - Tele, ISO Auto) |
| Kompenzácia | ±2EV (1/3 EV Step (Krok 1/3 EV)) |
| Ekvivalent ISO | Auto (Automaticky), ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 |

| **Blesk** | |
|---|---|
| Režim | Auto (Automaticky), Red-eye (Červené oči), Fill in (Vyrovnávací), Slow Sync (Pomalá synchronizácia), Off (Vyp.) |
| Rozsah | • Širokouhlý (W): 0,3 – 4,1 m (ISO Auto)<br>• Tele (T): 0,5 – 2,9 m (ISO Auto) |
| Čas nabíjania | Približne 4 s |
| **Obmedzenie otrasov** | |
| Optická stabilizácia obrazu (OIS) | |
| **Vyváženie Bielej** | |
| Auto WB (Autom. vyváž. bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Pod mrakom), Fluorescent_H (Žiarivka typu_H), Fluorescent_L (Žiarivka typu_L), Tungsten (Žiarovka), Color Temp. (Teplota farieb.), Custom Set (Vlastné nastavenie ) | |
| **Tlač dátumu** | |
| Date & Time (Dátum a čas), Date (Dátum), Off (Vyp.) | |
| **Snímanie** | |
| Fotografie | • Režimy: Smart Auto (Inteligentný automatický režim), Program, Aperture Priority (Priorita clony), Shutter Priority (Priorita uzávierky), Manual (Manuálny), Smart Mode (Inteligentný režim), Selfie Alarm, Magic Plus (Kúzelný plus)<br>• Sériové snímanie: Single (Jednorazové), Continuous (Nepretržité (3 fps, 7,1 fps)), AE Bracket (Automatické odstupňovanie expozície)<br>• Samospúšť: Off (Vyp.), 2 sec (2 s), 10 sec (10 s) |
| Videá | • Režimy: Smart Scene Detection (Inteligentná detekcia scény) (Landscape (Krajina), Blue Sky (Modrá obloha), Natural Green (Prirodzená zelená), Sunset (Západ slnka)), Magic Plus (Kúzelný plus) (Movie Filter (Filter videa))<br>• Veľkosť: 1920 X 1080 (30 fps), 1280 X 720 (30 fps), 640 X 480 (30 fps), 240 Web<br>• Movie Filter (Filter videa) (Smart Filter (Inteligentný filter)): Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetácia), Sketch (Náčrt), Fish-eye (Rybie oko), Classic (Klasický), Retro, Palette Effect 1 (Efekt palety 1), Palette Effect 2 (Efekt palety 2), Palette Effect 3 (Efekt palety 3), Palette Effect 4 (Efekt palety 4) |
| **Prehrávanie** | |
| Fotografie | • Typ: Single image (Jedna snímka), Thumbnails (Miniatúry), Multi Slide Show with Effect (Viacstranová prezentácia s efektmi)<br>• Úprava: Resize (Zmena veľkosti), Rotate (Otočiť), Smart Filter (Inteligentný filter), Crop (Orezať), Color (Image Adjust), (Farba (Nastavenie snímky)), Portrait (Portrét)<br>• Efekt: Color (Image Adjust (Farba (Nastavenie snímky)) (ACB (Automatické vyváženie kontrastu), Brightness (Jas), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť)), Portrait (Portrét) (Face Retouch (Retuš tváre)), Smart Filter (Inteligentný filter) (Miniature (Miniatúra), Vignetting (Vinetácia), Ink Painting (Akvarel), Oil Painting (Olejomaľba), Cartoon (Kreslený obrázok), Cross Filter (Priečny filter), Sketch (Náčrt), Soft Focus (Jemné zaostrenie), Fish-eye (Rybie oko), Classic (Klasický), Retro, Zooming Shot (Transf. snímanie)) |
| Videá | Úprava videa: Prerušenie nahrávania, Zachytenie snímky, Strih podľa času |

## Ukladanie

| | |
|---|---|
| Médiá | • Vnútorná pamäť: Približne 9,5 MB<br>• Externá pamäť (voliteľná):<br>Karta microSD (zaručené 2 GB),<br>Karta microSDHC (zaručené do 32 GB),<br>Karta microSDXC (zaručené do 64 GB)<br>– Odporúča sa trieda 6 alebo vyššia<br>Kapacita vnútornej pamäte nemusí byť zhodná s vyššie uvedenými hodnotami. |
| Formát súboru | • Fotografia: JPEG (DCF), EXIF 2.21<br>• Filmový klip: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Zvuk: AAC) |
| Veľkosť obrazu | |

| Ikona | Veľkosť |
|---|---|
| 16M | 4608 X 3456 |
| 14M | 4608 X 3072 |
| 12M | 4608 X 2592 |
| 10M | 3648 X 2736 |
| 8M | 2832 X 2832 |
| 5M | 2592 X 1944 |
| 3M | 1984 X 1488 |
| 2M | 1920 X 1080 |
| 1M | 1024 X 768 |

## Bezdrôtová sieť

MobileLink, Remote Viewfinder, Baby Monitor, SNS & Cloud (Sociálne siete a cloud), Email (E-mail), S/W Upgrade Notifier (Program na upozorňovanie na inováciu softvéru), Samsung Link, Auto Backup (Automatické zálohovanie), AutoShare

## Rozhranie

| | |
|---|---|
| Digitálny výstup | USB 2.0 |
| Vstup/Výstup zvuku | Vnútorný reproduktor (monofónny), Mikrofón (monofónny) |
| Video výstup | A/V: NTSC, PAL (voliteľný) |
| Napájací konektor DC | 5,0 V |

## Napájací zdroj

| | |
|---|---|
| Akumulátorová batéria | Lítium-iónová batéria (SLB-10A, 1 030 mAh) |

Vyhotovenie zdroja sa môže líšiť v závislosti od oblasti zakúpenia.

| **Rozmery (Š x V x H)** |
| --- |
| 113,6 x 65,1 x 36 mm |
| **Hmotnosť** |
| Pribl. 216 g |
| **Prevádzková teplota** |
| 0 – 40 °C |
| **Prevádzková vlhkosť** |
| 5 – 85 % |
| **Softvér** |
| i-Launcher |

Technické údaje sa môžu v záujme zlepšenia výkonu zmeniť bez upozornenia.

# Slovník

**Automatické vyváženie kontrastu (ACB)**
Táto funkcia automaticky vylepšuje kontrast snímok, keď je objekt podsvietený alebo ak je výrazný kontrast medzi objektom a pozadím.

**Odstupňovanie automatickej expozície (AEB)**
Táto funkcia automaticky nasníma niekoľko snímok v rôznych expozíciách, aby vám pomohla nasnímať správne exponovanú snímku.

**Automatické zaostrenie (AF – Auto Focus)**
Systém, ktorý automaticky zaostrí objektív fotoaparátu na objekt. Fotoaparát využíva kontrast na automatické zaostrenie.

**Clona**
Clona reguluje množstvo svetla, ktoré sa dostane k snímaču fotoaparátu.

**Trasenie fotoaparátu (Rozmazanie)**
Ak pohnete fotoaparátom, keď je otvorená uzávierka, môže sa zdať celá snímka rozmazaná. Toto sa vyskytne častejšie, keď je rýchlosť uzávierky nízka. Zabráňte traseniu fotoaparátu zvýšením citlivosti, pomocou blesku alebo pomocou rýchlejšej uzávierky. Na stabilizovanie fotoaparátu môžete použiť aj statív, funkciu DIS alebo OIS.

**Kompozícia**
Kompozícia vo fotografii popisuje usporiadanie objektov na fotografii. Obvykle stačí na dosiahnutie správnej kompozície dodržiavať pravidlo zlatého rezu.

**Navrhnuté pravidlá pre systém súborov fotoaparátu (DCF)**
Špecifikácia definujúca formát súborov a systému súborov pre digitálne fotoaparáty vytvorená asociáciou Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

**Hĺbka ostrosti**
Vzdialenosť medzi najbližšími a najvzdialenejšími bodmi, ktoré môžu byť prijateľne zaostrené na fotografii. Hĺbka ostrosti sa líši v závislosti od clony objektívu, ohniskovej vzdialenosti a vzdialenosti fotoaparátu od objektu. Keď sa napríklad používa menšie clonové číslo, vznikne väčšia hĺbka ostrosti a pozadie kompozície sa viac rozostrí.

**Digitálna transfokácia**
Funkcia, ktorá umelo zvýši mieru dostupnej transfokácie objektívu (Optická transfokácia). Pri použití digitálnej transfokácie sa kvalita snímky zhoršuje so zvyšovaním zväčšenia.

**Kompenzácia EV**
Táto funkcia umožňuje rýchle nastavenie hodnoty expozície nameranej fotoaparátom, v obmedzených zvýšeniach, za účelom vylepšenia expozície vašich fotografií. Nastavením kompenzácie EV na hodnotu -1,0 EV upravíte hodnotu o jeden krok tmavšiu, nastavením na hodnotu 1,0 EV o jeden krok jasnejšiu.

**Hodnota expozície (EV)**
Všetky kombinácie rýchlosti závierky a clony objektívu fotoaparátu, ktoré vedú k rovnakej expozícii.

**Formát vymeniteľného súboru snímky (Exif)**
Špecifikácia definujúca formát obrazového súboru pre digitálne fotoaparáty vytvorená asociáciou Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

**Expozícia**
Množstvo svetla, ktoré môže dopadnúť na snímač fotoaparátu. Expozícia sa ovláda kombináciou rýchlosti uzávierky, clonového čísla a citlivosťou ISO.

**Blesk**
Rýchle osvetlenie, ktoré pomáha vytváraniu adekvátnej expozície v podmienkach so slabým osvetlením.

**Ohnisková vzdialenosť**
Vzdialenosť od stredu objektívu do ohniska (v milimetroch). Dlhšia ohnisková vzdialenosť znamená menší uhol záberu a väčšie zväčšenie objektu. Kratšia ohnisková vzdialenosť znamená širší záber.

**Histogram**
Grafická prezentácia jasu snímky. Horizontálna os predstavuje jas a vertikálna os predstavuje počet pixelov. Vysoké body naľavo (príliš tmavé) a napravo (príliš jasné) na histograme zobrazujú nesprávne exponovanú fotografiu.

**H.264/MPEG-4**
Formát videa s vysokou kompresiou stanovený organizáciami medzinárodných noriem ISO-IEC a ITU-T, ktorý vyvinula skupina Joint Video Team (JVT). Tento kodek dokáže poskytovať video v dobrej kvalite pri nízkych prenosových rýchlostiach.

**Snímač obrazu**
Fyzická časť fotoaparátu, ktorá obsahuje fotopriestor pre každý pixel na snímke. Každý fotopriestor nahráva jas svetla, ktorý ho zasiahne počas expozície. Bežné typy snímačov sú CCD (Charge-coupled Device – nábojovo viazané zariadenie) a CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor – komplementrárny polovodič kov-oxid).

**Citlivosť ISO**
Citlivosť fotoaparátu na svetlo na základe ekvivalentnej rýchlosti filmu použitého vo filmovacom prístroji. Pri vyšších nastaveniach citlivosti ISO používa fotoaparát vyššiu rýchlosť uzávierky, ktorá redukuje rozmazanie spôsobené trasením fotoaparátu. Snímky s vysokou citlivosťou sú však citlivejšie na šum.

**Spoločná fotografická expertná skupina (JPEG)**
Stratový spôsob kompresie digitálnych snímok. Snímky JPEG sú komprimované za účelom zníženia celkovej veľkosti súboru s minimálnym zhoršením rozlíšenia snímky.

**Displej z tekutých kryštálov (LCD)**
Vizuálne zobrazenie bežne používané v spotrebnej elektronike. Tento displej potrebuje na reprodukovanie farieb samostatné podsvietenie, ako napríklad CCFL alebo LED.

**Makro**
Táto funkcia vám umožňuje snímanie detailných fotografií veľmi malých objektov. Pri použití funkcie makra zachová fotoaparát ostré zaostrenie malých objektov v pomere v takmer životnej veľkosti (1:1).

**Meranie**
Meranie predstavuje spôsob, akým fotoaparát odmeria množstvo svetla za účelom nastavenia expozície.

**JPEG v pohybe (MJPEG)**
Formát videa, ktorý je komprimovaný ako snímka JPEG.

**Near Field Communication (NFC)**
NFC je súbor štandardov na rádiovú komunikáciu na veľmi krátku vzdialenosť. Zariadenia s funkciou NFC môžete použiť na aktiváciu funkcií alebo výmenu údajov s inými zariadeniami.

**Šum**
Nesprávne vyhodnotené pixle na digitálnej snímke, ktoré sa môžu zobraziť ako nesprávne umiestnené alebo náhodné jasné pixle. Šum sa zvyčajne vyskytne na fotografiách, ktoré sú nasnímané s vysokou citlivosťou alebo ak je citlivosť automaticky nastavená na tmavom mieste.

**Optická stabilizácia obrazu (OIS)**
Táto funkcia kompenzuje trasenie a vibrácie v reálnom čase počas snímania. V porovnaní s funkciou digitálnej stabilizácie obrazu sa tu nevyskytuje zhoršenie kvality obrazu.

**Optická transfokácia**
Toto je všeobecná transfokácia, ktorá zväčší snímky objektívom a nezníži kvalitu snímok.

**Kvalita**
Vyjadrenie úrovne kompresie použitej na digitálnej snímke. Snímky s vyššou kvalitou majú nižšiu úroveň kompresie, ktorá zvyčajne vyústi do väčšej veľkosti súboru.

**Rozlíšenie**
Počet pixelov predstavujúci digitálnu snímku. Snímky s vysokým rozlíšením obsahujú viac pixelov a zvyčajne zobrazujú viac detailov ako snímky s nízkym rozlíšením.

**Rýchlosť uzávierky**
Rýchlosť uzávierky udáva čas medzi otvorením a zatvorením uzávierky a je veľmi dôležitým faktorom pre jas snímky, pretože určuje množstvo svetla, ktoré prejde clonou pred dopadom na snímač obrazu. Vysoká rýchlosť závierky umožňuje kratší prechod svetla a fotografia je tak tmavšia a jednoduchšie zmrazí objekt v pohybe.

**Vinetácia**
Redukcia jasu alebo sýtosti snímky v periférnom (vonkajšie okraje) porovnaní so stredom snímky. Vinetácia môže zamerať pozornosť na objekty, ktoré sa nachádzajú v strede snímky.

**Vyváženie bielej (vyváženie farieb)**
Nastavenie intenzity farieb (zvyčajne hlavných farieb – červenej, zelenej a modrej) na snímke. Cieľom nastavenia vyváženia bielej farby alebo vyváženia farieb je správne vykreslenie farieb na snímke.

**Správna likvidácia tohoto výrobku (Elektrotechnický a elektronický odpad)**
(Platí v krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Toto označenie na výrobku, príslušenstve alebo v sprievodnej brožúre hovorí, že po skončení životnosti by produkt ani jeho elektronické príslušenstvo (napr. nabíjačka, náhlavná súprava, USB kábel) nemali byť likvidované s ostatným domovým odpadom. Prípadnému poškodeniu životného prostredia alebo ľudského zdravia môžete predísť tým, že budete tieto výrobky oddeľovať od ostatného odpadu a vrátite ich na recykláciu.

Používatelia v domácnostiach by pre podrobné informácie, ako ekologicky bezpečne naložiť s týmito výrobkami, mali kontaktovať buď predajcu, ktorý im ich predal, alebo príslušný úrad v mieste ich bydliska.

Priemyselní používatelia by mali kontaktovať svojho dodávateľa a preveriť si podmienky kúpnej zmluvy. Tento výrobok a ani jeho elektronické príslušenstvo by nemali byť likvidované spolu s ostatným priemyselným odpadom.

Planet First
RoHS Compliant

Motto PlanetFirst predstavuje záväzok spoločnosti Samsung Electronics k trvalo udržateľnému rozvoju a sociálnej zodpovednosti prostredníctvom ekologicky riadených obchodných a riadiacich činností.

**Správna likvidácia batérií v tomto výrobku**
(Platí v krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES. Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadou a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.

# Register


## A

**Automatické vyváženie kontrastu (ACB)**
Režim prehrávania 97
Režim snímania 77

**Automatické zálohovanie 123**

**Automatické zaostrovanie so sledovaním 72**

**Autoportrét 74**

**AutoShare 116**

## B

**Baby Monitor 121**

**Batéria**
Nabíjanie 20
Pozor 148
Vkladanie 19

**Bezdrôtová sieť 111**

**Blesk**
Automaticky 66
Červené oči 66
Pomalá synchronizácia 67
Vypnuté 66
Vyrovnávací 66

## C

**Citlivosť ISO 68**

**Clonové číslo 42**

## Č

**Čistenie**
Displej 142
Objektív 142
Telo fotoaparátu 142

## D

**Detekcia tváre 74**

**Digitálna transfokácia 33**

**Dotyková obrazovka**
Dotknutie 28
Potiahnutie 28
Rýchly pohyb 28

## E

**Expozícia 76**

## F

**Formátovanie 138**

**Funkčné tlačidlo 18**

## Ch

**Chybové hlásenia 141**

## I

**Ikony**
Režim prehrávania 87
Režim snímania 23

**Inteligentná transfokácia 34**

**Inteligentný automatický režim 39**

**Inteligentný filter**
Režim nahrávania videa 55
Režim prehrávania 96
Režim snímania fotografií 54

**Inteligentný režim 46**

## J

**Jas**
Režim prehrávania 97
Režim snímania 76

**Jas displeja 136**

## K

**Kontrast**
- Režim prehrávania 97
- Režim snímania 83

## L

**Licencia pre softvér s otvoreným zdrojovým kódom 139**

## M

**Makro**
- Autom. makro 70
- Makro 70
- Manuálne zaostrenie 70
- Normálne (AF) 70

**Manuálny režim 45**

**Mazanie súborov 90**

**Meranie**
- Bodové 77
- Stredovo vyvážené 77
- Viacbodové 77

**Miniatúry 89**

**MobileLink 117**

## N

**Nabíjanie 20**

**Nastavenia 137**

**Nastavenia času 21, 137**

**Nastavenia jazyka 137**

**Nastavenia zvuku 31**

**Nastavenie časového pásma 21, 137**

**Nastavenie Dátumu/Času 137**

**Nastavenie fotografie**
- Jas
  - Režim prehrávania 97
  - Režim snímania 76
- Kontrast
  - Režim prehrávania 97
  - Režim snímania 83
- Ostrosť 83
- Sýtosť
  - Režim prehrávania 97
  - Režim snímania 83

**NFC (Tag & Go) 115**

## O

**Oblasť zaostrenia**
- Viacbodové zaostrovanie 71
- Zaostrovanie na stred 71

**Odpojenie fotoaparátu 102**

**Ochrana súborov 90**

**Optická stabilizácia obrazu (OIS) 35**

**Ostrosť 83**

**Otočenie 95**

## P

**Pamäťová karta**
Pozor 146
Vloženie 19

**Pomocné osvetlenie AF**
Nastavenia 138
Umiestnenie 16

**Port A/V 16**

**Port USB 16**

**Prenos súborov**
Automatické zálohovanie 123
E-mail 125
Mac 102
Windows 101

**Prezentácia 93**

**Pripojenie k počítaču Mac 102**

## R

**Remote Viewfinder 119**

**Resetovať 139**

**Retušovanie tvárí 98**

**Režim Inteligentná detekcia scény 61**

**Režim Kúzelný plus**
Farebný štetec 58
Filter fotografií 54
Filter videa 55
Kúzelný rám 51
Pohyblivá fotografia 53
Umelecké efekty 56

**Režim Panoráma 48**

**Režim prehrávania 87**

**Režim Priorita clony 43**

**Režim Priorita uzávierky 44**

**Režim Program 41**

**Režim Selfie Alarm 50**

**Režim úspory energie 136**

**Režim Video 60**

**Rozbalenie 15**

**Rozlíšenie**
Režim prehrávania 95
Režim snímania 63

**Rýchly náhľad 136**

## S

**Samospúšť 82**

**Samsung Link 130**

**Servisné stredisko 151**

**Služba zdieľania**
Odosielanie fotografií a videí 128
Prístup 128

**Snímanie fotografií z videa 99**

**Snímanie jedným dotykom 73**

**Snímanie portrétov**
Autoportrét 74
Detekcia tváre 74
Snímanie úsmevu 75

**Snímanie úsmevu 75**

**Stavová kontrolka 17**

**Stlačenie spúšte do polovice 36**

**Sýtosť**
Režim prehrávania 97
Režim snímania 83

## T

**Technické údaje fotoaparátu 154**

**Tlač dátumu 138**

**Tlačidlo DIRECT LINK 18**

**Tlačidlo Menu 18**

**Tlačidlo prehrávania 18**

**Tlačidlo spúšte 16**

**Transfokátor**
- Nastavenia zvuku transfokácie 84
- Používanie transfokátora 33
- Tlačidlo transfokátora 17

**Typ zobrazenia 30**

## U

**Údržba fotoaparátu 142**

**Upravovanie fotografií 95**

**Upravovanie videí**
- Snímanie 99
- Strihanie 99

**Úvodná snímka 135**

## V

**Video**
- Režim prehrávania 94
- Režim snímania 60

**Videovýstup 136**

**Vodiace čiary 135**

**Volič režimov 16**

**Voliteľné príslušenstvo 15**

**Vypínač 16**

**Vyváženie bielej 78**

## Z

**Závit statívu 16**

**Zobrazenie súborov**
- Animované fotografie 94
- Kategória 89
- Miniatúry 89
- Panoramatické snímky 93
- Prezentácia 93
- Priečinok 88
- TV prijímač 100

**Zväčšenie 92**

**Zvuk autofokusu 135**

Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach www.samsung.com.

CE 0678